Календарно-тематическое планирование

Технология 3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел программы, количество часов | Тема урока | Количество часов | Срок проведения | Основные виды деятельности обучающихся | Материально-техническое обеспечение урока |
|  |  |  |  | Планир | Фактич |  |  |
|  | **Человек и земля (40часов)** | **УУД: Р:** понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами. **П**: общеучебные - умеют под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему.**К**: умеют оформить свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.**Л**: положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду строителей. |
| 1-2 |  | Архитектура | 2 |  |  | Определение стиля зданий на иллюстрациях или слайдах по таблице. Рассказ о профессиях людей, занятых в строительстве.Придумать название городу своей мечты. | «Технология» 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений/Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. «Просвещение», 2012. |
| 3-4 |  | Городские постройки | 2 |  |  | Исследование: выявление практического назначения архитектурных сооружений (жилое, промышленное и т.д.) | Бумага, клей,Инструменты. |
| 5-6 |  | Парк | 2 |  |  | Рассуждение: профессии людей, связанных с садово-парковым искусством. Устное сочинение-описание: «Твой любимый уголок в парке».  | Бумага, клей,инструменты.Природный материал. |
| 7-10 |  | Проект «Детская площадка» | 4 |  |  | Исследование: сравнение свойств различных природных материалов, соотнесение формы и цвета природных материалов с реальными объектами.Выполнение творческого проекта по теме «Детская площадка». | Бумага, клей,инструменты.Природный материал |
| 11-14 |  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани | 4 |  |  | Исследование: какая ткань наиболее подходит для вышивания?Исследование: узнать, какие существуют способы предметов кроме вышивки. | Ткань,нитки. |
| 15-16 |  | Изготовление тканей | 2 |  |  | Творческая работа: создание собственного рисунка для изделия «Гобелен» .Создание рамки для гобелена. | Ткань,нитки. |
| 17-18 |  | Вязание | 2 |  |  | Творческая работа: создание композиции из цепочек из воздушных петель по собственному замыслу.Узнать и рассказать, есть ли дома изделия, вещи, выполненные в технике вязания. | Вязальные нитки,крючок. |
| 19-20 |  | Одежда для карнавала | 2 |  |  | Найти информацию о том, что такое карнавал – маскарад, какие костюмы нужны для карнавала,подобрать иллюстрации карнавальных костюмов. Творческая работа: создание карнавального костюма по собственному замыслу.Устное сочинение «Как создавался костюм» | Ткань,картон,клей,ножницы. |
| 21-22 |  | Бисероплетение | 2 |  |  | Творческая работа: создание браслета из бисера по собственному замыслу. | Бисер,леска. |
| 23-24 |  | Кафе | 2 |  |  | Творческая работа: украшение весов по собственному замыслу. Дома узнать у взрослых, какие правила поведения соблюдают они, когда готовят пищу. | Бумага, клей,инструменты. |
| 25-26 |  | Фруктовый завтрак | 2 |  |  | Творческая работа: украшение приготовленного блюда перед подачей.Исследование: какой завтрак считается полезным? | Пластилин. |
| 27-28 |  | Колпачок - цыплёнок | 2 |  |  | Творческая работа: украшение поделки по собственному замыслу. | Бумага,картон, клей,инструменты. |
| 29-30 |  | Бутерброды | 2 |  |  | Творческая работа: украшение бутербродов по собственному замыслу. | Пластилин |
| 31-32 |  | Салфетница | 2 |  |  | Творческая работа: декоративное оформление поделки по собственному замыслу.Устный рассказ - описание своей поделки.Найти информацию о правилах пользования за столом. | Бумага,картон, клей,инструменты. |
| 33-34 |  | Магазин подарков | 2 |  |  | Творческая работа: выполнение брелока из соленого теста по собственному замыслу. | Солёное тесто.  |
| 35-36 |  | Золотистая соломка | 2 |  |  | Творческая работа: изготовление картины из соломки по собственному замыслу.Подобрать иллюстрации с различными изделиями из соломки. | Соломка ,клей, картон,инструменты. |
| 37-38 |  | Упаковка подарков | 2 |  |  | Исследование: какие материалы из тех, что окружают нас в жизни(или стали не нужными), можно использовать для оформления упаковки подарка | Бумага, картон, клей,инструменты. |
| 39-40 |  | АвтомастерскаяГрузовик | 2 |  |  | Творческая работа: придумать и нарисовать машины будущего. Украсить модель фургона по собственному замыслу | Бумага цветная,картон, клей,инструменты. |
