**Конспект занятия по бисероплетению на тему ‹‹Бабочка- символ Души››.**

**Раздел:** Параллельное плетение.

**Тема:** ‹‹Бабочка››.

**Цели и задачи:**

* формирование навыков параллельного плетения;
* изучить технологию выполнения изделия;
* развивать у воспитанников моторику рук, внимание, память;
* развивать фантазию, творческое мышление, эстетический вкус воспитанников;
* добиваться гармоничного сочетания основных и дополнительных цветов;
* способствовать возникновению у детей ощущения психологического комфорта, защищённости, радости, успеха.

**Оборудование:**

* схемы (на доске и на столах);
* готовое изделие;
* схемы
* картинки бабочек;
* бисер и проволока, ножницы, линейка, тарелочки (салфетки);
* музыкальное сопровождение.

**На занятии применяются следующие технологии:**

* здоровье сберегающие;
* игровые;
* технология активного (деятельного) обучения;

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.**

*Дети заходят в кабинет рукоделия, подходят к своим рабочим местам.*

* Приветствие (- здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас на занятии).
* Проверка готовности учащихся к занятию.

*Дети садятся за столы. На столах – ножницы, линейка,* *тарелочки (салфетки) для работы с бисером, на отдельном столе – бисер, проволока.*

1. **Вводная часть.**

Сегодня состоится очередное занятие в нашем кружке ‹‹Волшебный бисер››.

- Давайте вспомним, что мы делали на прошлом занятиях? (Насекомых: пчела, стрекоза).

- Ребята, а каких насекомых вы знаете? *(Ответ детей).*

- Молодцы! Всё правильно.

- я сейчас вам загадаю загадку, а вы скажете мне, какое насекомое мы будем плести.

Дотронутся хотела я руками

До самого красивого цветка.

А он, взмахнул своими лепестками,

Вспорхнул и улетел под облака!

(Бабочка)

***Дополнительно можно использовать в качестве подсказки ещё одну загадку****:*

Я похожа на цветок

И на бантик тоже.

Очень я люблю лужок

В летний день погожий.

Я порхаю по цветам,

Пью нектар их сладкий.

Кто я, догадайся сам,

Отгадай загадку.

(Бабочка)

Молодцы! Правильно, мы будем плести бабочку.

Рассматривание иллюстраций с бабочками *(на доску вывешивается иллюстрации бабочек).* **Приложение №1**

Бабочки – это насекомые с полным превращением. Их вид очень разнообразен, а их представителей можно встретить практически в любой точке планеты.

Порхающая бабочка как частичка неба, упавшая на землю. Загадки про бабочку основываются на красоте, которую подарила им природа. Даже римляне говорили, что они словно цветы, сорванные ветром и парящие по небу.

Наверняка вы обращали внимание на то, что у бабочек рисунок на крылышках одинаковый – зеркальное отражение изображения. Кушают бабочки цветочный нектар, но некоторые виды могут питаться фруктами и мёдом. В общем, бабочки – сладкоежки. Не так давно были разгаданы загадки про бабочек. Например, некоторые бабочки в течении всей своей жизни вообще ничего не кушают. Представляете? Оказалась, что они живут за счёт запасов с тех времён, когда ещё были гусеницами.

Бабочка ассоциируется с влюблённостью, с жарким летом, а у некоторых народов является символом бессмертия. Древние индусы считали, что именно хрупкие бабочки передают наши земные желания на небеса, и от этого они исполняются. Неповторимая грациозность и красота бабочек, воспевается в произведениях поэтов. Дарить украшение и игрушки в виде бабочек – значит желать здоровья и долголетия.

Бабочка мило порхнула, Села на яркий цветок, В сладкий нектар окунула Крохотный свой хоботок.

Крылья цветочки раскрыла – Ими любуюсь стою. Я про игрушки забыла, Песню уже не пою.

Громко кричать перестану, Братец мой тоже молчит. Бабочку трогать не стану - Пусть куда хочет летит.

(Мелехова Людмила)

Какое насекомое мы с вами узнали? (Бабочку)

Мы узнали, что существует очень много бабочек. Окраска одних может быть совсем неприметной: сероватые и бурые крылья с пятнышками. Другими же мы не перестаём любоваться: по яркости такие бабочки напоминают цветы.

