

Администрация города Нижнего Новгорода

Департамент образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 135»

«Утверждаю»

Директор\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Коробкова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20­­­­\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии (базовый уровень)

**4Б класс**

**УМК:**Малышева Н. А. Своими руками. Технология.4кл. В 2 ч.: учебник - М.: Дрофа, 2014

**Составитель:** Антонова Алёна Владимировна – учитель начальных классов

**2015 / 2016 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии (труду) создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников на основе программы Н. А. Малышевой «Своими руками».

Программа обеспечивает формирование навыков и умений в процессе ознакомления детей с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа. На основе знакомства с традициями народных ремёсел школьники учатся создавать произведения декоративного творчества, воплощать свои фантазии в материале, осуществляя технологическую последовательность операций в изготовлении качественных несложных изделий, полезных в быту.

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Важнейшая особенность этих уроков состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе –предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления). Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребёнка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения.

**Общая характеристика учебного предмета**

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой форми­рования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культу­ры и семейных традиций своего и других народов и уважи­тельно относиться к ним.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опор­ным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориен­тировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте прак­тической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в нагляд­ном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегри­рует знания, полученные при изучении других учебных пред­метов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основная цель программы - развитие личности ребёнка с учётом индивидуальных особенностей и раскрытие его творческого потенциала через овладение технологическими приёмами обработки разнообразных материалов.

В пределах каждого года обучения учебный материал дан в виде разделов: изготовление изделий и декоративных композиций из природных материалов; изготовление изделий из бумаги и картона; выполнение изделий и декоративных композиций из пластичных материалов; изготовление изделий из текстильных материалов; изготовление изделий из проволоки и фольги.

Внутри каждого раздела содержание курса выстроено с учётом усложнения технологического процесса по мере развития моторных способностей и возрастания сложности обработки материалов.

В программе не предусмотрено жёсткое разделение учебного времени по видам обрабатываемого материала, что позволяет преподавателю варьировать задание в зависимости от особенностей и условий образовательного учреждения. Это способствует более активному творческому поиску, самостоятельности в действиях ученика, его самовыражению, а так же поможет выполнению главной задачи – осуществлять развивающий характер обучения.

**Описание места предмета в учебном плане**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Базовыми ценностными ориентирами содержания общего образования, положенными в основу данной программы, являются:

– формирование у ученика широких познавательных интересов, желания и умения учиться, оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

– формирование самосознания младшего школьника как личности: его уважения к себе, способности индивидуально воспринимать окружающий мир, иметь и выражать свою точку зрения, стремления к созидательной деятельности, целеустремлённости, настойчивости в достижении цели, готовности к преодолению трудностей, способности критично оценивать свои действия и поступки;

– воспитание ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми, оказывать помощь и поддержку, толерантного в общении;

– формирование самосознания младшего школьника как гражданина, основ гражданской идентичности;

– воспитание в ребёнке чувства прекрасного, развитие его эстетических чувств, вкуса на основе приобщения к миру отечественной и мировой культуры, стремления к творческой самореализации;

– воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью.Направленность образовательного процесса на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у учащихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

**Личностные, предметные и метапредметные результаты**

**освоения курса «Технология»**

*Личностными* результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных ка­честв, индивидуально-личностных позиций, ценностных уста­новок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и пра­вил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

*Метапредметными*результатами изучения технологии яв­ляется освоение учащимися универсальных способов деятель­ности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметными* результатами изучения технологии являют­ся доступные по возрасту начальные сведения о технике, тех­нологиях и технологической стороне труда, об основах куль­туры труда, элементарные умения предметно-преобразова­тельной деятельности, знания о различных профессиях и уме­ния ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Основное содержание предмета «Технология»**

Основные содержательные линии

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции**(знания, умения и способы деятельности). Основы куль­туры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Ру­котворный мир как результат труда человека. *Наиболее распространённые в Вологодском края народные промыслы и ремёсла (кружевоплетение, великоустюгская чернь)*

Элементарные общие правила создания предметов руко­творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мас­тера и их профессии, современные профессии *(в том числе профессии села, профессии своих родителей).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимос­ти от вида работы, планирование трудового процесса. Рацио­нальное размещение на рабочем месте материалов и инстру­ментов, *распределение рабочего времени. Контроль и коррек­тировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).*

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малы­шам, взрослым и сверстникам.

