Комитет администрации Угловского района

по образованию и делам молодёжи Алтайского края

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Павловская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В. Попов  Приказ № \_\_\_\_\_  от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.И. Нагорная  от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г. | «Рассмотрено» на  заседании ПО  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  . |

Рабочая программа

по русскому языку во 2 классе составлена

на основе программы курса русского языка

для учащихся общеобразовательных

учреждений – автор Чуракова Н.А.

Программу разработал

учитель начальных классов

Никулаичева

Марина Михайловна

2013 – 2014 учебный год

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312); Федерального компонента государственных образовательных стандартов по предметам БУПа 2004 года (приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089), примерных программ начального общего образования (письмо Минобрнауки России от 07.07.2005 г.) и авторский программы Чураковой Н.А. «Русский язык» (образовательная программа «Перспективная начальная школа»). Программа рассчитана на 170 часов при изучении русского языка по 5 часов в неделю.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Учебно-методический комплект по русскому языку отвечает тем общим требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам. Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта «Перспективная начальная школа» герои, оформляет предметное содержание), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат максимально размещен в самом учебнике, что включает и организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малой группе и т. д.).

Данный комплект учебников подчиняется требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать на бумажном носителе) в силу того, что он ориентирован на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм; комплект содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а научные сотрудники «Академкниги» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1-го класса, по 4 раза — в каникулы, начиная со 2-го класса).

Прописанное в концепции сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны – организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы; для выявления механизмов работы буквы в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно - методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения»; П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова»; П.С. Жедек, М.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию»; Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения»; В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку»; Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения»; М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка»; Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

На уроках используются элементы следующих технологий: личностно ориентированное обучение, проектно - исследовательское обучение, ИКТ. Для развития устойчивого интереса к учебному процессу на уроках русского языка используются электронные образовательные ресурсы.

**Содержание программы учебного курса.**

Повторение материала, изученного в 1 классе:

Звуки и буквы. Обозначение на письме твердости-мягкости согласных звуков и мягкого звука [й']. Буква Ь знак для обозначения мягкости согласных в середине слова.

Понятие «другого слова» и «другой формы» этого же слова. Виды изменений формы слов-названий предметов по числам, по команде вопросов. Род слов-названий предметов. Виды изменений слов-названий признаков по числам, родам, команде вопросов.

Омонимы. Синонимы. Отличие однокоренных слов от синонимов и слов с корнями-омонимами.

Состав слова: основа и окончание, определение окончания и основы в слове. Родственные слова как слова, образованные от одного и того же слова. Корень слова как общая часть ОСНОВ родственных слов. Корни-омонимы.

Безударные гласные в корне слова. Два способа приведения безударного звука в корне слова к сильной позиции: изменение формы слова и подбор родственных слов. Правописание жи-щи, ча-ща, чу-щу, ци-це — в безударной позиции. Правописание слов с сочетаниями чк, чн, нч, щн, нщ.

Написание Ы после Ц в окончаниях существительных. Парные звонкие-глухие согласные на конце слова и перед другими согласными. Два способа приведения звука в слабой позиции к сильной позиции. Чередование звуков о, е в корне слова с нулем звука (беглые гласные). Те же способы проверки. Непроизносимые гласные. Проверка написания звуков в слабой позиции путем обращения к орфографическому словарю. Знакомство с этимологическим словарем (словарем происхождения слов): обнаружение еще одного способа проверки написаний звуков в слабой позиции.

Состав слова: приставка и суффикс. Написание разделительных Ь и Ъ знаков. Удвоенные согласные в корне слов иноязычного происхождения. Проверка их написания по орфографическому словарю. Удвоенные согласные на стыке корня и суффикса: необходимость разбора слова по составу как способ проверки написания.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные.

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца. Знакомство с текстом-описанием и текстом-повествованием.