- Почему бабочку сравнивают с цветком? *(Она токая же яркая).*

**-** Правильно.

За красоту бабочек люди дали им красивые названия, Махаон, Адмирал, Апполон, Зорька и многие другие.

- Как вы думаете, почему исчезают бабочки? Что же делать? *(Не надо ловить бабочек, надо наблюдать за ними, рисовать, фотографировать).*

Как вы уже догадались, мы будем плести бабочку.

Вам даётся схема. **(*Рисунок 1)***

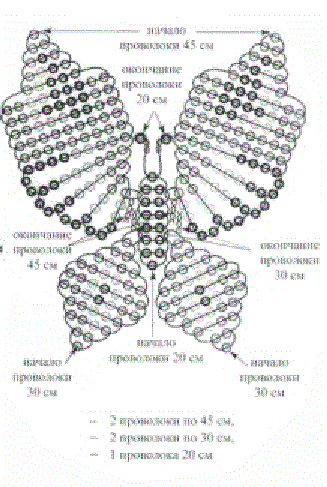
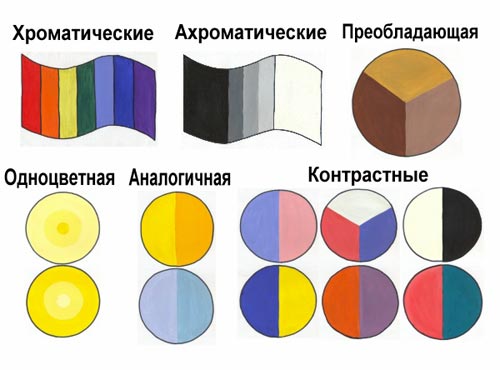
****

Схема чёрно белая, потому что цвет для своей бабочки вы выберете сами. Давайте вспомним, какие бывают цвета и как они могут сочетаться между собой.

Ответ детей: *- цвета бывают основные, их семь (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый). Они могут быть насыщенными и осветлёнными. У них есть ещё одно название – хроматические. Ещё есть ахроматические цвета. Это: белый, серый, чёрный.*

Молодцы! Остаётся добавить, что остальные цвета в природе получаются путём смешивания основных хроматических цветов. На доске висят цветные подсказки, так как качество изделия из бисера во многом зависит от выбранной цветовой гаммы. Цвета необходимо выбирать в гармонии друг с другом. Хочу напомнить, что гармония цветов делится на гармонию родственных цветов и гармонию контрастных цветов. Гармония родственных цветов имеет три разновидности: одноцветную, преобладающею, аналогичную.

*В это время на доску прикрепляются изображения называемых сочетаний.* ***(Рисунок 2)***



Для того, чтобы ваши работы после завершения смотрелись красиво, вы можете воспользоваться подсказками сочетаний.

Итак, давайте приступим к выполнению работы.

Перед началом работы мы немного разогреем руки.

**3. Разминка. Пальчиковая гимнастика ‹‹Бабочки››**

Бабочка – капустница

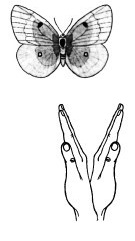
Над цветком летала,

Весело порхала

- пыльцу собирала.

*Скрестить запястья рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. Лёгким, но не резким движением рук в запястьях имитировать полёт бабочки.*

**Рисунок 3.**



**4. Практическая часть.**

А) Объяснение правил техники безопасности (работа с ножницами, проволокой) и напоминание о правильные посадки за партой во время работы.

**Правила безопасной работы с ножницами**

**1.** Соблюдай порядок на своем рабочем месте.

**2.** Перед работой проверь исправность инструментов.

**3.**  Работай ножницами только на своем рабочем месте.

**4.** Следи за движением лезвий во время работы.

**5.** Ножницы клади кольцами к себе.

**6.**  Подавай ножницы кольцами вперед.

**7.** Не оставляй ножницы открытыми.

**8.** Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.

**9.** Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.

**10.** Используй ножницы по назначению.

**Правила безопасности работы с проволокой**

**1.** Следите за тем, чтобы не поранится об острые кромки проволоки.

**2.** В процессе откусывания не разрешается держать проволоку на уровне лица.

**3.** Остерегайтесь попадания в людей отрезков проволоки при откусывании её кусачками (ножницами), придерживайте конец проволоки.

