**Краткое описание дидактических игр, используемых в процессе обучения**

**младших школьников**

  **Игра 1. «Полслова за вами»**

 Цель: Развивать речь дошкольников, пополнить словарный запас,

развивать фонематический слух.

 Содержание: Учитель произносит начало слова (название предмета),

обучающиеся заканчивают слово. Слова можно подбирать по определенным темам,

возможно использование иллюстраций. Работа может проводиться в парах и

фронтально.

 **Игра 2. « Опиши предмет»**

 Цель: Знакомство с понятиями «свойства и признаки предметов»,

формирование умения угадывать предмет по его признакам.

 Содержание: Учитель или обучающийся задумывает предмет, окружающие

задают наводящие вопросы, пытаясь по признакам угадать задуманное.

 **Игра 3. «Я знаю»**

 Цели: Развитие речи обучающихся, пополнение словарного запаса,

развитие наблюдательности и внимания.

 Содержание: Учитель (ребенок), используя мяч, проговаривает следующий

текст, ритмично ударяя мячом о пол:

 - Я знаю пять имен мальчиков:

 Саша - раз,

 Дима - два,

 Игорь - три,

 Денис - четыре,

 Володя - пять.

 Далее мяч передается следующему игроку. Он называет следующие пять

предметов. Это могут быть любые предметы (игрушки, цветы, деревья и т.д.) .

  **Игра 4. «Догадайся, что показал» (пантомима)**

 Цель: Развивать внимание наблюдательность, речь, терпение.

 Содержание: Желающий изображает предмет (живой или неживой), не

произнося никаких звуков. Остальные пытаются догадаться что изображается.

Возможно использование для пантомимы нескольких желающих.

 **Игра 5. «Расшифруй письмо»**

 Цель: Развитие наблюдательности, внимания, умения сосредоточиться

на поиске необходимой буквы или слога.

 Содержание: Учитель зашифровывает буквы любыми значками или рисунками

и, используя эти обозначения, «записывает» слово. Дети пытаются разгадать

слово, находя значки с обозначаемыми ими буквами.

 **Игра 6. «Кто лучше»**

 Игра организуется на основе игры 5, где дети уже сами зашифровывают

слова, используя значки, предложенные учителем. Разгадываем слова вместе,

выясняя кто лучше сумел зашифровать слово.

 **Игра 7.«Кто наблюдательнее»**

 Цель: Закрепление знаний о буквах и звуках, поиск букв в тексте,

развитие внимания и наблюдательности.

 Содержание: Учитель предлагает детям текст, где обучающиеся находят

выбранную учителем букву.

 **Игра 8. «Сочини сказку о предмете».**

 Цель: Развитие речи учащихсчя, пополнение словарного запаса.

 Содержание: Учитель или дети выбирают любой предмет и пытаются

сочинить вместе сказку о приключениях данного предмета.

 **Игра 9. «День - ночь»**

 Цель: Развитие речи учащихся, умения сосредоточиться на поиске

необходимого понятия.

 Содержание: Учитель называет слово, дети - противоположное ему по

значению: «День - ночь, сладкий - кислый» и др.

 **Игра 10. «Подружи букву»**

 Дети соединяют звуки в слоги устно, а на письме - записывают пары букв

(слоги- слияния)

 **Игра 11. «Идем в гости»**

 Дети делятся на группы: хозяева и гости. «Хозяева» должны встретить

«гостей», используя «волшебные слова». «Гости отвечают тем же».

 **Игра 12. «Составь слово»**

 Дети составляют слова из предложенных учителем слогов. Слоги могут

быть ярко и красочно иллюстрированы. Например, в виде шаров или цветов,

которые надо собрать в один пучок или букет.

 **Игра 13. «Разложи по-порядку»**

 Предлагается ряд иллюстраций, связанных одной темой, но разложенных

неверно. Дети должны определить, какая из иллюстраций изображает

произошедшее раньше или позже, т.е. разложить по-порядку.

  **Игра 14. «Сказочные владения Радуги. Опиши»**

 Дети описывают предметы, окружающие их, используя знания о цветах

радуги, стараясь как можно ярче описать тот или иной предмет.

  **Игра 15. «Молоточки»**

 Дети «отстукивают» ритм слов, ударяя на каждый гласный звук в словах,

произносимых учителем, палочкой по столу, выделяя ударный звук. Игра

помогает закрепить знания о гласных звуках и об ударении.