Тема и основная мысль (основное переживание) в тексте. Составление плана текста. Изложение как «жанр» письменной речи. Использование плана для написания изложения. Определение темы и основной мысли живописного произведения. Сравнительный анализ текстов на одну тему (разные основные мысли или переживания); сравнительный анализ текстов на разные темы (сходная основная мысль или переживание). Различение текста естественно-научного содержания (научно-популярного текста) и художественного текста (совместный проект с авторами комплекта по окружающему миру). Формулирование вопросов к текстам естественнонаучного содержания (в рамках комплекта по окружающему миру).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета в ситуациях общении со сверстниками и со взрослыми; освоение жанра письма с точки зрения азбуки вежливости.

Словарь:

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

**Приблизительное распределение часов на изучение основных разделов программы:**

Фонетика: 10 часов, Состав слова: 30 часов, Орфография: 85 часов; Лексика: 10 часов; Синтаксис: 10 часов; Развитие речи: 25 часов.

**Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу второго года обучения**

***Знать:***

— что такое корень слова, родственные слова;

— как определить окончание слова;

— что такое сильная и слабая позиция гласного и согласного звука;

— о том, что приведение звука к сильной позиции в ТОЙ ЖЕ части слова определяет выбор буквы;

— написание словарных слов, определенных программой;

— написание слов с разделительными Ь и Ъ знаком;

— написание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-цы, це — не только под ударением; написание слов с сочетаниями чк, чн, нч, щн, нщ.

— написание слов с непроизносимыми согласными;

— написание слов с парными звонкими-глухими на конце и перед другими согласными;

— написание слов с безударными гласными в корне;

***Уметь:***

*—* различать сонорные согласные как наиболее звучные;

— делать простейший звуко-буквенный анализ слова (деление слова на слоги, определение ударного слога, последователь­ности звуков и букв в слове, характеристику звуков);

— различать формы слова (его изменения) от однокоренных слов; —- различать родственные слова;

— подбирать к слову однокоренные слова;

— определять среди родственных слов слово, от которого произошли остальные;

— различать основу слова и окончание; выделять корень;

— различать (грамматическую) основу предложения; определять главное и зависимое слово в словосочетании;

— проверять безударные гласные в корне слова путем подбора однокоренных слов или изменения формы слова;

— проверять парные по звонкости-глухости согласные в корне слова путем подбора однокоренных слов или изменения формы слова;

— различать сильную и слабую позицию звука (в случае с безударными гласными и гласными в этой же части слова под ударением; с парными по звонкости-глухости согласными на конце слова и перед другими согласными); приводить звук к сильной позиции в той же части слова (то есть уметь проверять написание);

— практически различать приставки и предлоги; раздельно писать предлоги со словами-названиями предметов и признаков;

— задавать вопросы в предложении к слову-названию предмета главному, к словам-названиям предметов не главным, к слову-названию действия, к слову-названию признака.

— озаглавить небольшой текст или отрывок из текста (по одному или двум основаниям: учитывая либо только тему, либо тему и основную мысль-переживание), выделить в нем смысловые части;

— правильно оформить начало и конец письма;

— находить слово в каждом конкретном словаре;

***Иметь общее представление:***

*—* о составе слова (корень, окончание, приставка, суффикс);

— о нулевом окончании; об отсутствии окончаний в заимствованных словах;

— о чередовании согласных (например: г/ж, к/ч, д/ж, з/ж, ч/ц, т/ч) в корне слова;

— о написании безударных гласных не только в корне, но и в других частях слова и об общем способе проверки (по сильной позиции в ЭТОЙ ЖЕ части слова);

— о возможности использовать группу сонорных согласных + ***в*** для определения сильной позиции согласного, то есть в качестве проверки;

— о беглых гласных (обозначаемых буквами О, Е) в корне слова и о способе проверки их написания (путем изменения формы слова или подбора однокоренных);

— о главном и зависимом слове в словосочетании;

— об обращении и его оформлении на письме;

— о том, что морфемный состав слова отличается от этимологического (без терминологии: современный состав слова отличается от исторического)

— о разнообразии и РАЗЛИЧИИ словарей русского языка («Толковый», «Орфографический», «Происхождения слов» (этимологический), «Состава слов» (морфемно-орфографический);

— о синонимах, омонимах, антонимах;

— о различии темы и основной мысли (основном переживании) литературного и живописного произведения;

— осмысле названий литературных произведений и произведе­ний изобразительного искусства (они выражают либо тему, либо основную мысль (переживание) автора);

— о различии научно-популярного текста и художественного;

— об основных этикетных формулах речевого поведения; об этикетных требованиях, предъявляемых к жанру письма.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу второго года обучения**

**Личностные результаты***.*

Система заданий, ориентирующая младшего школьника на оказание помощи героям учебника (Маше или Мише) или своему соседу по парте позволит научится, или получить возможность научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи соученикам.

