

ГБОУ Школа №2083 дошкольное отделение «Семицветик».

Конспект открытого занятия «Поиграем, помечтаем».

Группа кратковременного пребывания №4 «Курносики».

Подготовили и провели:

Воспитатель: Шутихина Л.Ю.

Психолог: Сауцкая В.Ю.

Г. Москва

Ноябрь 2014г.

Цель: учить детей подбирать звуковые выразительные средства для озвучивания сказки.

Задачи:

- Развивать слуховое и зрительное восприятие;
- Развивать музыкальность через объединение различных ощущений: зрительных, слуховых, тактильных, двигательных – в процессе озвучивания сказки;
- Создавать радостную, эмоционально-насыщенную атмосферу;
- Развивать познавательный интерес; творческое воображение
- Стимулировать ситуативно-личностное общение ребенка со сверстниками;
- Развивать умение действовать в соответствии с текстом.

Оборудование и материалы: Игрушка Зайчика, музыкальные инструменты (деревянные ложки, барабаны, бумага, ткань, ксилофоны, деревянные палочки) на каждого ребенка; листы бумаги с нарисованным воском зайцем, краски, губки, салфетки.

Ход занятия:

1. В гости к детям приходит Зайчик. Детки здороваются с ним.

Воспитатель проводит пальчиковую гимнастику:

«Зайка серенький сидит».

Зайка серенький сидит и ушами шевелит,

Вот так, вот так, он ушами шевелит.

Садятся на корточки, двигают кистями рук над головой.

Зайке холодно сидеть – надо лапочки погреть,

Вот так, вот так, надо лапочки погреть.

Встают, поглаживают одной рукой другую.

Зайке холодно стоять – надо зайке поскакать,

Вот так, вот так, надо зайке поскакать.

Прижимают кисти рук к груди (как лапки) и прыгают на месте.

Дети танцуют под песню Железновой «Зайка прыгал, прыгал....».



2. Сказка-шумелка «ЗАЯЦ В ЛЕСУ»

Воспитатель рассказывает сказку:

Жил-был заяц-трусишка. И всего этот заяц боялся. Вышел однажды он из дома. Не успел и трёх шагов сделать, а ёжик вдруг как зашуршит в кустах!
(ШУРШИМ БУМАГОЙ ИЛИ ПАКЕТОМ)

Испугался заяц и бежать.
(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро))



Бежал, бежал, присел на пенёк отдохнуть, а дятел на сосне как застучит!
(СТУЧИМ ПАЛОЧКОЙ ПО ДЕРЕВЯШКЕ)

Бросился заяц бежать.
(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро))

Бежал, бежал, забежал в самую чащу, а там сова крыльями как захлопает.
(НАТЯГИВАЕМ РУКАМИ ТКАНЬ)

Побежал заяц из леса к речке
(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (быстро))

А на берегу лягушки сидели.
Увидели они зайца - и скок в воду.
(ПРОВОДИМ ПАЛОЧКОЙ ПО КСИЛОФОНУ ИЛИ ШЛЁПАЕМ ЛАДОНЬЯМИ ПО НОГАМ)

Тут заяц остановился и говорит:
- А ведь есть звери, что меня, зайца, боятся!
Сказал так, и смело поскакал обратно в лес.
(СТУЧИМ ПО БАРАБАНУ ИЛИ ИСПОЛЬЗУЕМ ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ (медленно))

Дети играют вместе с воспитателем на всех перечисленных инструментах (согласно тексту).



3. Воспитатель предлагает детям самим найти на белых листах бумаги Зайку.

(Воспитатель раздает листы, с нарисованным воском зайцем).

Перед детьми ставит на стол тарелочки с голубой краской и губки. Предлагает закрасить листочки краской и посмотреть, кто же на них спрятался.

После того, как краска высыхает, воспитатель предлагает сделать Зайчику глазки из пластилина.

Дети отщипывают кусочек, катают шарик и прикрепляют к рисунку.



4.Рефлексия.

Воспитатель предлагает взять влажную салфетку и вытереть ручки. Потом воспитатель читает стихотворение и предлагает детям полюбоваться зайчиками.

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Вот так, вот так
Он ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть.
Вот так, вот так
Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Вот так, вот так
Надо зайке поскакать!

Зайку волк испугал!
Зайка тут же убежал!