**Б) Объяснение темы**

*1. Показ изделия:*

- Давайте посмотрим какие бабочки у нас могут получится (демонстрация готовых изделий). **Приложение № 2.**

*2. Анализ изделия:*

- Давайте посмотрим, из чего состоит наша бабочка *(4 крыла, усики, туловище).*

- Какой вид плетения используется? *(параллельное плетение).*

- Как выполняется- параллельное низания? *(Параллельное низание -выполняется в две нити, двумя концами одной проволоки. Метод состоит в том, что на один конец проволоки нанизывают бисеринки для очередного ряда, затем через них пропускают второй конец проволоки навстречу первому).*

- Кто мне покажет, как это делается *(один из детей демонстрирует плетение большими бусинами).*

3. Разбор схем в индивидуальной прядке.

**В) Практическая работа.**

А сейчас мы займемся плетением бабочек. Вы получите схемы плетения **(Приложение № 3)** бабочек, и каждый по схеме начнет работать. Работать вы уже умеете. Кому будет что-то не понятно, подходите ко мне. (учащиеся берут необходимый бисер, кусочки проволоки нужной длины и начинают нанизывать бисер на проволоку согласно выбранному алгоритму выполнения изделия).

*Самостоятельная работа идет под музыкальное сопровождение*

**5. Динамическая пауза**(через 10 – 15 минут после начала работы)**.**

**Динамическая пауза «Бабочка»**

Утром бабочка проснулась.  
(Плавные взмахи руками)

Потянулась, улыбнулась.  
(Выполнять движения в соответствии с текстом)

Раз – росой она умылась.  
Два – изящно покружилась.  
Три – нагнулась и присела.  
На четыре – улетела.

- Садимся и продолжаем работать.

**6.Творческая работа.**

А) Общение с детьми. В ходе работы педагог сообщает учащимся краткие информационные сведения из жизни бабочек например, сколько видов бабочек существует, какая бабочка является самой крупной и т.д.. **(Приложение№ 4)**

Б) Оформление изделия (дети собирают детали изделия ‹‹бабочка›› в одно целое).

**7.Гимнастика для глаз, гимнастика для мышечной разгрузки.**

1. Поморгать веками (30секунд).

2. Посмотреть в одну точку на стене.

3. Посмотреть вверх и быстро вниз (5 раз).

- Теперь отдохнет наша голова (наклоны, круговые движения).

- Теперь руки (сжимаем медленно кулачки и быстро разжимаем).

- Теперь раздвинем плечи (3-4 раза).

- И, наконец, с усилием оторвем пятки от пола (6-7 раз).

- А теперь встаньте и попрыгайте немного.

- Молодцы! Теперь приступайте к завершению работы.

- Кто уже закончил, предлагаем разгадать кроссворд. **(Приложение № 5)**

**8. Итог. Экспресс-выставка.**

*(Дети садятся во кругу стола).*

- А теперь давайте посмотрим, какие бабочки у нас получились (какая у Кристины – веселая, у Жени – яркая и т.д.)

- Чем мы сегодня занимались, почему?

 - Можно ли ловить бабочек, почему?

 - Почему рассыпались бабочки?

 - Какие трудности вы испытали, когда собирали бабочек?

Какие красивые бабочки у нас получились! Спасибо всем, за такую работу. Молодцы!

**Приводим рабочие места в порядок.**

**Литература.**

http://moreidey.ru;

**http://portal2011.com;**

<http://images.yandex.ru/yandsearch?text=схема+бабочки+из+бисера+для+начинающих>.