**Метапредметные результаты.**

*Регулятивные УУД.* Ученик научится или получит возможность научиться контролировать свою деятельность по ходу или результатам выполнения задания. Понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

Научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

В области познавательных УУД обучающиеся научатся, получать возможность научиться:

Инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

Ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения , нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

Работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

Работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

В области коммуникативных УУД обучающиеся научатся, получать возможность научиться:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

Работать с соседом по парте: распределять работу, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

Выполнять работу по цепочке.

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

Видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединиться к одной из них;

Использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**Перечень учебно- методических средств обучения.**

* Программы по учебным предметам 1 – 4 классы (Перспективная начальная школа) в 2х частях. М. Академкнига / учебник 2011 г
* Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс. Учебник, — М.: Академкнига/Учебник, 2012
* Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельной работы. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2012
* Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник, 2010.
* А.А. Коржукова Поурочные разработки по русскому языку к УМК Н.А. Чураковой 2 класс.- М. «Вако» 2012 г.
* натуральные объекты,
* учебные модели,
* компьютерные программы(Word, Paint, PowerPoint ,Media Player Classic и др.)
* раздаточные карточки;
* проектор;
* компьютер.

**Литература.**

1. Закон РФ «Об образовании»: статьи 7, 9, 32
2. Письмо Минобразования России от 20.02.2004 г.. № 03-51-10/14-03 «О введении федерального компонента государственных образовательных стан­дартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего об­разования».
3. Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утвержде­нии федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образова­ния».
4. Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утвержде­нии федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего обра­зования».
5. Письмо Министерства Образования и Науки РФ от 07.07.2005 г. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
6. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования.
7. Примерные программы на основе Федерального компонента государственного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2005
8. Программы по учебным предметам . базисный план внеурочной деятельности 1-4 кл.: в 2 ч./Сост.Р.Г.Чуракова- М.: Академкнига/ Учебник,2011.-ч.1:240 с. (Проект «Перспективная начальная школа»)
9. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ .1-2 классы. Методическое пособие.-М.: Академкнига/Учебник.
10. Программы по учебным предметам. Базисный план внеурочной деятельности [Текст]: 1-4 кл.: в 2 ч./Сост.Р.Г.Чуракова- М.: Академкнига/ Учебник,2011.-ч.1:240 с. (Проект «Перспективная начальная школа»)
11. Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 2 класс. Методическое пособие. Учебник.— М.: Академкнига/ Учебник.
12. Чуракова Н.А., Гольфман Е.Р. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Части 1,2,3.— М.: Академкнига/Учебник.2010 г.
13. http://oineverova.ucoz.ru/load/uchebnaja\_rabota/uchebnye\_programmy\_umk\_quot\_pnsh\_quot/23