 **Игра 16. « Буква заблудилась»**

 Дети должны «исправить» слова, где перепутались буквы, поставив их на

свое место.

 Игра способствует развитию внимания, наблюдательности, а так же

развитию фонематического слуха.

 **Игра 17. «Время рассердилось и ушло. Догони»**

 Дети преобразовывают фразы, слова, предложения, используя категории

«до, после, потом, сейчас». Составляют свои предложения, исправляют неверно

построенные фразы, которые предложил учитель.

  **Игра 18. «Когда это бывает»**

 Дети отгадывают время года (весна, лето, зима, осень) по изменениям в

природе, указанным учителем. В ходе игры повторяются временные категории.

Возможно использование иллюстраций.

 **Игра 19. «Колокольчики»**

 Смысл игры заключается в поиске звонких согласных в словах,

произносимых учителем. Дети изображают колокольчики, которые звонят на

каждый звонкий согласный звук. Игра способствует развитию внимания и

фонематического слуха детей.

  **Игра 20. «Исправь ошибки»**

 Смысл игры заключается в поиске звуков или букв, которые были неверно

указаны сказочным гостем (Незнайка, Буратино). Игра иллюстрируется.

 **Игра 21. «Слова»**

 Учитель задает вопросы что? кто? какой? что делает? и другие. Дети

находят слова, отвечающие на заданный вопрос. В игре используется мяч,

передаваемый отвечающим детям.

  **Игра 22. «Узелки на память»**

 Дети завязывают узелки каждый на своей веревочке, вспоминая правила,

вопросы, звуки и буквы. Все комментируется вслух. Материал подбирается

преподавателем.

 **1. Игры: «Найди опасное место»**

 —Я буду произносить слова, а вы хлопните, как только услышите звук,

которому при письме нельзя доверять. А какому (каким) звуку (звукам) нельзя

доверять? Как его найти? ( Надо определить, есть ли в слове безударный

гласный звук. Если есть, то есть и «опасное место». Если два безударных

гласных, то есть два «опасных места».

 «Светофор»

 Покажите красный сигнал светофора или зажгите красный огонек как

только найдете «опасное место».

 «Зажги маячок»

 Проведение звукового анализа с составлением схемы, в которой

обозначаются «опасные места», т.е. кладутся красные сигналы (кружочки) под

«опасными местами». При этом с помощью вопроса («Как будете искать «опасные

места»?) отрабатывается необходимый способ действия.

 2. По следам звукового анализа печатание или выкладывание из букв

разрезной азбуки слова с пропуском **«опасных мест».** При этом снова

обращается внимание на способ действия: «Если звуку можно доверять,

обозначаю буквой, если нет — ставлю на его месте сигнал опасности».

 Для совершенствования речевого аппарата могут быть использованы

**следующие скороговорки, четверостишия, рифмовки:**

 1. ПОКУПАЛ БАРАН БАРАНКИ

 На базаре спозаранок

 Накупил баран баранок:

 Для барашков, для овечек

 ДЕСЯТЬ маковых колечек,

 ДЕВЯТЬ сушек,

 ВОСЕМЬ плюшек,

 СЕМЬ лепешек,

 ШЕСТЬ ватрушек,

 ПЯТЬ коржей,

 ЧЕТЫРЕ пышки,

 ТРИ пирожных,

 ДВЕ коврижки

 И ОДИН калач купил —

 Про себя не позабыл!

 А для женушки —

 Подсолнушки.

 2. СОРОК СОРОК (скороговорка)

 Сорок сорок

 Для своих сорочат

 Сорок сорочек,

 Не ссорясь, строчат.

 Сорок сорочек

 Прострочены в срок —

 Сразу поссорились

 Сорок сорок.

 3. А - Рот пошире открываем,

 Руки кверху поднимаем.

 У - Губы трубочкой вперед.

 И руки вперед.

 4. Шорох, шептанье, шумок под окном,

 Шлепанье легкое ...

 Кто это — гном?

 Ш—ш—ш!

 Там, за шторами,

 Возле окна

 Шустрым мышонком

 Шуршит тишина.

 5. Дрожу от страха до сих пор!

 — Воскликнуло полено,

 — Похожа буква на топор!

 Расколет непременно!

 6. Мчится поезд скрежеща:

 же — че — ща,

 же — че — ща.

 7. По утрам мой брат

 Кирилл

 Трех крольчат травой

 кормил.

