Тема: « Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»

Цель: создание условий для формирования навыков пересказа сказки.

Задачи:

1. Учить понимать замысел сказки и давать оценку персонажам, их взаимоотношениям;
2. Закреплять представления о структуре текста ( начало, середина, конец), умение озаглавливать их;
3. Учить пересказывать сказку с опорой на схему, точно воспроизводя реплики главных героев;
4. Развивать умение отвечать на вопросы и задавать их самому;
5. Воспитывать артистизм, умение передавать интонации героев сказки;
6. Воспитывать умение слушать друг друга.

Ход занятия:

В: Мы сегодня с Вами посетим театр, где ни только посмотрим сказку , но и станем ее участниками.

А как себя ведут в театре зрители?

Теперь я предлагаю купить в театр билеты.

Театр открывается!

К началу все готово!

Билеты предлагаются

За вежливое слово

Дети говоря вежливые слова, получают билеты и занимают места.

В: Ребята, как вы думаете, чему учат сказки?

Сегодня мы посмотрим сказку и подумаем « Какой урок преподнесли герои нам этой сказки?

Показ сказки на экране.

В: Кто внимательный , скажет: « Как называлась сказка?»

- Какой вам показалась лиса в сказке?

- Что вы можете сказать про козла?

-Как вы думаете, почему Лиса оказалась в колодце? А козел?

- Как же лисе удалось выбраться и колодца?

( Почему же вскочила, а не залезла?)

Вспомните слова Лисы, чтобы козел спрыгнул в колодец.

-А какой у нее был голос?

(девочки встают и произносят слова лисы)

-А как Лиса стала разговаривать с козлом потом?

Вспомните слова лисы и покажите голосом.

( показывают мальчики)

Подумайте и скажите к кому из героев подходит пословица « ЗА ГЛУПОЙ ГОЛОВОЙ И НОГАМ ПЛОХО»

-Вы, наверно, засиделись, а у нас антракт и пора поиграть. Игра называется «Как можно сказать иначе?»

Дети встают в круг, игра с мячом.

- Браниться, а как по- другому…

-На ворон зазеваться, это значит…

- Насилу замутить…

-Лиса была пушистой, что еще может быть пушистым?

-Козел был серый, что еще может быть серым?

-Колодец был холодный, что еще может быть холодным?

Молодцы, отдохнули.

В: Я вас приглашаю на второе отделение, в нем вы – участники.

Прежде чем распределять роли и перевоплощаться в героев, нужно вспомнить, что происходило в начале, середине, конце.

Мы составим схему, которая вам поможет.

- Какого цвета лиса? Мы обозначим оранжевым кругом.

-Какого цвета козел? – серый треугольник.

-Кто спас козла? – прямоугольник

Использование мнемотехники. Дети подставляют необходимые к каждой части условные обозначения.

- Как начинается сказка? Какое название можно придумать к ее началу? ( Лиса в колодце)

-О чем говорится в середине? Какое название к ней подходит? (Глупый козел в колодце)

- Чем закончилась сказка? Какое название можно придумать к ее концу?

Но прежде чем перевоплотиться в героев, нам надо взбодриться:

Много сказок есть на свете (шагают)

Эти сказки любят дети ( приседают)

Про лисичку и зайчонка ( имитируют движения)

И про Машу с медвежонком.

И семь беленьких козлят, (руки в стороны, потом к плечам)

Съесть которых волк бы рад.

А сейчас все вместе глазки закрывайте

И волшебные слова дружно повторяйте:

«Раз, два, три, в сказку попади!

Дети выбирают героев, надевают маски.

Рассказ сказки по схеме.

Актеры играли здорово, но у меня к вам вопрос:

- А как бы вы поступили с козлом?

- Чему научила нас эта сказка?

В: Надеюсь, вы получили хороший урок для себя.

Но в каждой сказке есть свои герои, у нас они тоже есть, те кто трудился, играл, отвечал на вопросы

Но их выберите вы сами.