**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ № п/п** | **Тема урока** | **ККол-во часов по теме** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)** | | **Контрольно-оценочная деятельность** | | **Дата проведения** |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты (УУД)** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| **Повторение материала 1 класса**  **Главное сокровище библиолтеки Анишит- Йокоповны (**11 часов) | | | | | | | |
| 1 | Толковый словарь русского языка | 1 | Использование толковых словарей русского языка | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  -Самоконтроль процесса и результата деятельности.  Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  ***П:***Обучение работе с разными видами информации  А) формирование умения поиска информации в учебных словарях;  Б) Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями.  **Р.** План-ет свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **К:** задавать вопросы. |  |  |  |
| 2 | Обратный словарь русского языка | 1 | Использование обратного словаря русского языка |  |  |  |
| 3 | Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» | 1 | Использование орфографического и орфоэпического словарей русского языка |  |  |  |
| 4 | Словарь «Происхождение слов»  Словарный диктант(за 1 класс) | 1 | Использование этимологического словаря русского яз. | **СД** |  |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка | 1 | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Восприятие на слух и правильное произношение слов | ***Л:***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К**. Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 6 | Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения. | 1 | Разновидности предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. |  |  |  |
| 7 | Главные и неглавные слова в предложении | 1 | Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминов) | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  **Р**. учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П.** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  **К.** задавать вопросы |  |  |  |
| 8 | Главные и неглавные слова в предложении. | 1 | Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминов) |  |  |  |
| 9 | Главные и неглавные слова в предложении | 1 | Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминов). Изменяемая часть слова - окончание | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  ***П:***Обучение работе с разными видами информации  Формирование умения обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы  .Знаково-символическое моделирование.  ***П:***.Подведение под понятие  -подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему;  Подведение под понятие  -подведение под правило;  Установление причинно - следственных связей.  -постановка и решение проблемы  ***К:***-Коммуникация как взаимодействие (учёт позиции собеседника). |  |  |  |
| 10 | Входная контрольная работа | 1 | Пройденный материал 1 класса | **Л.** Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей.  **Р.** Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  **П.** владеть рядом общих приемов решения задач. | **КР** |  |  |
| 11 | Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. | 1 | Предложения в тексте на одну тему связаны между собой по смыслу. | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П.** Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.  **К.** Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуациях столкновения интересов. |  |  |  |
| **Морфология и словообразование (**30 часов) | | | | | | | |
| 12 | Окончания слов –названий предметов | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Р.** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  **П.** осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Использовать знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов.  **К.** Задавать уточняющие вопросы;  Обосновывает высказанное суждение. |  |  |  |
| 13 | Что такое словосочетание. Списывание «Туча». | 1 | Различение слова, словосочетания и предложения | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.  **К.** Задавать вопросы | **КС** |  |  |
| 14 | Что такое словосочетание | 1 | Различение слова, словосочетания и предложения |  |  |  |
| 15 | Основа слова и его окончание. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям  **К.** Задавать вопросы |  |  |  |
| 16 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст. | 1 | Текст. Тема и основная мысль текста. | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К.** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |  |  |  |
| 17 | Основа слова и его окончание.  Нулевое окончание. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  |  |  |
| 18 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  Обучение работе с разными видами информации  А) формирование умения поиска информации в учебных словарях;  Б) Формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещёнными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями.  Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  Умение применять правила, пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 19 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание |  |  |  |
| 20 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание. Слова, обозначающие предметы мужского, женского, среднего рода | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  **П. .** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывани |  |  |  |
| 21 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст. | 1 | Текст. Тема и основная мысль текста. | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)  **К.** Формулировать собственное мнение и позицию. |  |  |  |
| 22 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание. Единственное и множественное число слов - предметов | **Р. .** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 23 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | Выделение и определение значимых частей слова. Окончание. Единственное и множественное число слов - предметов |  |  |  |
| 24 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | Мужской, женский, средний род слов – предметов | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия.  Коммуникация как взаимодействие (учёт позиции собеседника). |  |  |  |
| 25 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | Мужской, женский, средний род слов – предметов |  |  |  |
| 26 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | Мужской, женский, средний род слов – предметов |  |  |  |
| 27 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | Мужской, женский, средний род слов – предметов |  |  |  |