 8. Произнесите на одном дыхании:

 ВДОХ - СИ-СЭ-СА-СО-СУ-СЫ - ВЫДОХ

 ВДОХ - ЗИ-ЗЭ-ЗА-ЗО- ЗУ-ЗЫ – ВЫДОХ

 **Загадки об инструментах и посуде.**

 Птичка-невеличка

 Носиком нырнет,

 Хвостиком вильнет –

 Дорожку проведет. (Игла)

 Два конца, два кольца

 А в середине - гвоздик (Ножницы)

 Кланяется, кланяется,

 Придет домой - растянется. (Топор)

 Скоро ест, мелко жует,

 Сама не съест, другим не дает. (Пила)

 Как столкнутся - стук да стук!

 Тишину вспугнут вокруг.

 Толстый тонкого побьет -

 Тонкий что-нибудь прибьет. (Молоток и гвоздь)

 Новая посудина, а вся в дырах. (Дуршлаг)

 В животе баня, в носу дыра, одна рука и та на спине (Чайник)

 Стихотворения о труде

 ПЛОТНИК ЕГОР

 Есть у Егора чудесные вещи:

 Рубанок, пила, молоток и клещи.

 Есть у него и топор с долотом –

 Может Егорка построить дом.

 Только игрушечный этот топор,

 И сам невелик первоклассник Егор.

 Вырастет, плотником станет, потом

 Выстроит школу, ясли и дом.

 Ну а пока что Егорка Шевцов

 Выстроил дом, но дом для скворцов.

 МЫ СТРОИМ

 Хорошо, что есть на свете

 Камень, глина и песок.

 Хороню, что есть па свете

 Клещи, гвозди, молоток.

 Нитки есть и есть лопата –

 Можно шить и можно рыть!

 Уважайте труд, ребята!

 Приучайтесь труд любить!

 В ходе занятий для активизации мыслительной деятельности используются

следующие задания:

 **1. Чтение слоговой таблицы**

 (в быстром и медленном темпе)

 КОР

 УТ

 НОР

 СЫР КИ

 МЫШ

 МОШ

 **2. ЧТЕНИЕ СЛОГОВОЙ ЦЕПОЧКИ:**

 СА СИ ША

 ЛИ ЛО МА РЫ

 **3. КОЛЛЕКТИВНОЕ ЧТЕНИЕ СЛОГОВОЙ ТАБЛИЦЫ И СЛОВ В ТЕМПЕ, ЗАДАННОЙ**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ.**

|СО |ВЫ |ВЫ |

|СЫ |РО |ЛО |

|НА |ТА |КА |

|КО |ВА |РО |

сорока

 Вова

 ворона

 совы

 высота

 сова

 волосы

 косы

 корова

 росы

 **4. Преобразуй слово путем замены букв:**

 ГРАЧ - ВРАЧ; ДОЧКА - ТОЧКА - КОЧКА - БОЧКА; ПЕЧКА - ПАЧКА - ПОЧКА и

т.д.

 **5. Чтение слогов с договариванием до целого слова:**

ФИ... лин

 ФЕ... дя

 ФА... я

 ФО... ма

 Ло... шадь

 Ле... та

 То... ня

 Те... тя

 **6. Игра со словом КОЛОБОК**

 (кол, лоб, бок, око)

 **7. Отвечай быстро!**

 Звонкий, быстрый, веселый ... (мяч)

 Вкусный, алый, сочный ... (арбуз)

 Бурый, неуклюжий, косолапый ...(медведь)

 Желтые, красные, осенние ... (листья)

 **8. Измени слово, используя прием наращения и замены буквы:**

 Верь - дверь - зверь

 Езда - звезда - поезда

 Сети - дети, Лена – Лина

 **9. «Где цифры, где буквы?»**

 Выбрать только буквы.

 Составь из них слово

 И 1 8 Г 6

 Р 10 У 5 Ш

 4 К 2 А 7

 **10. Чистоговорки**

 Та-та-та -у нас дома чистота.

 Те-те-те - отложи свое шитье.

 То-то-то - стали мы играть в лото.

 Ать-ать-ать - мы идем гулять

 Ат-ат-ат - берем с собою самокат

 Ча-ча-ча - горит в комнате свеча.

 Чу-чу-чу - молоточком я стучу.

 Оч-оч-оч - наступила ночь.

 Цо-цо-цо -на руке кольцо

 Цы -цы - цы - поспели огурцы

 Ец-ец-ец - очень вкусный огурец