**Конспект**

**Непосредственно образовательной деятельности**

**с детьми средней группы**

**«Подарок любимой бабушке»**

*Интеграция образовательных областей:* «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

* Формировать у детей умение создавать узоры из осенних листьев, в технике «принт»: наносить краску на листья, стараясь предать их колорит, ритмично ставить отпечатки, украшая «салфетки» (круглой формы).
* Пояснить в зависимости орнамента от формы основы.
* Показать и сравнить варианты орнаментальных композиций на круглых салфетках.
* Развивать чувства цвета, ритма, композиции.
* Расширить словарный запас детей. Развивать любознательность, память, логическое мышление.
* Прививать интерес к природным явлениям и народно – прикладному искусству.
* Побуждать детей создавать композицию по своему замыслу и конкретному условию.
* Продолжать накапливать опыт доброжелательного отношения друг к другу.
* Побуждать эмоционально воспринимать и слушать музыкальное произведение П.И.Чайковского «Ноябрь».
* Дать детям представление по специфики орнаментальной композиции – взаимосвязи узора с формой изделия.
* Побуждать к слушанию художественного произведении (Стихотворение В. Шипуновой «Осенние букеты для мамочки»).

Материалы и инструменты:

Образцы узоров круги, декоративные салфетки, крепкие осенние листья для свободного выбора, два круга вырезанные из ткани и бумаги, гуашевые краски желтого, красного, оранжевого, зеленого цветов (смешанные с клеем пва), кисти с широким ворсом, салфетки бумажные – матерчатые.

Ход НОД.

1. Организационный момент:

Воспитатель вносит куклу в русском народном костюме.

Кукла предлагает посмотреть что спрятано у нее в корзинке.

Дети рассматривают декоративные салфетки и обращают внимание на особенности построения орнамента. воспитатель показывает обрисовающим жестом центр и край изделия, называя: «Это центр салфетки», «Это край салфетки - берег»,

Дети отмечают что на салфетках (А также на платочках узор строится в соответствии с формой изделия.)

Рассматривание салфеток.

Воспитатель показывает образцы салфеток с осенними узорами, предлагает отметить различные узоры на салфетках.

Затем воспитатель предлагает прослушать стихотворение В. Шипуновой «Осенние букеты для мамочки».

 Листья падают, летят.

И шуршат, и шелестят.

В капюшонах застревают

И в кармашках у ребят.

Дети листья поднимают

И в букеты собирают.

Мамам отнесут букеты –

Яркой осени приветы.

1. Объяснение этапов работы.

Кукла Даша по секрету рассказывает новый способ украшения салфеток – с помощью настоящих листьев и гуашевых красок. Просит детей угадать этот способ. (ответы детей).

Даша поясняет технику:

* Берем бумажный круг и составляем свой узор из листьев.
* Отодвигаем этот узор на край стола, чтобы смотреть на него во время работы.
* Берем другой круг – матерчатый – и один осенний листок.
* Укладываем осенний листок на клеенку и раскрашиваем с одной стороны, краску наносим густо , но аккуратно и равномерно.
* Поднимаем листик с краской, быстро приворачиваем, и прижимаем его к пустому кругу, в уголке или в серединке.
* Снова наносим краску на листик и ставим второй отпечаток, сравниваем со своим узором и т.д.
1. Физ. Минутка: **«ЛИСТЬЯ»**

 *Координация речи с движением*

Листья осенние тихо кружатся,

 (Кружатся на цыпочках, руки в стороны.)

Листья нам под ноги тихо ложатся

 (Приседают.)

И под ногами шуршат, шелестят,

(Движения руками вправо-влево.)

Будто опять закружиться  хотят.

(Поднимаются, кружатся.)

1. Продуктивная деятельность.

 Воспитатель предлагает детям самим украсит матерчатые салфетки красивыми узорами.