| 28 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст.  Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | Текст. Тема и основная мысль текста. Работа с картиной. | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Находить основы смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов.(в первую очередь текстов)  **К.** Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |  |  |  |
| 29 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | Мужской, женский, средний род слов – предметов | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия.  Коммуникация как взаимодействие (учёт позиции собеседника). |  |  |  |
| 30 | *Проверочный диктант «Совенок»* по теме «Повторение» | 1 | Повторение пройденного в 1 классе | **Л. -**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П. -**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. | **КД** |  |  |
| 31 | Начальная форма слова | 1 | Начальная форма слов-названий предметов. Различие имён существительных, отвечающих на вопросы ***кто?, что?*** | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием).  -Контроль процесса и результат деятельности  **Р.** Принимает и сохраняет учебную задачу.  **П.** Проводит сравнение и классификацию по заданным критериям.  Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Использует речь для регуляции своего действия.  Задаёт вопросы |  |  |  |
| 32 | Начальная форма слова | 1 | Начальная форма слов-названий признаков. Мужской род, единственное число имён прилагательных |  |  |  |
| 33 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | Как писать письмо. | ***Л.***Смыслообразование и самоопределение:  - формирование умения ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия.  Коммуникация как взаимодействие (учёт позиции собеседника). |  |  |  |
| 34 | Начальная форма слова | 1 | Начальная форма слов-названий действий | ***П***.Обучение работе с разными видами информации  А) формирование умения поиска информации в учебных словарях;  Д).Формирование умения обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы  Оценка достоверности получаемой информации.  Подведение под понятие  -подведение под правило;  Установление причинно - следственных связей. |  |  |  |
| 35 | Это слово и другое слово. | 1 | Выделение значимых частей слова (окончание, основа). | **Р.** План-вать свои действия в соот-вии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.  **К.** Использует речь для регуляции своего действия.. |  |  |  |
| 36 | Это слово и другое слово. | 1 | Выделение значимых частей слова (окончание, основа). |  |  |  |
| 37 | Это слово и другое слово. | 1 | Выделение значимых частей слова (окончание, основа). |  |  |  |
| 38 | ***Контрольная работа*** | 1 | Повторение пройденного | **Л. -**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П. -**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. | **КР** |  |  |
| 39 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение «Утята». | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме.  **К.** Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание. |  |  |  |
| 40 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | 1 | Выделение значимых частей слова (окончания, основа) | ***Л.***Контроль процесса и результат деятельности.  **Р.** Учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.  **П.** Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  **К.** Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 41 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | 1 | Выделение значимых частей слова (окончания, основа) |  |  |  |
| 42 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | 1 | Выделение значимых частей слова (окончания, основа) |  |  |  |
| **Лексика** (8 часов) | | | | | | | |
| 43 | Слова, у которых несколько значений. | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | ***Л.***Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием).  -Контроль процесса и результат деятельности  **Р. .** Принимать и сохранять учебную задачу  **П.** Строить сообщения в устной и письменной форме. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  **К. .** Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 44 | Слова, у которых несколько значений. | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 45 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Тема и основная мысль текста. | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 46 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Л.**  -Проявляет интерес к процессу письма, способам решения новой частной задачи, желание учиться.  **Р.**  **-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет организовывать свою работу  **П.**  -находит необходимую информацию как в учебнике  **-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям  **К**  **-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 47 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 48 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 49 | Слова и их дальние родственники. | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 50 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Тема и основная мысль текста. | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| **Фонетика и орфография** (32 часа) | | | | | | | |
| 51 | Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного);  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 52 | Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) |  |  |  |
| 53 | Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) |  |  |  |
| 54 | Чередование звуков в корнях слов. Которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) |  |  |  |
| 55 | **Развитие речи с элементами культуры речи**. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 56 | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в корне слова (на конце слова, перед глухим звуком) | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного);  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 57 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове |  |  |  |
| 58 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове |  |  |  |
| 59 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове |  |  |  |
| 60 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Тема и основная мысль текста. | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 61 | Тайна написаний *жи-ши, ча- ща, чу-щу* | 1 | Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *жи-ши, ча- ща, чу-щу* | ***Л.***-Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)  -Смыслообразование (связано с коммуникацией как кооперацией).  **Р.-**Контроль процесса и результат деятельности.  -Самоконтроль процесса и результата деятельности  ***П.***Обучение работе с разными видами информации  А) формирование умения поиска информации в учебных словарях;  Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  ***К.***-Коммуникация как кооперация (распределение работы с соседом по парте). |  |  |  |