**Приложение №1**

**Бабочка Махаон**



**Бабочка Адмирал**



**Бабочка Апполон**



**Бабочка Зорька**



**Бабочка Голубянка**



**Бабочка Павлиний Глаз**

****

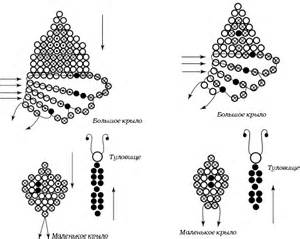
****

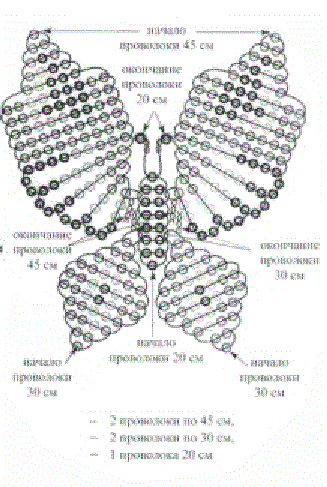
****

****

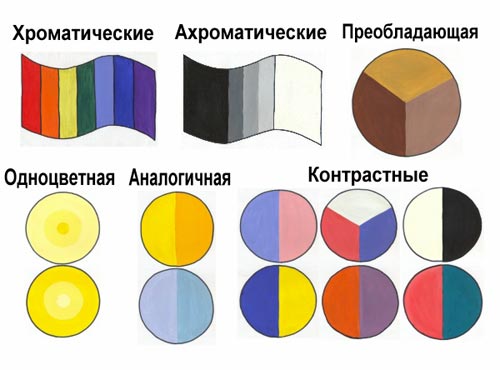
****

**Рисунок 1.**

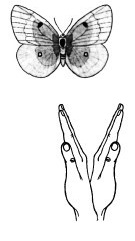
****

****

**Рисунок 2.**



**Рисунок 3.**



**Приложение № 2.**

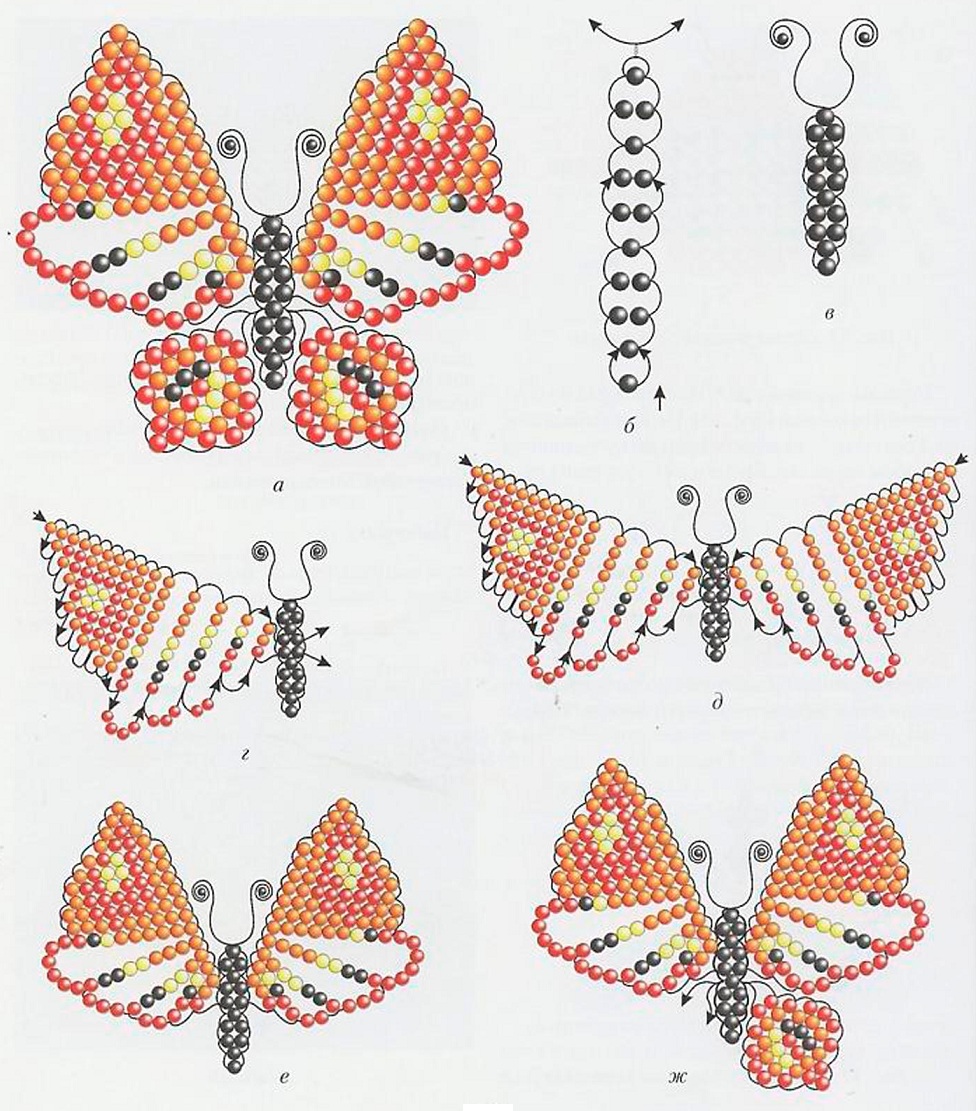








**Приложение № 3**



**Приложение№ 4**

**Это интересно…**

**1)** Древнейшие из найденных бабочек жили 40 – 50 млн. лет назад, но вполне вероятно, что появились бабочки значительно раньше, более 100 – 120 млн. лет назад.

Разнообразие бабочек ошеломляет. 140 тысяч разных рисунков, оттенков и форм.

Есть бабочки дневные и ночные.

В нашем крае встречается около 100 видов бабочек.

Живут бабочки недолго. Одна из самых долгожительниц - лимонница, она живет 11 месяцев.

**2)** Цикл жизни этих существ состоит из четырех фаз: яйцо, гусеница, куколка и имаго (бабочка). Яйца могут иметь различные формы: от шаровидной и круглой до цилиндрической и угловатой. Это зависит от вида бабочки.

**3**) Эти уникальные создания являются вторыми по своей численности опылителями после пчел.

**4)** Самым удивительным фактом об этих созданиях является то, что бабочкам необходимо солнечное тепло для того,что бы летать.

**5)** Интересный факт: бабочка откладывает своё потомство в одном месте много лет подряд.

**6)** Бабочки никогда не спят.

**7)** Единственный континент, где не обитают чешуекрылые – это Антарктида.

**Кому нужны бабочки?**

**Цветам.** Чтобы привлекать бабочек цветы миллионы лет совершенствовали свою окраску.

**Птицам, многим хищникам.** Для них бабочки – пропитание.

**Ученым.** Каждый год публикуются тысячи научных работ, посвященных бабочкам.

**Поэтам.** Вот, например, Игорь Шкляревский так сказал о них:

Живи! Лети, непонятная мной

И допусти счастливую промашку –

Облепленная клеверной пыльцой

На зверобой спланируй, на ромашку!

…

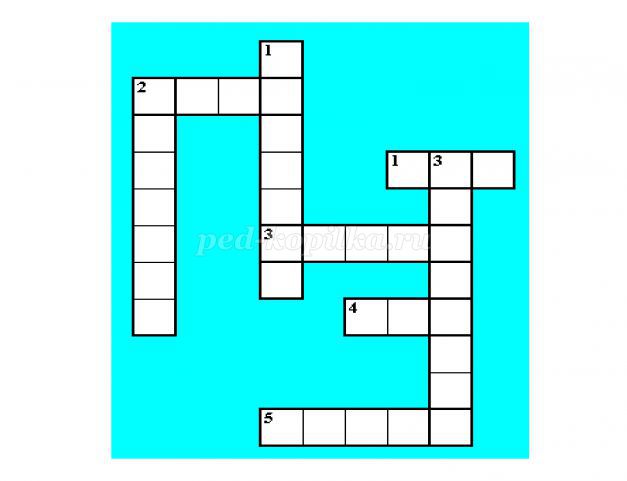
Садись на все тычинки – наобум!

Перемешай таинственную сладость

Там, где ещё бессилен точный ум,

Пускай хотя бы торжествует радость.

**Приложение №5**



**По горизонтали:**  
1.Не пчела она, а жалит.  
Мед, варенье обожает.  
Есть на брюшке полоса.  
Кто она, скажи?   
2.Кто влетает в каждый дом  
Вместе с летним сквозняком?  
Кто жужжит за рамой глухо?  
Надоедливая...   
3.Что за гость с голодным брюхом  
Все звенит у нас над ухом?  
Из цветов не пьет нектар,  
Покусает нас...   
4.Черен, а не ворон,  
Рогат, а не бык,  
С крыльями.  
А не птица.  
5.Целый день в цветках жужжит,  
С медом в улей свой спешит.  
Много меда запасла  
Себе на зиму..  
**По вертикали:**  
1.Не птичка, а с крыльями:  
Над цветами летает,  
Нектар собирает.  
2.Вот букашка-работяга.  
Целый день трудиться рада.  
Ношу на спине своей  
Быстро тащит...  
3.Что за чудо-вертолет  
Мошкаре спать не дает?  
Только высохнет роса,  
Вылетает...