**2. Технология ручной обработки материалов. Эле­менты графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследо­вание элементарных физических, механических и технологи­ческих свойств доступных материалов. *Многообразие матери­алов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художест­венным и конструктивным свойствам*, использование соответ­ствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе. Применение приёмов рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игра).

Выполнение символических действий моделирования и преобразования модели и работа с простейшей технической документацией: распознавание простейших чертежей и эскизов, чтение и выполнение разметки с опорой на них; изготовление плоскостных и объёмных изделий по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Анализ устройства изделия: выделение деталей, их формы, определение взаимного расположения, видов соединения деталей.

Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.

**4. Знакомство с информационной технологией. Графическая информация.**

Рукотворный мир как результат труда человека.

Элементы графической грамоты.

Технологические сведения и приёмы обработки.

Технологические процессы практических работ.

Проектирование.

**В результате обучения технологии ученик к концу 4 класса будет знать/ понимать:**

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение материалов и инструментов, различных машин, технических устройств, компьютера;
* основные источники информации;
* назначение основных устройств компьютера;
* правила безопасности труда, личной гигиены, организации рабочего места и применять их на практике;
* способы и приёмы обработки различных материалов, предусмотренные программой;
* новые термины, встречающие в программе;
* приёмы разметки с помощью выкройки, лекал, циркуля;
* новые технологические операции обработки материалов, предусмотренные программой.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  уро  ка | Наименования  разделов и тем | Количество часов | Плановые сроки  прохождения | Скорректированные  сроки прохожде-  ния | Характеристика  основных видов  деятельности  ученика | Домашнее  задание |
| 1 | Проверь себя. | 1 |  |  | Организовать свою деятельность, подготовить рабочее место, соблюдать правила гигиены режущими и колючими инструментами. | С.3 Читать |
|  | Учимся строить и создавать 8 ч |  |  |  |  |  |
| 2 | Объёмная конструкция из вырезок.  дворцы и замки. | 1 |  |  | Наблюдать за конструкциями, знакомиться с искусством возведения построек.Осваивать приём деления листа на равные части складыванием, изготавливать объёмную конструкцию из вырезок,руководствоваться планом,схемами,рисунками. Экономить искусственныематериалы,использовать обрезки. | С.6-9  Читать, доделать. |
| 3 | Разметка окружности.деление окружности на равные части с помощью измерительных инструментов | 1 |  |  | Размечать окружность при помощи измерительных инструментовциркуля,линейки,угольника,освоить приёмы разметки окружности | С.10-11 Читать, доделать |
| 4 | Геометрический орнамент. | 1 |  |  | Чередовать в орнаменте ритмические элементы,цветовые сочетания.Формировать линейный,круговой геометрический орнамент. | С.12-13 Читать, доделать |
| 5 | Орнамент в круге | 1 |  |  | Понимать схемы, графические обозначения. Осваивать приёмы разметки(складыванием ,по лекалу, вырезание по криволенейному контуру. Соединять вырезку с целлофаном. | С.14 Читать, доделать |
| 6 | Картонное кружево. | 1 |  |  | Наблюдать, исследовать новый материал, технологические приёмы его обработки. | С.15-17 Читать, доделать |
| 7 | Модуль в оригами. | 1 |  |  | Анализировать задание, понимать цель, отделять известное от неизвестного, использовать оптимальные средства и способы работы | С.18- Читать, доделать 19 |
| 8 | Строительный конструктор. | 1 |  |  | Осваивать приёмы изготовления объёмных деталей и конструировать из них.Оформлять детали модулями. | С.20 Читать, доделать |
| 9 | Коллективный проект «современный посёлок». | 1 |  |  | Искать,отбирать и использовать необходимую информацию об архитектурно-технологических особенностях, материалах,технических устройствахпри выполнении макетов и модулей.Проектировать,реализуя замысел,применять разные виды конструкций. | С.21-26 Читать, доделать |
|  | Знакомимся с достижениями человечества. 4 ч |  |  |  | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять предложенные технические устройства. |  |
| 10 | Из истории техники:двигатели,локомотив. | 1 |  |  | Исследовать, от чего зависит скорость велосипеда. Строить логически связанные высказывания. | С.28-31 Читать, доделать |
| 11 | Механизмы и автоматы. | 1 |  |  | Понимать графическое обозначение технический рисунок, чертеж. | С.32-35 Читать, доделать |
| 12 | Увеличение рисунка(чертежа).Модель планера | 1 |  |  | Осваивать способы увеличения деталей, рисунка, чертежа. Конструировать модель с учетом технических и декоративно-художественных условий. Определять особенности конструкции, подбирать материал и инструменты, читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу, изготавливать детали для технической модели. | С.36 Читать, доделать -41 |
| 13 | Электричество.электрическая цепь. | 1 |  |  | Знать и соблюдать правила безопасности при электро-технических работах. Читать, понимать условное обозначение на электрических схемах. Осваивать приемы сборки простейшей электрической цепи, изготавливать техническую настольную игрушку. | С.42-52 Читать, доделать |