| 62 | Тайна написаний *жи-ши, ча- ща, чу-щу* | 1 | Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *жи-ши, ча- ща, чу-щу* |  |  |  |
| 63 | Написание слов названий предметов мужского и женского рода с основами на шипящий звук. | 1 | Употребление « ***Ь***» после шипящих на конце существительных | ***Л.***-Самоконтроль процесса и результата деятельности  ***П***.Обучение работе с разными видами информации  формирование умения поиска информации в учебных словарях;  Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  Умение применять правила, пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями.  Подведение под понятие  подведение под правило;  Установление причинно - следственных связей.  ***К***-Коммуникация как кооперация (распределение работы с соседом по парте). |  |  |  |
| 64 | Написание слов названий предметов мужского и женского рода с основами на шипящий звук. | 1 | Употребление « ***Ь***» после шипящих на конце существительных |  |  |  |
| 65 | Развитие речи с элементами культурной речи. Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка». | 1 | Тема и основная мысль текста, составление плана текста. | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 66 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» | 1 | Выделение значимых частей слова (окончание, основа) | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 67 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» | 1 | Выделение значимых частей слова (окончание, основа) |  |  |  |
| 68 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | Как писать письмо. | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 69 | Повторение по теме «Лексика» | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -положительно относится к школе.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию как в учебнике.  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 70 | Повторение по теме «Лексика» | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 71 | Контрольное списывание. | 1 | Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением | **Л. -**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П. -**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. | **КС** |  |  |
| 72 | Повторение по теме «Орфография» | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка Работать с орфографическим словарём | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -положительно относится к школе.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию как в учебнике.  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 73 | Повторение по теме «Синтаксис» | 1 | Слово и его значение. Использование словарей русского языка |  |  |  |
| 74 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение | 1 | Устное изложение |  |  |  |
| 75 | Контрольная работа «Снежные загадки» | 1 | Повторение пройденного | ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания. | **КД** |  |  |
| 76 | Написание слов- названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | 1 | Правописание слов с шипящим на конце | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 77 | Развитие речи с элементами культуры речи. Как написать поздравление. | 1 | Поздравительная открытка к Новому году. |  |  |  |
| 78 | Повторение по теме «Орфография» | 1 | Правописание слов. Работа с орфографическим словарём | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 79 | Повторение по теме «Орфография» | 1 | Правописание слов. Работа с орфографическим словарём |  |  |  |
| 80 | Задание для членов клуба «Ключ и заря» | 1 | Как правильно подписать конверт. |  |  |  |
| **Морфология 11часов** | | | | | | | |
| 81 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение «Весенний звон» | 1 | Как писать изложение. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П.***Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации. |  |  |  |
| 82 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Главные члены предложения | ***К.***-Коммуникация как кооперация (распределение работы с соседом по парте). |  |  |  |
| 83 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что мы знаем о тексте(Хокку)? | 1 | Текст. Хокку. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П.***Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации. |  |  |  |
| 84 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | 1 | Главные члены предложения | ***К.***-Коммуникация как кооперация (распределение работы с соседом по парте). |  |  |  |
| 85 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. | 1 | Начальная форма имён существительных и глаголов | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  -находит необходимую информацию в учебнике.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 86 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. | 1 | Начальная форма имён существительных и глаголов |  |  |  |
| 87 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. | 1 | Начальная форма имён существительных и глаголов |  |  |  |
| 88 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. | 1 | Начальная форма имён существительных и глаголов |  |  |  |
| 89 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что мы знаем о тексте? | 1 | Текст. | ***Л.***Смыслообразование и самоопределение:  -Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний |  |  |  |
| 90 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. | 1 | Разные способы проверки правописания слов | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.  **Р. -**Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 91 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. | 1 | Разные способы проверки правописания слов |  |  |  |
| **Морфемика и словообразование 47 часов** | | | | | | | |
| 92 | Как делаются слова, что такое суффикс. Суффиксы слов называющих  предметы | 1 | Выделение значимых частей слова. Суффикс. Значение суффиксов | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 93 | Как делаются слова, что такое суффикс. Суффиксы слов называющих  предметы | 1 | Выделение значимых частей слова. Суффикс. Значение суффиксов |  |  |  |
| 94 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Деление текста на части. | 1 | Деление текста на части. | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.**-находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -определяет тему и главную мысль текста.  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного)  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 95 | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы? | 1 | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы. | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 96 | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы? | 1 | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы. |  |  |  |
