Календарно-тематическое планирование

Литературное чтение 3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел программы, количество часов | Тема урока | Количество часов | Срок проведения | | Основные виды деятельности обучающихся | Материально-техническое обеспечение урока |
|  |  |  |  | Планир | Фактич |  |  |
| 1 |  | Введение. Знакомство с учебником. | 1 |  |  | Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Пользоваться словарём в конце учебника. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. | учебник «Литературное чтение» Л.Ф.Климанова , В.Г.Горецкий и др., М.: Просвещение, 2012г. Рабочая тетрадь «Литературное чтение» . |
|  | **Самое великое чудо на свете**  **(4 ч)** | **УУД:Р.** Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей..**П.** Осознавать смысл межпредметных понятий: типы текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение.**К**:Находить нужную информацию через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.**Л:** Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается. | | | | | |
| 2-3 |  | Знакомство с названием раздела .  Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения | 2 |  |  | Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп .чтения при повторном чтении текста. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 4 |  | Первопечатник Иван Федоров | 1 |  |  | Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу. | учебник «Литературное чтение» |
| 5 |  | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений | 1 |  |  | Находить необходимую информацию в книге для подготовки сообщения. | учебник «Литературное чтение» |
|  | **Устное народное творчество (14 ч)** | **УУД:Р.** Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. **П.** Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен **К:** Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, через сеть Интернет, периодику и СМИ.**Л:** Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии. | | | | | |
| 6-7 |  | Знакомство с названием раздела Русские народные песни | 2 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 8 |  | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок | 1 |  |  | Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок. | учебник «Литературное чтение» |
| 9 |  | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда. | 1 |  |  | Называть виды прикладного искусства.Приводить примеры произведений прикладного искусства. | учебник «Литературное чтение» |
| 10,11 |  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 2 |  |  | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста . | учебник «Литературное чтение» |
| 12-14 |  | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | 3 |  |  | Использовать чтение про себя. .Делить текст на части.. Инсценировать сказку: распределять роли. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь 1ч. |
| 15,16 |  | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 2 |  |  | Читать текст целыми словами, без ошибок .Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 17 |  | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин | 1 |  |  | Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Делить текст на части . | учебник «Литературное чтение» |
| 18 |  | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество») | 1 |  |  | Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов, преобразование объекта из чувственной формы в модель. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 19 |  | Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений | 1 |  |  | Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли . | учебник «Литературное чтение» |
|  | **Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)** | **УУД:П.** Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений. **Р.**Формулировать учебную задачу урока в (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей..**К**: Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.**Л:**Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, читать их выразительно. | | | | | |
| 20-21 |  | Знакомство с названием раздела Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского) | 2 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 22 |  | Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | 1 |  |  | Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивать стихи. | учебник «Литературное чтение» |
| 23 |  | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расска­жут осенние листья» | 1 |  |  | Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. | учебник «Литературное чтение» |
| 24 |  | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жар­кой нивой...» | 1 |  |  | Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Придумать маленький рассказ об осенних листьях | учебник «Литературное чтение» |
| 25-26 |  | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...» «Встреча зимы» | 2 |  |  | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 27-28 |  | И. Суриков «Детство» «Зима». | 2 |  |  | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения). | учебник «Литературное чтение» |
| 29-30 |  | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1. | 2 |  |  | Иллюстрировать стихотворения. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение» |
|  | **Великие русские писатели (24 ч)** | **УУД:** Р.Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока**П.** Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.**К:** Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.**Л:** Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений. | | | | | |
| 31 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности.. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 32-33 |  | А. Пушкин. Лирические стихотворения Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина» | 2 |  |  | Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. | учебник «Литературное чтение» |
| 34-35 |  | А. Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер» | 3 |  |  | Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. | учебник «Литературное чтение» |
| 36-39 |  | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» | 4 |  |  | Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения.. Давать характеристику героев литературной сказки. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь. |
| 40 |  | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с ху­дожественным текстом | 1 |  |  | Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Участвовать в работе группы. | учебник «Литературное чтение» |
| 41 |  | И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на ос­нове статьи учебника, книг о Крылове | 1 |  |  | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. | учебник «Литературное чтение» |
| 42-44 |  | И. Крылов «Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица» | 3 |  |  | Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Представлять героев басни. Инсценировать басню. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь. |
| 45 |  | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. | 1 |  |  | Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Отвечать и задавать вопросы. | учебник «Литературное чтение» |
| 46-47 |  | М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком сто­ит одиноко...», «Утес», «Осень» | 2 |  |  | Называть отличительные особенности стихотворного текста. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. | учебник «Литературное чтение» |
| 48 |  | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подго­товка сообщения | 1 |  |  | Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. | учебник «Литературное чтение» |
| 49-51 |  | Л. Толстой «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка». | 3 |  |  | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Участвовать в обсуждении. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 52 |  | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». | 1 |  |  | Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. | учебник «Литературное чтение» |
| 53 |  | Оценка достижений | 1 |  |  | Определять главных героев произведения. Характеризовать героев. Участвовать в обсуждении. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь. |
| 54 |  | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели») | 1 |  |  | Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Давать характеристики героев. Участвовать в обсуждении. | учебник «Литературное чтение» |
|  | **Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)** | **УУД:Р.** Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно **П.** Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. **К:** Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.**Л:** Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине. | | | | | |
| 55 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Различать лирическое и прозаическое произведения.. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение» |
| 56 |  | Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бо­ром...» | 1 |  |  | Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 57 |  | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |  |  | Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения . | учебник «Литературное чтение» |
| 58 |  | К. Бальмонт «Золотое слово» | 1 |  |  | Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. | учебник «Литературное чтение» |
| 59 |  | И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений | 1 |  |  | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. | учебник «Литературное чтение» |
| 60 |  | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтиче­ская тетрадь 2»). Оценка достижений | 1 |  |  | Читать выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Использовать приёмы интонационного чтения). Иллюстрировать стихотворение. | учебник «Литературное чтение» |
|  | **Литератур ные сказки (8 ч)** | **УУД:Р.** Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. **П.** Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.**К:** Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента**Л:**Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений. | | | | | |
| 61 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. | учебник «Литературное чтение» |
| 62 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) | 1 |  |  | Читать присказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. | учебник «Литературное чтение» |
| 63 |  | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза..» | 1 |  |  | Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Читать сказку вслух и про себя. | учебник «Литературное чтение» |
| 64, 65 |  | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | 2 |  |  | Читать сказку вслух и про себя. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Читать сказку в лицах. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь. |
| 66, 67 |  | В. Одоевский «Мороз Иванович» | 2 |  |  | Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 68 |  | Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщаю­щий урок по I части учебника) | 11 |  |  | Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять значения разных слов с опорой на текст. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | **Были-небылицы (10 ч)** | 1. **УУД:Р.** Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу**.П.** Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий..**К:** Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.**Л:** Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения. | | | | | |
| 69 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 70, 71 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 2 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 72-74 |  | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 3 |  |  | Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Определять характеристики героев . | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 75-77 |  | А. Куприн «Слон» | 3 |  |  | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 78 |  | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений | 1 |  |  | Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Характеризовать героев произведения. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | **Поэтическая тетрадь (6 ч)** | **УУД:П:** Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей. **Р.**Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).**К:** Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.**Л:** Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине. | | | | | |
| 79 |  | Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тиска­ешь утенка?..» | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. | учебник «Литературное чтение» |
| 80 |  | С. Черный «Воробей», «Слон» | 1 |  |  | Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Объяснять интересные выражения в тексте. Читать стихотворение выразительно в лицах. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 81-82 |  | А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона» | 2 |  |  | Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 83 |  | С. Есенин «Черемуха» | 1 |  |  | Читать стихотворение, отражая настроение. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 84 |  | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений | 1 |  |  | Читать стихотворение, отражая настроение. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Иллюстрировать стихотворение. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | **Люби живое (16 ч)** | **УУД**:РФиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.**П:** Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий**К:** Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.**Л:** Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения. | | | | | |  | |  |  | Выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно. Проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом; самостоятельно оценивать свои достижения. |
| 85 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 86 |  | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок — «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | 1 |  |  | Определять жанр произведения. Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 87,88 |  | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 2 |  |  | Составлять план произведения.. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 89-90 |  | В. Белов «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку» | 2 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 91,92 |  | В. Бианки «Мышонок Пик» | 2 |  |  | Определять жанр ,идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 93-95 |  | Б. Житков «Про обезьянку» | 3 |  |  | Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Придумывать свои рассказы о животных. Проверять составленный план, сверяя его с текстом. | учебник «Литературное чтение» |
| 96 |  | В. Дуров «Наша Жучка» | 1 |  |  | Определять жанр произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. | учебник «Литературное чтение» |
| 97 |  | В. Астафьев «Капалуха» | 1 |  |  | Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Участвовать в обсуждении. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Объяснять смысл непонятных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 98 |  | В. Драгунский «Он живой и светится...» | 1 |  |  | Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | учебник «Литературное чтение» |
| 99-100 |  | Урок-конференция «Земля — наш дом родной» | 2 |  |  | Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | **Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)** | **УУД:** Р.Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.)**.П**: Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. **К:** Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. **Л:** Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. | | | | | |
| 101 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. | учебник «Литературное чтение» |
| 102 |  | С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...» | 1 |  |  | Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Озаглавливать произведение, читать и воспринимать на слух лирические тексты. Заучивать стихи наизусть. | учебник «Литературное чтение» |
| 103-104 |  | А. Барто «Разлука». «В театре» | 2 |  |  | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 105 |  | С. Михалков «Если», «Рисунок» | 1 |  |  | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать и воспринимать на слух тексты. | учебник «Литературное чтение» |
| 106 |  | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок» | 1 |  |  | Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение выразительно. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 107-108 |  | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэти­ческая тетрадь 2»), оценка достижений | 2 |  |  | Читать выразительно стихи. Высказывать своё мнение о героях, подбирая в произведении слова-определения. Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч) | **УУД:Р.** Определять границы коллективного знания и незнания по теме **П:**Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения**.К:** Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.**Л**: Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности. | | | | | |
| 109 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение» |
| 110 |  | Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок», Особенность заголовка произведения | 1 |  |  | Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь | |
| 111-114 |  | А. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама» | 4 |  |  | Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 115-116 |  | М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники» | 2 |  |  | Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. | учебник «Литературное чтение» |
| 117-118 |  | Н. Носов «Федина задача», «Телефон» | 2 |  |  | Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 119 |  | В. Драгунский «Друг детства» | 1 |  |  | Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 120 |  | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке — наберешь кузовок». Оценка достижений | 1 |  |  | Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | По страницам детских журналов (8 ч) | **УУД:Р** Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).**П:** Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут**:** Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений**.Л:** Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа. | | | | | |
| 121 |  | Знакомство с названием раздела | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. | учебник «Литературное чтение» |
| 122 |  | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 1 |  |  |  | учебник «Литературное чтение» |
| 123-124 |  | Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели» | 2 |  |  | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 125-126 |  | Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды» | 2 |  |  | Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 127 |  | Р. Сеф «Веселые стихи» | 1 |  |  | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Переделывать содержание текста. | учебник «Литературное чтение» |
| 128 |  | Читательская конференция «По страницам детских журна­лов» (обобщающий урок). Оценка достижений | 1 |  |  | Читать текст без ошибок и пересказывать его. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (легенды). | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
|  | **Зарубежная литература (8 ч)** | **УУД:Р.** Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей.**П:** Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут.**К:** Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы.**Л:** Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них. | | | | | |  | |  |  | Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст выразительно, без ошибок. |
| 129 |  | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции | 1 |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |
| 130, 131 |  | Мифы Древней Греции | 2 |  |  | Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Пересказывать выборочно.. | учебник «Литературное чтение» |
| 132- 134 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» | 3 |  |  | Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя). | учебник «Литературное чтение» |
| 135,  136 |  | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса) | 2 |  |  | Сравнение произведений, персонажей разных произведений. Знакомство со сказками народными (разных народов) и литературными (авторскими). | учебник «Литературное чтение»  Рабочая тетрадь |