|  | Осваиваем новые технологические приемы 3ч |  |  |  |  |  |
| 14 | Помпон.игрушка из помпонов. | 1 |  |  | Осваивать новый прием формирования шарика из ниток. Моделировать из них игрушки. Соблюдать технику безопасности при работе с электроприборами. | С.54-55 Читать, доделать |
| 15 | История возникновения утюга. Швы в оформлении салфетки. | 1 |  |  | Осваивать новые приемы выполнения швов, использовать полученные умения при изготовлении салфетки. | С.56-59 Читать, доделать |
| 16 | Мелкий ремонт одежды. Аппликация с элементами вышивки. | 1 |  |  | Сравнивать декоративные способы оформления аппликации. Осваивать приемы декоративной обработки: вышивание, аппликация. Выполнять эскиз аппликации по собственному замыслу. Прогнозировать результаты в зависимости от полученных результатов. | С.60-64 |
|  | Знакомимся с традиционными ремеслами 5 ч. |  |  |  |  |  |
| 17 | Искусство обработки дерева. Спилы. | 1 |  |  | Осваивать приемы выпиливания,особенности выполнения окраски рисунка по шаблону,трафарету. | С.66-69 Читать, доделать |
| 18 | Орнамент в народном искусстве. Геометрическая резьба по дереву. | 1 |  |  | Сравнивать готовую композицию из полос с изображением на рисунке или образцу. | Читать, доделать С.70-72 |
| 19 | Выпиливание лобзиком. | 1 |  |  | Осуществлять самоконтроль и корректировать ход работы и готовое изделие по критериям оценки. | С.73 Читать, доделать |
| 20 | Из глубины веков: ковер, гобелен. Гобелен в полоску. | 1 |  |  | Выбирать материал,способ плетения,выполнять эскиз,выкройку. Вести практический поиск в получении новых конструкций мысленных образов. | Читать, доделать С.74-78 |
| 21 | Узорное ручное ткачество. Народный костюм. Плетение из полос. | 1 |  |  | Моделировать плоские и объемные конструкции из полосок,различающихся по материалу и размеру. | С.79-86 Читать, доделать |
|  | Фантазируем,экспериментируем,  Создаем.5ч |  |  |  |  |  |
| 22 | Обработка проволоки.объемное моделирование из полых стеблей. | 1 |  |  | Сравнивать приёмы использования проволоки (каркас для изделия,материал для соединения деталей)моделирование образа. Соединять сухие полые отрезки стеблей при помощи проволоки,выполнять подвижные соединения в конструкциях и моделях. | С.88-91 Читать, доделать |
| 23 | «Изонить»:разметка окружности.заполнение её нитью. | 1 |  |  | Осваивать разные способы заполнения круга ниткой:снежинка,кольцо.Выполнять эскиз,чертёж. | С.91-92 Читать, доделать |
| 24 | «Изонить»:разметка окружности.заполнение её нитью. | 1 |  |  | Моделировать образ из элементов. Экспериментировать на основе полученных знаний и умений.Проектировать декоративно-художественные образы в технике «изонить» | С.93-96 Читать, доделать |
| 25 | Цветочный шар.Цветы из синтепона,войлока,  целлофана. | 1 |  |  | Использовать разные конструктивные особенности в изготовленных изделиях. Осуществлять контроль. Выполнять разные детали,соединять ихс основой шара. | С.98-99 Читать, доделать |
| 26 | Цветочный шар. Цветы из бумаги. | 1 |  |  | Моделировать конструкциюшара из цветов,выполненных разными способами из разных материалов. | С.100 Читать, доделать |
|  | От замысла –к материалу, от материала-к проекту.8ч |  |  |  |  |  |
| 27 | Стиль в искусстве, архитектуре ,одежде. Шляпы. | 1 |  |  | Искать,отбирать и использовать необходимую информацию о стиле, способах отображения исторического времени,эпохи в произведениях,осваивать подготовительный иосновной этапы индивидуального проектирования. | С.102-104 Читать, доделать |
| 28 | Разработка эскиза,дизайн проекта. | 1 |  |  | Анализировать конструкторско-технологические особенности проекта «шляпа для карнавала» | С.105-106 Читать, доделать |
| 29 | Разметка и выкройка конуса-макета | 1 |  |  | Читать и понимать технологический рисунок, схему. Изготавливать выкройку, макет головного убора в виде конуса. Познакомиться с особенностями вычерчивания окружности большого размера, определения длины дуги конуса. | С.107-108 Читать, доделать |
| 30 | Разметка и выкройка цилиндра-макета | 1 |  |  | Планировать последовательность практических действий .Выполнять рисунок с определением геометрических фигур, из которых состоит цилиндр, определять высоту цилиндра. ширину полей. | С.109-110 Читать, доделать |
| 31 | Детали отделки из текстильных материалов .Оформление шляпы деталями отделки. | 1 |  |  | Выполнять выкройку цилиндра, его оформление . Осваивать комбинированную работу из искусственных и синтетических материалов. Моделировать неразъемную конструкцию из деталей на объемной форме головного убора. Осваивать способы крепления отделки на объемную поверхность. | доделать |
| 32 | Проект «шляпа для карнавала» | 1 |  |  | Проектировать ,реализовать свой замысел, использовать конструктивные формы декоративно-художественных образов, материалов и видов конструкций. Комбинировать работу из разных материалов ,ранее выполненных деталей. Создавать образы в соответствии с замыслом, использовать необходимые конструктивные формы. | доделать |
| 33 | Защита дизайн -проекта | 1 |  |  | Высказывать суждения с использованием технологических терминов, демонстрировать логически связанный рассказ, описывать конструкцию шляпы, материалы, способы обработки. Формулировать выводы. |  |
| 34 | Проверь себя. | 1 |  |  |  | С.111 |

**Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения предмета.**

**Нормативные документы**

Технология . Своими руками. Программа для общеобразовательных учреждений 1-4 классы–М:ДРОФА, 2010г.

**Учебно-методические комплекты по «Технологии» для 1-4 классов.**

Малышева Н. А. Своими руками. Технология.4кл. В 2 ч.: учебник - М.: Дрофа, 2014

**Таблицы:**

* Стежки и швы
* Отделочные строчки
* Соединительные и закрепляющие строчки
* Приемы разметки деталей на ткани
* Работа с бумагой
* Работа с конструктором
* Природные материалы. Заготовка. Хранение.
* Уход за комнатными растениями. Подкормка комн. раст.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

В результате обучения технологии ученик к концу 4 класса будет знать/понимать:

-роль трудовой деятельности в жизни человека;

-распространенные виды профессий;

-область применения и назначения материалов и инструментов;

-правила безопасного труда, личной гигиены, организации рабочего места и применять на практике;

-способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой;

-термины, обозначающие технику изготовления изделий, и их значение.

**Учащиеся должны уметь:**

-экономно размечать детали из разных материалов способами, предусмотренными программой;

-самостоятельно ориентироваться в рисунках, чертежах, схемах и выполнять их самостоятельно;

-размечать детали при помощи угольника, линейки;

-выполнять технологические приемы: лепить ажурные композиции из пластилина на проволочном каркасе, набирать петли на спицы, вязать крючком воздушную косичку;

-работать в техниках, предусмотренных программой, по схемам;

-выполнять комбинированные работы с бумагой, картоном, веревкой, бусами, неткаными материалами, готовыми формами;

-выполнять сборку изделий, композиций, конструкций, моделей, предусмотренных программой;

-оформлять готовые изделия или его детали: рисунком, вышивкой, аппликацией, мозаикой;

-контролировать на каждом этапе правильность выполнения работ и вовремя вносить коррективы;

-сравнивать и выделять особенности профессий;

-использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни.

**«Рассмотрено на МО»**

Протокол от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. № \_\_\_\_

**«Согласовано»**

Зам. директора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_ г.