| 97 | ***Проверочный диктант «На хладокомбинате»*** по теме«Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парный звонкий - глухой согласный в середине и на конце слова.» | 1 | Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением. Парный звонкий - глухой согласный в середине и на конце слова | ***Р.*** контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; | **КД** |  |  |
| 98 | Как делаются слова. Что такое суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧК, ЧН. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 99 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 100 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Деление текста на части. Работа с картиной Матисса «Разговор» | 1 | Деление текста на части. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 101 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 102 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 103 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 104 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. | 1 | Образование новых слов с помощью суффиксов. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 105 | Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. | 1 | Деление текста на части. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 106 | Контрольная работа по теме «Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением***.*** Парный звонкий-глухой согласный в середине слова***.»*** | 1 | Безударный гласный в корне слова, проверяемый ударением***.*** Парный звонкий-глухой согласный в середине слова | ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; | **КР** |  |  |
| 107 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы. | 1 | Суффикс  Однокоренные слова  Толковый словарь | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 108 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы. | 1 | Суффикс  Однокоренные слова  Толковый словарь |  |  |  |
| 109 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы. | 1 | Суффикс  Однокоренные слова  Толковый словарь |  |  |  |
| 110 | Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». | 1 | Деление текста на части. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 111 | Что такое обращение? | 1 | Знаки препинания в конце предложения | ***П.***.Подведение под понятие  подведение под правило;  Установление причинно - следственных связей.  ***К:***-Коммуникация как кооперация (распределение работы с соседом по парте). |  |  |  |
| 112 | Что такое обращение? | 1 | Знаки препинания в конце предложения |  |  |  |
| 113 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. | 1 | Образование новых слов с помощью приставок. Выделение значимых частей слова | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  -Старается сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -старается договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 114 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. | 1 | Образование новых слов с помощью приставок. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 115 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. | 1 | Образование новых слов с помощью приставок. Выделение значимых частей слова |  |  |  |
| 116 | **Развитие речи с элементами культуры речи.**  Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта. | 1 | Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**Задаёт вопросы |  |  |  |
| 117 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | **Л.** Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  **П**- использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного). |  |  |  |
| 118 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами |  |  |  |
| 119 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами |  |  |  |
| 120 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами |  |  |  |
| 121 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение. Как писать изложение. | 1 | Устное изложение. Как писать изложение. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 122 | Проверочный диктант «Деревозапело».Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | 1 | Раздельное написание частицы НЕ с глаголами | ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; | **КД** |  |  |
| 123 | Состав слова | 1 | Разбор слова по составу | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 124 | Состав слова | 1 | Разбор слова по составу |  |  |  |
| 125 | Состав слова | 1 | Разбор слова по составу |  |  |  |
| 126 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Типы текстов. Описание и повествование | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 127 | Состав слова | 1 | Разбор слова по составу | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  - использует готовые и создаёт в сотрудничестве с другими учащимися и учителем знаково-символические средства для описания свойств и качеств изучаемых объектов;  **–** задаёт вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи ( в рамках доступного).  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 128 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. Значение суффиксов и приставок |  |  |  |
| 129 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. Значение суффиксов и приставок |  |  |  |
| 130 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. Значение суффиксов и приставок |  |  |  |
| 131 | Проверочная работа «Умение работать с оглавлением учебной книги» по теме «Состав слова» | 1 | Определение уровня сформированность навыка поиска информации в учебниках | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы | **ПР** |  |  |
| 132 | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» | 1 | Лексическое значение приставок. Правило употребления приставок | **Л,**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**Задаёт вопросы |  |  |  |
| 133 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Типы текстов. |  |  |  |
| 134 | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть, одеть», «надевать, одевать» | 1 | Лексическое значение приставок. Правило употребления приставок |  |  |  |
| 135 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 136 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение |  |  |  |
| 137 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение |  |  |  |