|  | **Человек и вода ( 8 часов)** | **УУД:** **Р**: умеют определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составлять план и последовательность действий и вносить в них коррективы в случае отклонения; организовывать свое рабочее место с учетом удобства и безопасностиработы. **П:** умеют осознанно и произвольно высказываться в устной форме о виденных ими мостах, формулировать ответы на вопросы учите ля; логические - умеют формулировать проблему; самостоятельно осуществляют поиск способов решения проблем творческого и поискового характера. **К**: умеют выражать собственное мнение, отстаивать свою точку зрения, слушать учителя и одноклассников, контролировать свои действия при совместной работе.**Л**: сориентированы на эмоционально-эстетическое восприятие красоты выполненного изделия, уважительное отношение к труду строителей. |
| 41-42 |  | Мосты | 2 |  |  | Творческая работа: создание поделки по собственному замыслу.Подобрать изображения видов водного транспорта. Работа над проектом. | Картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки. |
| 43-44 |  | Водный транспорт | 2 |  |  | Выполнение эскизов моделей яхты или баржи.Творческая работа: изготовить судно по собственному замыслу. | Бумага цветная ,картон, клей,инструменты. |
| 45-46 |  | Океанариум | 2 |  |  | Творческая работа: создание изделия по собственному замыслу. Исследование: что делает ихтиолог? Составление рассказа или сказки по выполненной композиции | Ткань, вата, иголка, нитки. |
| 47-48 |  | Фонтаны | 2 |  |  | Творческая работа: придумать и нарисовать фонтан будущего. Создание изделия по собственному замыслу.Устное сочинение - описание виденного уча­щимися фонтана. | Пластилин. |
|  | **Человек и воздух (7 часов)** | **УУД**:Р: знают основы самоорганизации - организации своего творческого пространства (с каких первоначальных действий мастер приступает к процессу творчества); контролируют процесс создания изделия на всех этапах работы. .**П**: общеучебные - умеют самостоятельно формулировать творческую проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме **К**: умеют строить понятное монологическое высказывание, обмениваться мнениями, вступать в коллективное сотрудничество; слушать учителя и одноклассников**Л**: эстетически воспринимают окружающий мир, произведения искусства; проявляют интерес к предмету; имеют мотивацию к творческой деятельности |
| 49-51 |  | Зоопарк | 3 |  |  | Творческая работа: создание поделки по собственному замыслу. | Цветная бумага. |
| 52-53 |  | Вертолетная площадка | 2 |  |  | Творческая работа: изготовление изделия по собственному замыслу.Найти информацию о самом быстром. о самом первом виде транспорта. | Цветная бумага ,картон. |
| 54-55 |  | Воздушный шар | 2 |  |  | Творческая работа: создание изделия по собственному замыслу.Подобрать иллюстративный ряд использования воздушных шаров  | Воздушные шары,скотч. |
|  | **Человек и информация ( 12 часов)** | **УУД:** **Р**: выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае расхождения.**П**:- извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя; умеют анализировать информацию, сопоставлять, делать выводы.**К**: умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.**Л:** положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью. |
| 56-57 |  | Переплетная мастерская | 2 |  |  | Творческая работа: оформление изделия по собственному замыслу.Исследование: узнать, к кому следует обратиться, если потребуется отреставрировать книгу? | Бумага цветная ,картон, клей,инструменты. |
| 58-59 |  | Почта | 2 |  |  | Творческая работа. Придумывание текста поздравительной телеграммы. Придумывание текста письма (открытки) другу.Поиск ответа на вопрос: прекратит ли почта свое существование?  | Бланки телеграммы,открытки. |
| 60-61 |  | Кукольный театр | 2 |  |  | Запуск проекта «Готовим спектакль».Творческая работа: изготовление изделия по собственному замыслу. | Ткань, нитки, иголка. |
| 62-64 |  | Театр | 3 |  |  | Продолжение работы над проектом «Готовим спектакль».Творческая работа: изготовление изделия по собственному замыслу. | Ткань,нитки,иголка. |
| 65-67 |  | Афиша | 3 |  |  | Исследование: сохранится ли книга как источник информации в современном мире?Составление кроссворда «Театр».Защита проектов. | Компьютер. |
|  | **Обобщение изученного(1час)** | УУД: **Р**: умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.**П:** умеют оформить свою мысль в устной форме, формулировать проблему; самостоятельно осуществлять поиск способов решения проблем творческого и поискового характера при подготовке презентации.**К:** умеют строить понятное монологическое высказывание; активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать, формулировать ответы на вопросы.**Л:** имеют мотивацию к учебной деятельности. |
| 68 |  | Урок – конференция. | 1 |  |  | Презентация своих папок достижений. | Проекты ,папки достижений обучающихся. |