Дети берут по два круга и начинают самостоятельно создавать узоры. С начало они укладывают орнамент из листьев на бумажном круге, любуются и оставляют этот орнамент как зрительный ориентир. Затем создают орнамент на матерчатом круге в технике «принт». Каждый ребен6ок сам выбирает один осенний лист или пару листьев как основу орнамента. Поочередно наносит краску на одну сторону листа и ритмично ставит отпечатки, повторяя операцию, в соответствии с задуманным узором.

Дети выполняют работу под музыку П. И. Чайковского «Ноябрь». (Детский альбом).

1. Итоги занятия .

Дети рассматривают свои работы, выражают желание подарить салфетки своим мамам.

Анализ

 непосредственно образовательной деятельности

с детьми средней группы

«Салфетки для мамочек».

Воспитатель : Родионова Т.А.

Цель и задачи НОД соответствуют основной общеобразовательной программе, возрастным особенностям и уровню развития детей. НОД осуществлялась в соответствии с конспектом. Длительность НОД соответствует санитарно – гигиеническим требованиям, воздушный санитарный режим был соблюден (проветривание перед занятием).  Родионова Татьяна Александровна грамотно использовала различные приемы для решения поставленных задач с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Татьяна Александровна предварительно подготовилась к НОД: подобран демонстрационный материал. На первом организационном этапе заинтересовала воспитанников игровым приемом, была доброжелательна и приветлива в отношении к детям. В ходе образовательной деятельности своевременно проведена динамическая пауза, использованы разнообразные методы и приемы образовательной деятельности: игровые приемы, приемы привлечения и сосредоточения внимания, активизации самостоятельного мышления, приемы подачи нового с опорой на имеющиеся у детей знания. Родионова Т.А. регулировала поведение детей в процессе образовательной деятельности, поддерживала интерес в течение всей НОД, использовала индивидуальную работу с воспитанниками. Все моменты НОД логичны и последовательны, подчинены одной теме.

В заключении непосредственно образовательной деятельности был подведен итог НОД и намечена последующая работа по закреплению знаний, полученных в ходе образовательной деятельности.

Руководитель

СП «Детский сад Березка» Тучина А.А.

**Характеристика**

Студентки 5 курса заочной формы обучения факультета начального образования ПГСГА

Направление подготовки (специальность) педагогическое образование

Профиль подготовки Дошкольное образование

Производственная практика в области культурно – просветительской деятельности.

Родионова Татьяна Александровна проходила практику в ГБОУ СОШ №10 СП «Детский сад «Березка» г.о. Чапаевск Самарской области

За время прохождения практики Татьяна Александровна показала себя грамотным, владеющим основными дидактическими принципами студентом. К работе относилась ответственно, при организации непосредственно образовательной деятельности и индивидуальной работы всегда в наличии имела дидактический, наглядный материал, использовала в работе различные технологии: здоровьесберегающие, игровые, личностно-ориентированные.

За время практики Родионова Татьяна Александровна провела непосредственно образовательную деятельность по всем направлениям детского развития: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому. Программное содержание непосредственно образовательной деятельности соответствовало возрасту детей, логика образовательной деятельности выстроена в соответствии с требованиями.

Татьяна Александровна умеет планировать воспитательно-образовательную деятельность в первой и второй половине дня, осуществляет в процессе деятельности детей задачи воспитания, умеет организовать детей в различных видах деятельности, привлечь их внимание, активизировать умственную деятельность, вызвать интерес к ней.

Татьяна Александровна – коммуникабельный, креативный студент, в рамках взаимодействия с семьей провела и разработала комплекс коррекционно – развивающих мероприятий .

За время прохождения практики Татьяна Александровна принимала участие во всех мероприятиях, проводимых СП «Детский сад «Березка», активно взаимодействуя с сотрудниками образовательного учреждения.

В целом теоретический уровень подготовки студента и качество выполняемой им работы можно оценить на отлично.

Руководитель

 СП «Детский сад «Березка» Тучина А.А.