| 138 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов.  Научный и художественный текст. | 1 | Типы текстов  Научный и художественный | **Л,**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П**Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**Задаёт вопросы |  |  |  |
| 139 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  -умеет отбирать из своего опыта ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы.  **Р. -**Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -оценивает выполнение действия, ориентируясь на его содержательные основания.  **К-**оформляет свою речь в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы. |  |  |  |
| 140 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение |  |  |  |
| 141 | Проверочный диктант «Птичьи хлопоты» по теме «Сложные слова» | 1 | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Слово и его значение | ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; | **КД** |  |  |
| **Фонетика и орфография (31 час)** | | | | | | | |
| 142 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов.  Научный и художественный текст. | 1 | Научный и художественный текст | **Л,**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -сопоставляет свою работу с образцом;  -оценивает её по критериям, выработанным в классе;  **П.**Строит сообщения в устной и письменной форме.  **К.**Задаёт вопросы |  |  |  |
| 143 | Разделительный Ь знак. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  |  |  |
| 144 | Разделительный Ъ знак. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков |  |  |  |
| 145 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков |  |  |  |
| 146 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков |  |  |  |
| 147 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» | 1 | Научный и художественный текст. Работа с картиной. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 148 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков | **Л**-Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **Р.** Учится высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки;  -умеет организовывать свою работу.  **П.** Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям.  **К.** Задавать вопросы. |  |  |  |
| 149 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков |  |  |  |
| 150 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. |  |  |  |
| 151 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. |  |  |  |
| 152 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» | 1 | Устное изложение. Работа с картиной | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации.  ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; |  |  |  |
| 153 | Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком.  Непроизносимый согласный звук - нулевой звук. | 1 | Непроизносимые согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | **Л.** -Проявляет интерес к процессу письма,  -обнаруживает настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности;  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно.  -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 154 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 155 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 156 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 157 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере» | 1 | Письменное изложение. Работа с картиной. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации. |  |  |  |
| 158 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 159 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 160 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 161 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. Проверочный диктант «Весна в лесу». | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | ***Р.***-контроль своей деятельности по ходу или результатам выполнения задания; | **КД** |  |  |
| 162 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение «Ступеньки» | 1 | Письменное изложение. | ***Л.***Формирование базовых эстетических ценностей  ***П***.Понимание и преобразование информации.  Применение и представление информации. |  |  |  |
| 163 | Работа над ошибками.  Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | **Л. -**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П. -**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. |  |  |  |
| 164 | Итоговая контрольная работа за II полугодие. | 1 | Повторение пройденного | **Л. -**Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.  -Проявляет интерес к процессу письма, заинтересованность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов.  **Р. -**Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.  -Сопоставляет свою работу с образцом; оценивает её по критериям выработанным в классе.  **П. -**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям. | **КД** |  |  |
| 165 | Работа над ошибками.  Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Анализ контрольной работа и работа над ошибками. | **Л. -**Проявляетучебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.  **П-**сравнивает и группирует предметы, их образы по заданным основаниям;  -находит необходимую информацию в учебнике, так и в предложенной учителем дополнительной литературе;  **Р.-** Определяет, формулирует учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, -умеет работать по предложенному плану, используя необходимые средства;  -умеет организовывать своё рабочее место и работу.  **К-**оформляет свою мысль в устной и письменной речи;  -обосновывает высказанное суждение;  -умеет задавать уточняющие вопросы |  |  |  |
| 166 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 167 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 168 | Непроизносимый согласный звук-нулевой звук. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |
| 169 | Лексикография.  Тест. | 1 | Непроизносимые и парные согласные в корне слова. Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Использование словарей русского языка | **Л**. Осознание языка, как основного средства человеческого общения.  Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Использовать знаково-символические средства для решения задач.  К. Использовать речь для регуляции своего действия. |  |  |  |
| 170 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Задание для членов клуба «Ключ и Заря» | 1 | Задание для членов клуба «Ключ и заря». |  |  |  |

**Лист изменения и дополнения календарно- тематического планирования.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов по теме** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)** | | **Контрольно-оценочная деятельность** | | **Дата проведения** |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты (УУД)** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |