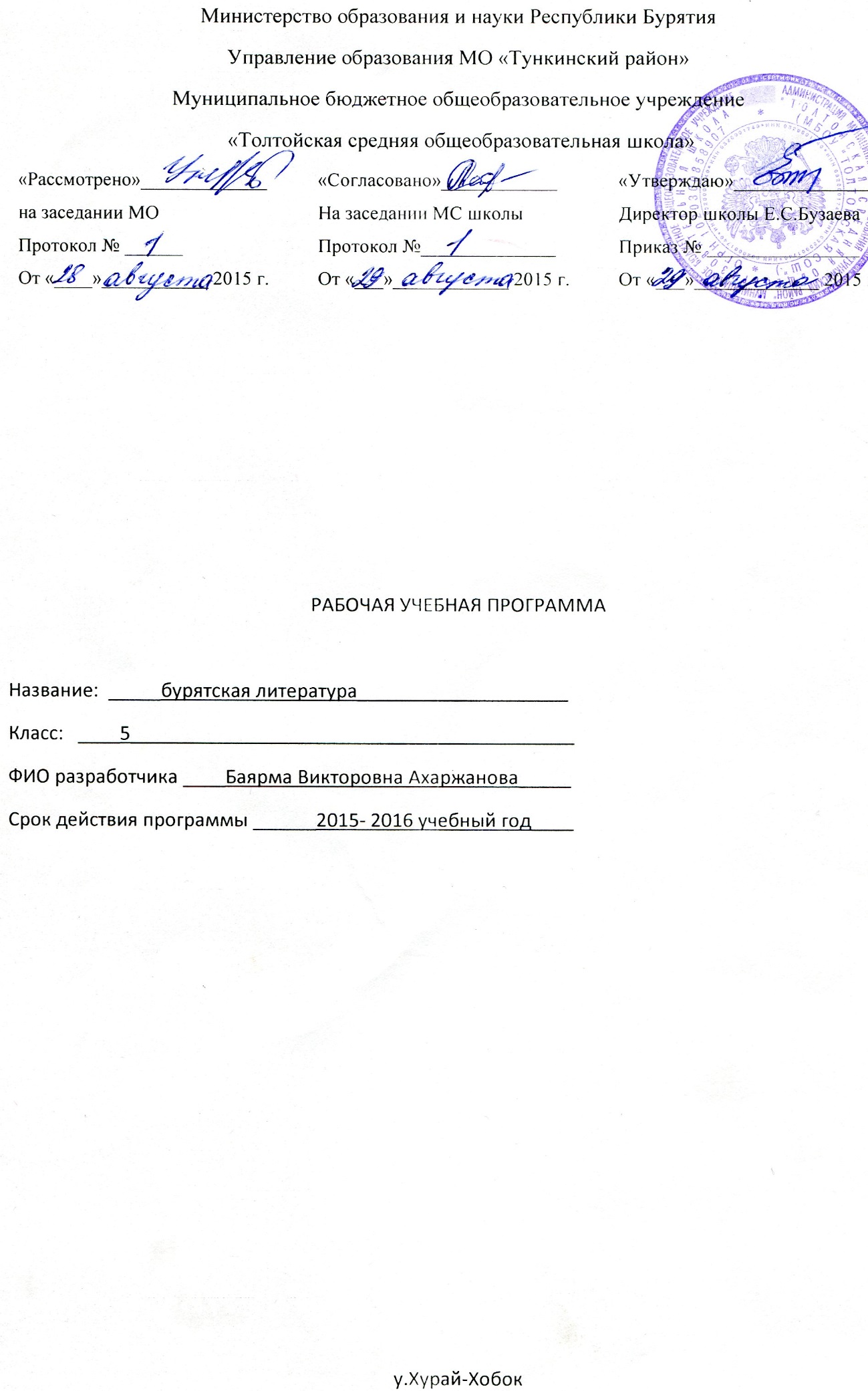
****

**1.Тайлбари бэшэг**

Тус программа гүрэнэй Федеральна стандарт, Буряад Республикын Һуралсалай болон эрдэм ухаанай министерствын туршалгын программа дээрэ үндэhэлэгдэнэ. Буряад дунда hургуулида түрэлхи литература hуралсалай предмет болгогдожо, үзэгдэжэ байдаг гээшэ.

Программа иимэ хубинуудhаа бүридэнэ: тайлбари бэшэг, hуралсалай- тематическа түсэб,программын байгуулга ба удха, календарно-тематическа түсэб, hурагшадай мэдэсэ шадабариин гол эрилтэнүүд,hуралсалай методическа хангалга, хабсаргалта.

Буряад литература үзэлгэ болбол имагтал образоор харуулдаг дээрэhээ hурагшадые арад зондоо үнэн сэхээр хүмүүжүүлхэ хэрэгтэ тон ехэ удха шанартай.

Түрэлхи литературын программа тематическа принципэй үндэhэн дээрэ байгуулагдаба. Эндэ арадай аман зохёолнууд, буряад литература сооhоо удхын ба байгуулалтын талаар hурагшадай ойлгосо, мэдэсэдэ таарамжатай уран hайханай зохёолнууд шэлэгдэн абтажа, тайлбарилан уншахаар, шудалан үзэхѳѳр хараалагдаба. Эдэ зохёолнууд хадаа түүхын үе сагтай, арад зоной үйлэ хэрэгтэй, түүхэтэй, түрүү хүнүүдэй дүрэтэй сэхэ холбоотой юм.

Россиин Федерациин һуралсалай эмхинүүдэй федеральна һуралсалай түсэбөөр буряад литературада 68 саг үгтэгдэнэ.

**Мүнөө үеын федеральна һуралсалай стандартын ёһоор үхибүүд иимэ личностнэ дүнгүүдые харуулха еһотой:**

1. Һурагшад түрэлхи литература шудалан үзэхэдөө, буряад хэлэнэйнгээ баялигтай гүнзэгыгөөр танилсаха, һайнаар хэлэдэг, уншадаг, бэшэдэг болгохоһоо гадна, буряад арадайнгаа ажабайдал, түүхэ, заншал, зан абари үзэжэ байгаа зохёолнууд дээрэ үндэһэлэн, һайнаар ойлгохо, ухаан сэдьхэлдээ шэнгээхэ;
2. һурагшад уран зохёол абьяастайгаар уншаха дуратай, ходорхойгоор, тодо зүбөөр уншаха шадабаринь хүгжэхэ, уншаһан зохёолоо ухаандаа буйлуулан, удхыень зүбөөр элирүүлэн ойлгодог, һонирходог болохоһоо гадна, һурагшад зохёол шудалан, шэнжэлэн үзэхэ эхин дадалнуудые бүридхэхэ, түрэлхи литература тухайгаа юрэнхы мэдэсэтэй болгохо;
3. Туд классуудта зохёолнуудые уншахадаа, арадай түүхэдэ, уран зохёолшын зохёол соогоо харуулһан үе саг, арад зоной ажал хүдэлмэриинь аша туһа, үйлэ хэрэг, ёһо заншал, гурим һурагшад анхаралаа хандуулха, олониитын ажабайдал тухай ойлгосыень саашань үргэдхэхэ, мэдэсэнь гүнзэгырхэ, һурагшадай зан заншал, сэдьхэл ухаан, бодол хүсэл зүбөөр, даамайгаар бүрилдэхэ, түрэл арадайнгаа хэлэдэг үндэһэн хэлые һайнаар шудалжа, хүнэй ойлгохоор, тодо һонороор хэлэжэ һураха шухала.
4. Һурагшад түрэһэн нютаг орондоо дуратайгаар хүмүүжэхэ, ажабайдалай үзэгдэлнүүдэй, нютагайнгаа байгаалиин гоё һайханиие зүбөөр сэгнэдэг хүн боложо һураха юм. Түрэһэн эхэ эсэгэеэ, аха зониие хүндэлхэ гэһэн арадай һайн һайхан заншалые хүндэлжэ баримталха дадалтай болохо.

**Һурагшадай метапредметнэ дүнгүүдынь иимэ байха жэшээтэй:**

1. Хэлэлгыншье, бэшэмэлшье мэдээнүүдые зүбөөр ойлгожо абаха;
2. Уншалгын хэдэн янзануудые шадаха;
3. Интернетһээ гү, али бэшэшье материалһаа мэдээнүүдые суглуулан бүридхэжэ шадаха;
4. Элдэб толинуудые, номуудые хэрэглэжэ шадаха;
5. Ойлгоһон материалаараа бэшэмэлшье, сээжэшье харюусажа шадаха;
6. Багахан элидхэлнүүдые бэлдээд, нүхэдэйнгөө урда хэлэжэ шадаха.

**Предметнэ дүнгүүдынь гэхэдэ**:

1. Уран зохеол тухай бүхэли мэдэсэтэй болохо;
2. уран зохёолшын зохёол соогоо зураглаһан зурагые ухаан сэдьхэлдээ бии болгожо, үзэжэ байһан зохёолой шухала үйлэнүүдые (эпизодые) бэшэ үйлэнүүдһээнь илгажа, зохёол соохи үйлэнүүдэй болоһон шалтагааниие, тэрэнэй хойшолон, сагые элирүүлхэ;
3. үзэжэ байһан зохёолой хэлэнэй уран аргануудые, байгаалиин үзэгдэлнүүдые, зураглаһан зураглалнуудые текст сооһоо илгаха, зохёолой геройдо өөрын хэлэһэн үгэ, хэһэн хэрэг, үйлэ дээрэ үндэһэлһэн характеристикэ үгэхэ;
4. уран зохёолой болоод хрестоматиин текст зүбөөр, ходорхойгоор уншаха, сээжэлдэһэн зохёол уранаар, тодоор уншаха;багашаг ба ехэ эпическэ зохёолнуудай хэһэгүүдые тобшоор, удхадань дүтэрхыгөер, түүбэрилэн хөөрэжэ, найруулан (изложени) бэшэхэ; шудалан үзэжэ байһан зохёолоор өөрынгөө һанамжа зохёолго (сочинени-бодомжо) болгон бэшэхэ; багшын табиһан асуудалда дүүрэн харюу үгэн хөөрэжэ, бэшэжэ, зохёолой герой тухай рассказ зохёохо;
5. эпическэ зохёолоор гү, али тэрэнэй таарамжатай хэһэгээрнь түсэб табиха, өөрынгөө дураар шэлэжэ уншаһан зохёол тухайгаа өөрынгөө һанамжые хэлэхэ, уран зураашадай зураһан зураг, хараһан кино тухай мүн һанамжаяа хэлэхэ, хөөрэхэ.

**2. Һуралсалай тематическа түсэб**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Литератураар үзэхэ программна материал** | **Темээр үгтэhэн саг** |
| 1 | Литература- уран үгын искусство | 1ч. |
| 2-3 | Уран зохёолой нюусанууд.  Литературын түлэбүүд ба жанрнууд | 2 ч. |
| 4 | Ххх. Творческо хүдэлмэри | 1 час |
| 5 | Фольклор тухай ойлгосо, бага жанрнууд | 1 час |
| 6 | Тоолуурнууд, буряад нааданууд | 1 час |
| 7 | Сэсэ буляалдаан, буряад нааданууд. | 1 час |
| 8 | Жороо үгэнүүд. | 1 час |
| 9 | Таабаринууд. | 1 час |
| 10 | Хэшээл-практикум | 1 час |
| 11-12 | Оньhон ба хошоо үгэнүүд. | 2 час |
| 13 | Буддын шажанай зохёолнууд. | 1 час |
| 14 | Ххх. Творческо хүдэлмэри | 1 час |
| 15-16 | «Зургаан нүхэд». | 2 час |
| 17-18 | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | 2 час |
| 19-20 | «Һүүл хүбүүн». | 2 час |
| 21 | «Сэсэн хулгана».Бадма-Базар Намсарайн суглуулбаринуудһаа | 1 час |
| 22 | Буряад арадай онтохошод. Ондоо арадай онтохонууд. | 1 час |
| 23-24 | Литературна онтохонууд В. С. Халхуев «Жаабдай». | 2 час |
| 25 | Х.х.х. Онтохоной орондо. | 1 час |
| 26-27 | Эпическэ зохёолнууд.Л. Н. Толстой «Хайратай морин».Зохёолой шүүлбэри | 2 час |
| 28-30 | А. Лыгденов «Унаган». | 3 час |
| 31 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри.Зохёол уншаад байхадаа | 1 час |
| 32 | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | 1 час |
| 33 | Ц. Н. Номтоев «Хилээмэн». | 3 ч. |
| 34 | Х.х.х. Уран бүтээлэй хэшээл. | 1 ч. |
| 35-43 | Ц-Б. Б.Бадмаев «Будамшуугай орон нютагаар Серёжын аяншалга» | 9 час |
| 44 | Хэшээл-мүрысөөн. | 1 час |
| 45-46 | Шүлэглэмэл зохёолнуудай онсо янза (Д.Дамбаевай «Хабарай дуун» зохёол жэшээ болгон) | 2 час |
| 47-48 | Д. Дамбаев «Байгалай долгид», «Үдэшын зураг», «Орьёл». | 2 час |
| 49-50 | Классhаа гадуур үгтэhэн шүлэгүүд. | 2 час |
| 51-52 | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ. | 2 час |
| 53 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри. Багшын үзэмжөөр. | 1 час |
| 54 | Классһаа гадуур уншалга | 1 час |
| 55 | Ш. Д. Байминов “Онгосомни”. “Аадар”, “Гагаринтай уулзалга”. | 1 час |
| 56 | Уран уншалгын хэшээл | 1 час |
| 57-59 | С. Н. Норжимаев “Аймхай охотноон”, “Шаазгайн элидхэл”, **«**Хүмүүжүүлэгшэ Хирээ».. | 3 час |
| 60 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри.Зохёол уншаад байхадаа | 1 час |
| 61 | Шүлэглэмэл зохёолой нюусанууд. | 1 час |
| 62-65 | Зγжэглэмэл зохёолнууд. Б.Ш. Эрдынеев “Бишыхан хатан” | 4 час |
| 66 | Х.Х.Х.Сценари тухай | 1 час |
| 67 | Классhаа гадуур уншаха зүжэгүүд. | 1 час |
| 68 | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | 1 час |

**3. Программын байгуулга ба удха**

**Оршол. Литература- уран үгын искусство. Уран зохёолой нюусанууд (3ч).**

«Литература-уран үгын искусство» гэhэн мэдэсэ тобшолон онсодхохо, искусствын hалбаринууд тухай мэдэсэ үргэдхэхэ. Һурагшадай үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ, уран зохёолой нюусануудтай танилсалга.

**Фольклорой бага жанрнууд. Фольклор тухай ойлгосо, бага жанрнууд . Тоолуурнууд.. Сэсэ буляалдаан.Жороо үгэнүүд. Таабаринууд. Оньhон ба хошоо үгэнүүд.Хэшээл-практикум (**6+2)

Арадайнгаа хэр угhаа абажа ябаhан алтан баялиг –арадай аман зохёол тухай мэдэсэ үргэдхэн, hонирхол түрүүлхэ. Арадай аман зохёолой бага жанр - тоолуурнуудтай танилсалга. «Сэсэ буляалдаан» гэhэн бага жанрай зохёолтой танилсан, аман хэлэлгэ, суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо. Жороо үгэнүүд тухай мэдэсэ үргэдхэн, хүндэ ямар нүлөө үгэдэгыень элирүүлхэ. Таабари тухай мэдэсэ дабтан үргэдхэхэ, зохёохо аргануудтай танилсуулха.Оньhон ба хошоо үгэнүүд тухай мэдэсэ үргэдхэн, илгааень гаргаха.

**Буддын шажанай зохёолнууд. (1 час)**

Буддын шажанай зохёолнуудтай танилсуулан, буддын шажанай hургаал заабари дээрэ хүмүүжүүлхэ.

**Арадай онтохонууд.(7 час)**

**«Зургаан нүхэд».Зохёолой шүүлбэри.«Һүүл хүбүүн». «Сэсэн хулгана»**

Зохёолой сюжет, композици гэhэн литературна ойлгосонуудтай танилсуулха, зохёолой онсо шэнжэ илгаха шадабари дээшэлүүлхэ.

Геройнуудай абари зан дээрэ арадай сэдьхэжэ ябаhан идеал гаргаха, өөрын hанамжа хэлэжэ hургаха.

Амитад тухай онтохонтой танилсуулан, онсо шэнжэнүүдыень гаргаха, удхалан зохёохы шадабари hайжаруулха.

**Буряад арадай онтохошод. Ондоо арадай онтохонууд**  (1 час)

Арадай аман зохёол суглуулагшад тухай ойлгосо үргэдхэн, онтохошодтой танилсуулха.

**Литературна онтохонууд (3 час) В. Халхуев «Жаабдай».Классhаа гадуур уншалга. Онтохоной орондо.**

Литературна онтохоной илгаае элирүүлхэ, гиперболэтэй танилсуулха. Уншаhан ба классhаа гадуур уншаhан онтохонуудай удхаар наада үнгэргэхэ.

**Л. Н. Толстой «Хайратай морин» (2 час)**

Л. Толстойн зохёохы намтартай танилсуулха, «Хайратай морин» гэhэн зохёол дээрэ байгуулга тухай литературна ойлгосо үгэхэ.

**А. Лыгденов «Унаган» ( 3 час)**

А. Лыгденовэй зохёохы намтар, зохёолнуудтайнь танилсуулан, эпическэ зохёолой байгуулга, уран арганууд тухай мэдэсэ үргэдхэхэ.

**Ц. Номтоев «Хилээмэн» (3 час)**

Номтоевой «Хилээмэн» гэhэн зохёол дээрэ таряан ажалтай танилсуулан, зохёолой хүмүүжүүлхы боломжо үргэнөөр хэрэглэхэ.

**Уран бүтээлэй хэшээл.(1 час)** Холбоо хэлэлгэ хүгжөөлгэ.

**Ц-Б. Бадмаев « Будамшуугай орон нютагаар Серёжын аяншалhан тухай».(9 час)**

Туужа тухай ойлгосо үгэхэ, онсо шэнжэнүүдтэйнь танилсуулха, арадайнгаа ёhо заншал дээрэ хүмүүжүүлхэ.

**Шүлэглэмэл зохёолнууд.**(**2 час)**

Лирическэ шүлэг уншаха гол шухала аргануудтай ба уран шүлэг шүүлбэрилхэ заршамтай танилсуулха.

**Д. Дамбаев «Байгалай долгид», «Үдэшын зураг», «Орьёл».(2 час**)

Д. Дамбаевай зохёохы намтартай танилсан, шүлэгэй гол удха ойлгон авторай мэдэрэл таажа hургалга.

**Классhаа гадуур үгтэhэн шүлэгүүд (2 час)**

Шүлэгүүдэй удха, уран арганууд

**Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ. (2 час)**

Холбоо хэлэлгэ, уран уншалга.

**Х.х.х. Багшын үзэмжөөр.(1 час)**

Творческо хүдэлмэри.

**Классһаа гадуур уншалга (1 час)**

**Ш. Байминов «Онгосомни», «Аадар», «Һүниин hэбшээн».**(**2 час**)

Байминовай зохёохы намтартай танилсуулан, уран гоё байгаалиин үзэгдэлнүүдые hурагшадта ойлгуулха.

**Классhаа гадуур үгтэhэн шүлэгүүд.** 2 час Лирическэ зохёол сэдьхэлээрээ хадуун абалга хүгжөөхэ.

**С. Норжимаев «Аймхай Охотноон», «Шаазгайн элидхэл», Хүмүүжүүлэгшэ Хирээ».**(**3 час)**

Басни тухай мэдэсыень үргэдхэхэ, зохёолой hургаал элирүүлхэ, уншаха дадал, аман хэлэлгэ хүгжөөхэ, hайжаруулха.

**Шүлэглэмэл зохёолой нюусанууд.**(**1 час).**

Шүлэглэмэл зохёолой нюусануудтай ба шүлэг шүүлбэрилхэ арга үргэдхэхэ.

**Зүжэглэмэл зохёолнууд. Б. Эрдынеев «Бишыхан хатан».**(**4 час**).

Драма ба тэрэнэй жанрнуудтай танилсуулан, зохёолой онсо шэнжэнүүдтэй танилсуулха.

**Классhаа гадуур уншаха зүжэгүүд.**(**2 час )**

**Сценари тухай**(**1 час)** Сюжет тухай ойлгосо үргэдхэхэ.

**Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ.**(**2 час**)

Уран уншалга, уншаhанаа зүбөөр удхынь дамжуулха арга үргэдхэхэ.

1. **Календарна тематическа түсэб**

**Буряад литература 5 класс 1 четверть (18 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Хэшээлэй сэдэб** | | **Сагай хубаари** | | **Һурагшадай ажаябуулгын шэнжэ** | | **Хараалагдаһан дүнгүүд** | | | | | **Шалгалтын түхэлнүүд** | | **Болзор** | | | |
| **предметнэ** | | **личностно** | | **метапредметнэ** | **түсэбɵɵр** | | **Бодото байдалаар** | |
| Оршол. 3 час | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Литература- уран үгын искусство | | 1ч. | | Индивидуальна хүдэлмэри- уншалга.  Бүлэгѳѳр хүдэлмэри – литературын шэнжэнүүдые шүүмжэлхэ. | | «Литература-уран үгын искусство» гэhэн мэдэсэ тобшолон онсодхохо, | | | Шэнэ юумэ мэдэхэ дадал үргэдхэхэ. | Проект «Искууство»  Искусствын hалбаринууд тухай мэдэсэеэ хэрэглэхэ | Сээжэ харюу | |  | |  | |
| 2-3 | Уран зохёолой нюусанууд.  Литературын түлэбүүд ба жанрнууд | | 2 ч. | | Бүлэгѳѳр хүдэлмэри –сугтаа ажаллаха. | | Литературын түлэбүүд ба жанрнууд илгажа һураха | | | Арад зоной, ондоо яһатанай литературын холбоо хараха дадал | Ажалаа тодоор, зүбөөр дамжуулха, мүнөө үеын байдалтай холбохо. | Асуудалда харюу | |  | |  | |
| 4 | Ххх. Творческо хүдэлмэри | | 1 час | | Индивидуальна хүдэлмэри- зохёолго бэшэхэ. | | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | | Арад зоной ба байгаалиин нягта холбоо хараха дадал | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. | Сээжэ харюу | |  | |  | |
| Фольклорой бага жанрнууд 6+2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | Фольклор тухай ойлгосо, бага жанрнууд | | 1 час | Фронтальна –асуудалда харюу  Индивидуальна- текст дээрэ ажал | Арадай аман зохёол тухай мэдэсэеэ үргэдхэхэ, бага жанрнуудыень илгажа һураха | | Үзэһэн темээр hонирхохо, сугтаа хүдэлхэ дадалаа үргэдхэхэ. | | | Уншаһанаа хөөрэжэ шадаха, харюугаа жэшээнүүдээр баталха | | Шалгалтын тест | |  | |  |
| 6 | | Тоолуурнууд, буряад нааданууд | | 1 час | Фронтальна –асуудалда харюу  Индивидуальна- текст дээрэ ажал | Тоолуурнуудтай танилсаха, илгаха. Тоолуурнуудые сээжэлдэхэ, тоолуурнуудые зохёожо туршаха. | | Үзэһэн темээр hонирхохо, сугтаа хүдэлхэ дадалаа үргэдхэхэ. | | | Үзэһэнөө, мэдэсэеэ холбон хөөрэхэ, зэргэсүүлхэ. | | Сээжэ хэлэхэ | |  | |  |
| 7 | | Сэсэ буляалдаан, буряад нааданууд. | | 1 час | Бүлэгөөр-диалог уншаха | «Сэсэ буляалдаан» гэhэн бага жанрай зохёолтой танилсаха, илгаха | | Суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо. | | | Холбоо хэлэлгэеэ хурсадхаха.  Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха, | | Хүсэнэг дээрэ ажал | |  | |  |
| 8 | | Жороо үгэнүүд. | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга | Жороо үгэнүүд тухай мэдэсэ үргэдхэн, хүндэ ямар нүлөө үгэдэгыень элирүүлхэ. Тодоор уншалга, жороо үгэнүүдые зохёохо. | | Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо. | | | Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха. Хэлэеэ хурсадахаха. | | Сээжэ хэлэхэ | |  | |  |
| 9 | | Таабаринууд. | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна-таабаринуудые тааха | Таабари тухай мэдэсэ дабтан үргэдхэхэ, зохёохо аргануудтай танилсуулха. | | Суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо, арад зонойнгоо сэсэн һонор ухааень сэгнэн, омгорхохо. | | | Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха. Хэлэеэ хурсадахаха.Таабариин хүсөөр ухаагаа гүйлгэхэ.  Проект «Таабари зохеое» | | Кроссворд тааха. | |  | |  |
| 10 | | Хэшээл-практикум | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна-асуудалнуудта харюу | Үзэһэн темэеэ хэр ойлгоһоноо шалгалта, мэдэсэеэ хэрэглэлгэ | | Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо | | | Аман ба бэшэмэл хэлэлгэеэ хүгжөөхэ, тоб байса харюусаха, зэргэсүүлгэ хэхэ | | Асуудалда харюу | |  | |  |
| 11-12 | | Оньhон ба хошоо үгэнүүд. | | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна-оньһон үгын удха тайлбарилха | Оньhон ба хошоо үгэнүүд тухай мэдэсэ үргэдхэн, илгааень гаргаха. | | Өөрын зохёохы шадабари дээшэлүүлхэ | | | Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха, ухаагаа гүйлгэхэ. Харюугаа зэргэсүүлгэ хэжэ баталха.  Проект «Нютагайм оньһон үгэнүүд» | | Ажалай дэбтэр | |  | |  |
| 13 | | Буддын шажанай зохёолнууд. | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Фронтальна-зохёолнуудай удха тайлбарилха | Буддын шажанай зохёолнуудтай танилсаха, илгажа һураха. | | Хүн зондо, оршон тойронхи байгаалида нигүүлсэхэ сэдьхэл түрэхэ.hургаал заабари дээрэ хүмүүжүүлхэ. | | | Ондоо шажануудтай сасуулга хэхэ.  Проект “Хоймор нютагайм дасангууд” | | Асуудалнуудта харюу | |  | |  |
| 14 | | Ххх. Творческо хүдэлмэри | | 1 час | Индивидуальна- зохёохы ажал | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Арад зоной ба байгаалиин нягта холбоо хараха дадал. Нигүүлсэхы сэдьхэл, оршон тойронхи байгаалияа, хүниие гамнаха сэдьхэл түрүүлхэ. | | | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. Уншаһанаа оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн хараха. | | Сээжэ харюу | |  | |  |
| **Арадай онтохонууд. 7 час** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15-16 | | «Зургаан нүхэд». | | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр - удха тайлбарилха | Зохёолой сюжет, композици гэhэн литературна ойлгосонуудтай танилсаха, зохёолой онсо шэнжэ илгаха шадабарияа дээшэлүүлхэ. | | Өөрын ябадалаа, нүхэсэлөө шүүмжэлхэ. Хани нүхэсэл, нүхэдөө сэгнэхэ дадал. | | | Зохёолой онсо шэнжэнүүдые гаргаха дадал дээшэлүүлхэ. Оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн харалга. | | Сээжэ харюу | |  | |  |
|  | |  |
| 17-18 | | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуудые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | | Шалгалтын уншалга | |  | |  |

**2 четверть (14 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Хэшээлэй сэдэб** | **Сагай хубаари** | **Һурагшадай ажаябуулгын шэнжэ** | **Хараалагдаһан дүнгүүд** | | | | **Шалгалтын түхэлнүүд** | **Болзор** | |
| **предметнэ** | **личностно** | | **метапредметнэ** | **түсэбɵɵр** | **Бодото байдалаар** |
| 1-2 | «Һүүл хүбүүн». | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Онтохоной удха, гол бодол элирүүлжэ һураха | | Геройнуудай абари зан дээрэ арадай сэдьхэжэ ябаhан идеал гаргаха. | Өөрын hанамжа хэлэжэ hураха, жэшээгээр баталха. | Удха хөөрэлгэ, асуудалда харюу. |  |  |
| 3 | «Сэсэн хулгана».  Бадма-Базар Намсарайн суглуулбаринуудһаа | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Фронтальна- удха тайлбарилха | Амитад тухай онтохонтой танилсаха, онсо шэнжэнүүдыень гаргаха. | | Удхалан зохёохы шадабарияа hайжаруулха. | Ондоо арадуудай онтохонуудтай зэргэсүүлгэ хэхэ, харюугаа баталха | Зохёохы ажал. |  |  |
| 4 | Буряад арадай онтохошод. Ондоо арадай онтохонууд. | 1 час | Бүлэгөөр- текст дээрэ ажал  Фронтальна- удха тайлбарилха | Арадай аман зохёол суглуулагшад тухай ойлгосо үргэдхэн, онтохошодтой танилсаха., А. Тороев, Е. И. Сороковиков-Магай тухай хөөрөө бэлдэхэ | | Арад зонойнгоо аман зохёол суглуулагашадай ажал сэгнэхэ, өөрын хубитаяа оруулха. | Һуралсалай түсэб табижа һураха, тэрэнээ хэрэглэхэ | Ажалай дэбтэр соо хүдэлхэ |  |  |
| **Эпическэ жарнууд**  **Литературна онтохонууд. 3 час** | | | | | | | | | | |
| 5-6 | Литературна онтохонууд В. С. Халхуев «Жаабдай». | 2 час | Бүлэгөөр- текст янза бүреэр уншаха.  Индивидуална- өөрыгөө шалгаха  Фронтальна- удха тайлбарилха | Литературна онтохоной илгаае элирүүлхэ, гиперболэтэй танилсаха. Онтохоной сюжедэй hубарил тэмдэглэхэ, янза бүреэр уншаха, онтохонуудай илгаа зааха  Проект «Жаабдай» онтохоной сюжет | | Хүн зондо, оршон тойронхи байгаалида нигүүлсэхы сэдьхэл түрэхэ | Зорилго түсэб табижа ажаллаха, зэргэсүүлгэ хэжэ харюусаха. | Словарна хүдэлмэри |  |  |
| 7 | Х.х.х. Онтохоной орондо. | 1 час | Бүлэгөөр- бэе бэеэ сэгнэхэ  Индивидуальна- зохёолго бэшэхэ | Уншаhан ба классhаа гадуур уншаhан онтохонуудай удхаар мэдэсэ шадабарияа харуулха. | | Шэнжэлэлгын дадалаа дээшэлүүлхэ | Асуудал табижа һураха, юумэнэй нарин холбоо хаража, өөрын һанамжа хэлэхэ | Асуудалда харюу  Кроссворд тааха |  |  |
| 8-9 | Эпическэ зохёолнууд  Л. Н. Толстой «Хайратай морин».  Зохёолой шүүлбэри | 2 час | Бүлэгөөр- бэе бэеэ сэгнэхэ  Индивидуальна- текст дээрэ ажал | Л. Толстойн зохёохы намтар γзэхэ, Зохёолой байгуулга гэһэн литературна ойлгосотой, уран зохёол бэшэхэ аргануудтай танилсаха. Проект «Эпическэ зохеолнууд» | | Зохёолой шүүлбэри хэхэ анаха дадал үргэлжэлүүлхэ, гүнзэгырүүлхэ | Уранаар уншаха, табиһан зорилгоёо бэелүүлхэ, табиһан һуралсалай зорилго өөрөө бүтэхэеэ оролдохо | Асуудалнуудта харюу |  |  |
| 10-12 | А. Лыгденов «Унаган». | 3 час | Бүлэгөөр- зохёолой байгуулгаар бүлэг болон хүдэлмэрилхэ  Индивидуальна- зохёол удха дээрэ ажал, уран уншалга | А. Лыгденовэй зохёохы намтар, зохёолнуудтайнь танилсаха, эпическэ зохёолой байгуулга, уран арганууд тухай мэдэсэ үргэдхэхэ. | | Бγлэгɵɵр ажаллаха дадал | Уншаһанаа ойлгохо, дүүрэн харюу үгэхэ, зэргэсүүлгэ хэжэ харюугаа, һанамжаяа баталха. | Сээжэ харюу |  |  |
| 13 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри.  Зохёол уншаад байхадаа | 1 час | Индивидуальна- зохёохы ажал | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Арад зоной ба байгаалиин нягта холбоо хараха дадал. Нигүүлсэхы сэдьхэл, оршон тойронхи байгаалияа, хүниие гамнаха сэдьхэл түрүүлхэ. | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. Уншаһанаа оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн хараха. | Зохёолго |  |  |
| 14 | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуудые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | Шалгалтын уншалга |  |  |

**Буряад литература 5 класс 3 четверть (22 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Хэшээлэй сэдэб** | | **Сагай хубаари** | | **Һурагшадай ажаябуулгын шэнжэ** | | **Хараалагдаһан дүнгүүд** | | | | | **Шалгал-тын түхэл-нүүд** | | **Болзор** | | | |
| **предметнэ** | | **личностно** | | **метапредметнэ** | **Түсэ-бɵɵр** | | | **Бодото байда-лаар** |
| Ц. Н. Номтоев «Хилээмэн»3 час | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-3 | Ц. Н. Номтоев «Хилээ-мэн». | | 3 ч. | | Индивидуальна хүдэлмэри- уншалга.  Бүлэгѳѳр хүдэлмэри – сугтаа ажаллаха. | | зохёол уншаад, таряан ажалтай танилсаха, хүдѳѳ зоной хилээмэндэ хандасатай танилсаха | | | Шэнэ юумэ мэдэхэ дадал үргэдхэхэ. | Үзэһэнөө, мэдэсэеэ холбон хөөрэхэ, зэргэсүүлхэ. | Сээжэ харюу | |  | | |  |
| 4 | Х.х.х. Уран бүтээлэй хэшээл. | | 1 ч. | | Индивидуальна хүдэлмэри- зохёолго бэшэхэ. | | Ямар нэгэ hонин ушар тухай гү, али өөрынгөө дуратай юумэн тухай багахан рассказ зохёохо. | | | Зохёохы дадалаа үргэдхэхэ | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ.  Проект “Хилээмэн яагаад манайда ерэнэб” | Асуудалда харюу | |  | | |  |
| Ц-Б. Б.Бадмаев «Будамшуугай орон нютагаар Серёжын аяншалга»9 час | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5-13 | | Ц-Б. Б.Бадмаев «Будамшуу-гай орон нютагаар Серёжын аяншалга» | | 9 час | Фронтальна –асуудалда харюу  Индивидуальна- текст дээрэ ажал | Зохёолой сюжет, композици гэhэн литературна ойлгосонуудтай танилсаха, туужа тухай ойлгосотой танилсаха, онсо шэнжэнүүдынь мэдэдэг болохо, зохёолой онсо шэнжэ илгаха шадабарияа дээшэлүүлхэ. | | Үзэһэн темээр hонирхохо, сугтаа хүдэлхэ дадалаа үргэдхэхэ. | | | Уншаһанаа хөөрэжэ шадаха, харюугаа жэшээнүүдээр баталха,арадайнгаа ёhо заншал шудалха  Проект “Элинсэгэйм ёһо заншалнууд” | | Шалгал-тын тест | |  |  | |
| 14 | | Хэшээл-мүрысөөн. | |  | Бүлэгѳѳр хүдэлмэри – сугтаа ажаллаха. | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Үзэһэн темээр мэдэсэеэ бүридхэхэ | | | Үзэһэнөө, мэдэсэеэ холбон хөөрэхэ, зэргэсүүлхэ. | | Нааданда хаабадаха | |  |  | |
| Шүлэглэмэл зохёолнууд | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15-16 | | Шүлэглэмэл зохёолнуудай онсо янза (Д.Дамбаевай «Хабарай дуун» зохёол жэшээ болгон) | | 2 час |  | Шүлэглэмэл жанрай зохёолтой танилсаха, илгаха. Пейзажна лирикэ гэжэ ойлгосотой танилсаха,уран шүлэг шүүлбэрилхэ заршамтай танилсаха. Шүлэглэмэл зохёолой хэлэнэй уран аргануудтай танилсаха | | Үзэһэн темээр hонирхохо, сугтаа хүдэлхэ дадалаа үргэдхэхэ. | | | Шүлэглэмэл зохёолой хэлэнэй уран аргануудые, илгажа шадаха. (метафора, олицетворени, зэргэсүүлгэ, эпитет) Пейзажна лирикээр бэшэгдэһэн шүлэгүүдые илгаруулжа шадаха. | | Дуу сээжэлдэхэ | |  |  | |
| 17-18 | | Д. Дамбаев «Байгалай долгид», «Үдэшын зураг», «Орьёл». | | 2 час | Фронтальна –асуудалда харюу  Индивидуальна- текст дээрэ ажал | Д. Дамбаевай зохёохы намтартай танилсан, шүлэгэй гол удха ойлгохо, авторай мэдэрэл таажа hураха. | | Суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо. | | | Холбоо хэлэлгэеэ хурсадхаха.  Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха | | Уран уншалга | |  |  | |
| 19-20 | | Классhаа гадуур үгтэhэн шүлэгүүд. | | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Шүлэгэй удха, гол бодол элирүүлжэ һураха | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | | Уран уншалга | |  |  | |
| 21-22 | | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ. | | 2 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуудые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | | Шалгал-  тын уншалга | |  |  | |

**5 класс буряад литература. 4 четверть (16 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№**  **п/п** | **Хэшээлэй сэдэб** | **Сагай хубаари** | **Һурагшадай ажаябуулгын шэнжэ** | **Хараалагдаһан дүнгүүд** | | | **Шалгал-тын түхэл-нүүд** | **Болзор** | | | **предметнэ** | **личностно** | **метапредметнэ** | **Түсэ-бɵɵр** | **Бодото байда-лаар** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри. Багшын үзэмжөөр. | | 1 час | | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Геройнуудай абари зан дээрэ арадай сэдьхэжэ ябаhан идеал гаргаха. | Өөрын hанамжа хэлэжэ hураха, жэшээгээр баталха. | Удха хөөрэлгэ, асуудалда харюу. | |  | |  | | |
| 2 | Классһаа гадуур уншалга | | 1 час | | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуу-дые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | Удха хөөрэлгэ, асуудалда харюу. | |  | |  | | |
| 3 | Ш. Д. Байминов “Онгосомни”. “Аадар”, “Гагаринтай уулзалга”. | | 1 час | | Бүлэгөөр- текст дээрэ ажал  Фронтальна- удха тайлбарилха | | Шүлэгэй удха, гол бодол элирүүлжэ һураха | | Геройнуудай абари зан дээрэ арадай сэдьхэжэ ябаhан идеал гаргаха. | шүлэг шүүлбэрилхэ арга үргэдхэхэ.  Проект “Шэдитэ гуурһан” | Ажалай дэбтэр соо хүдэлхэ | |  | |  | | |
| 4. | Уран уншалгын хэшээл | | 1 час | | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуу-дые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | Шалгал-тын уншалга | |  | |  | | |
| **Басни. С. Н. Норжимаев “Аймхай охотноон”, “Шаазгайн элидхэл”, «Хүмүүжүүлэгшэ Хирээ». 3 час** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5-7 | С. Н. Норжимаев “Аймхай охотноон”, “Шаазгайн элидхэл”,  **«**Хүмүүжүүлэгшэ Хирээ».. | | 3 час | | Бүлэгөөр- текст янза бүреэр уншаха.  Индивидуална- өөрыгөө шалгаха  Фронтальна- удха тайлбарилха | | Басни тухай мэдэсэеэ үргэдхэхэ, зохёолой hургаал элирүүлхэ, уншаха дадал, аман хэлэлгэ хүгжөөхэ, hайжаруулха. | | Асуудал табижа һураха, юумэнэй нарин холбоо хаража, өөрын һанамжа хэлэхэ | Зорилго түсэб табижа ажаллаха, зэргэсүүлгэ хэжэ харюусаха. | Словарна хүдэлмэри | |  | |  | | |
| 8 | Х.х.х. Творческо хүдэлмэри.  Зохёол уншаад байхадаа | | 1 час | | Индивидуальна- зохёохы ажал | | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Арад зоной ба байгаалиин нягта холбоо хараха дадал. Нигүүлсэхы сэдьхэл, оршон тойронхи байгаалияа, хүниие гамнаха сэдьхэл түрүүлхэ. | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. Уншаһанаа оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн хараха. | Зохёолго | |  | |  | | |
| 9 | Шүлэглэмэл зохёолой нюусанууд. | | 1 час | | Индивидуальна хүдэлмэри- уншалга.  Бүлэгѳѳр хүдэлмэри – сугтаа ажаллаха. | | Шүлэглэмэл зохёолой нюусануудтай ба шүлэг шүүлбэрилхэ арга үргэдхэхэ. | | Уран уншалга хүгжөөхэ. | Шүлэг шүүлбэрилхэ арга үргэдхэхэ. | Шүлэгэй анализ | |  | |  | | |
| **Зγжэглэмэл зохёолнууд. Б.Ш. Эрдынеев “Бишыхан хатан”4 час** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10-13 | | Зγжэглэмэл зохёолнууд. Б.Ш. Эрдынеев “Бишыхан хатан” | | 4 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр - удха тайлбарилха | Драма ба тэрэнэй жанрнуудтай танилсаха.Зохёолой онсо шэнжэнүүдтэй танилсаха. | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | Зохёолой онсо шэнжэнүүдые гаргаха дадал дээшэлүүлхэ. Оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн харалга. | | Сээжэ харюу | |  | |  | |
| 14 | | Х.Х.Х.  Сценари тухай | | 1 час | Индивидуальна- зохёохы ажал | Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ,  бүридхэхэ | | Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. | | Ямар нэгэ онтохон, рассказ, шүлэг гү, али дуун дээрэ үндэhэлэн зохёохо…Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ хүгжөөхэ. | | Зохёолго | |  | |  | |
| 15 | | Классhаа гадуур уншаха зүжэгүүд. | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга | Ролёор уншалга үргэдхэхэ. | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | Уранаар уншаха, табиһан зорилгоёо бэелүүлхэ, табиһан һуралсалай зорилго өөрөө бүтэхэеэ оролдохо | |  | |  | |  | |
| 16 | | Шалгалтын уншалга-хөөрэлгэ | | 1 час | Индивидуальна- текст дээрэ ажал  Бүлэгөөр- бэе бэеэ шалгалга  Фронтальна- удха тайлбарилха | Уран уншалга, удхын сохилто гэһэн ойлгосонуудые элирүүлхэ | | Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ | | Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха, хөөрэжэ шадаха, сэгнэхэ. | | Шалгал-тын уншалга | |  | | |  |

1. **Һурагшадай мэдэсэ шадабариин гол эрилтэнүүд**

  Һурагшад иимэ юумэнүүдые мэдэхэ ёһотой:   
      — Үзэһэн зохёолойнгоо автор тухай, номой нэрые;  
        — Үзэһэн зохёолойнгоо гол үйлэнүүдые (сюжет), геройнууд, тэдэнэй хоорондохи хани харилсаан тухай;  
        — портрет, пейзаж, эпитет, метафора тухай, тэдэнэй онсо янзануудые;  
        — программаар хараалагдаһан сээжэлдэхэ ёһотой зохёолой хэһэгүүдые, шүлэгүүдые.

**Һурагшад иимэ юумэ хэжэ шадаха ёһотой:**

**I**

        — уран зохёолшын зохёол соогоо бэшэһэн уран зураглалые хөөрэжэ;  
        — үзэжэ байһан зохёолой гол шухала үйлэнүүдые бусад олон юрын үйлэнүүдһээ илгажа;  
        — зохёол сохи үйлэнүүдэй болоһон шалтагааниие, сагые, тэрэнэй хойшолонгые элирүүлжэ;  
        — үзэжэ байһан зохёолой хэлэнэй уран аргануудые, байгаалиин зураглалнуудые текст сооһоо илгажа;  
        — зохёолой геройдо өөрынь хэһэн хэрэг, үйлэ, хэлэһэн һанал бодолынь баримталан, характеристикэ үгэжэ;

**II**

        — уран зохёол болон хрестоматии соохи текст зүбөөр, тодорхойгоор уншажа;  
        — сээжэлдэһэн зохёолоо тодоор, уранаар уншажа;  
        — багашаг эпическэ зохёол болоод ехэ зохёолой хэһэгүүдые тобшоор, удхадань дүтэрхыгөөр, түүбэрилэн найруулан бэшэжэ;  
        — зохёолой герой тухай хөөрэжэ;  
        — багахан эпическэ зохёолой удхаар түсэб табижа;  
        — өөрынгөө дураар уншаһан зохёол тухайгаа һанамжаяа, ойлгоһоноо өөрынхеэрээ хөөрэжэ;  
        — уран зураашадай гоё һайхан зураг тухай ойлгоһоноо, һанамжаяа хэлэжэ.

**III**

        — “Түрэлхи литература” болоод уншаһан ном соохи тайлбари үгэдэг оньһо хэрэглэжэ.

1. **Һуралсалай методическа хангалга.**

1.«Буряад литература» С.Д. Будаев, Ц.С. Жанчипова, Д.Х. Митупова, Улаан- Үдэ, «Бэлиг», 2011.

2.«Буряад литература» Ажалай дэбтэр, С. Будаев, Ц.С. Жанчипова, Д.Х. Митупова, Улаан-Үдэ, « Бэлиг», 2011.

3.«Буряад хэлэн» сахим hураха ном, Улаан-Үдэ, 2012.

4.«Булагай эхин» Ц. Б. Цыренова, М. Ш. Батуева, Улаан-Үдэ, «Бэлиг», 2002.

**Шэнэ онол арга:**

1. Компьютер
2. Проектор
3. Интерактивна самбар
4. «Буряад хэлээр сахим һураха ном»
5. Буряад уран зохёолой соносохо номой һан (аудиобиблиотека)

**Шалгаха хэрэгсэл :**

* Шалгалтын асуудалнууд ба даабаринууд;
* М-тест
* Электрон номой тестнүүд

**Интернет онол арга:**

* <http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».
* <http://www.edu03.ru/-Министерство> образования и науки РБ
* <http://www.buryadxelen.org>
* <http://www.nomoihan.org>
* [http://www.ict/edu. ru/](http://www.ict/edu.%20ru/) - Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».
* <http://www.Kpmo.iv-edu.ru/> – Сайт регионального комплексного проекта модернизации образования.
* <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
* <http://www.rikuo.ru/> – Сайт республиканского института кадров управления и образования.

**7. Хабсаргалта**

**Аман зохёолой абдарhаа**

1. **Ямар жанрай зохёолнууд бэ, харилсуула:**

Урдаа хоёр сагаан нюдэтэй,

Хойноо хоёр улаан нюдэтэй.

1. Талын тарбаган

Тарган тарбаган.

Тарган тарбаган

Талын тарбаган.

1. Хушуундаа сагаантай

Хүрин хээр минии

Хухалжархин алдабал даа ургыем…

1. Эртын урда сагта,

Элеэ ехэ шубуунай дальбараа байха сагта,

Сүмбэр ехэ уулын

Болдогхон байха сагта…

1. Урдын урда сагта үбгэн хүгшэн хоёр

Ажаhууhан гэхэ.

1. Үндэр хадын саанаhаа

Үүрэй сайтар хатарая,

Үргэн голой хюрууе

Хайлууласа хатарая.

1. Дэлхэйе наран гэрэлтүүлдэг,

Хүниие эрдэм гэгээрүүлдэг.

( **Оньhон үгэ; таабари; жороо үгэ; дуун; үльгэр; онтохон; ёохорой дуун**)

2. **Асуудалнуудта харюу бэшэ.**

Дэлхэй дээрэ нэгэ юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хоёр юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гурбан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дүрбэн юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Табан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зургаан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Долоон юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Найман юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Юhэн юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Арбан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ямар зохёол онтохон гэдэг бэ, зүб харюу ологты:**

А) удхаараа hургаал зааhан, түхэлөөрөө шүлэглэмэл, хэмжээгээрээ багахан, дүүрэн удхатай аман зохёол;

Б). удхаараа хүнэй гү, али амитанай ажабайдалда болоhон нэгэ ушар тухай найруулагдаhан, түхэлөөрөө хөөрэhэн, дунда хэмжээнэй аман зохёол;

В). шогтой зугаатайгаар сэбэр хэлэлгэдэ hургахын түлөө зохёогдоhон, хэмжээгээрээ багахан шүлэглэмэл зохёол.

2. Онтохонууд ямар янзын байдаг бэ?

А). амитад тухай

Б). нүхэсэл тухай

В) хүнэй ажабайдал тухай

Г). түрэhэн нютаг тухай

3. Юундэ онтохонуудые зохёодог байгааб?

А). ажабайдалаа хүнгэдхэжэ, hайхан байдал тухай хүсэлөө харуулхаяа

Б). hонин юумээр бэеэ hамааруулхаяа

В). хүнүүдэйhайн ба муу hургаал болгон харуулхаяа

**Өөрыгөө шалга**

Зүб харюу тэмдэглэ: /

1) «Зургаан нүхэд» гэhэн зохёол ямар жанрай болоноб?

Рассказ

Домог

Онтохон

2). Ямар янзын зохёол бэ?

Ажабайдал тухай

Амитад тухай

Шэдитэ

3. Гол темыень оло.

Ажал хүдэлмэри

Хани нүхэсэл

Гэрлэлгэ

4. Хэниинь хэн бэ, харилсааень оло:

1.\* \* эмшэ

2.\* \* хүсэтэй

3.\* \* модошо дархан

4.\* \* хара хүдэлмэришэн

5.\* \* шэрдээшэ

6.\* \* түмэршэ

5. Эдэ зургаанай хэниинь зохёолой гол герой болоноб?

* Эмшэ
* Хүсэтэй
* Модошо дархан

- хара хүдэлмэришэн

- шэрдээшэ

- түмэршэ дархан

6. Хэды болоод уулзахаар хэлсээб?

- 1 жэл болод

- 2 жэл болоод

- 3 жэл болоод

7. Ямар тэмдэг табяад ошооб?

- модо зоогоо

- модо таряа

- модо зорожо табяа

1. Гэрэй эзэн юундэ хара хүдэлмэришэниие хүрьгэн болгооб?

- шуран, бэрхэ байhандань

- мэхэшэ, аргаша байхадань

- соходоо согтой, нюдэндөө галтай хүн байhандань

1. Юун дээрэhээ хара хүдэлмэришэнэй талаан буруутааб?

- хомхой сэдьхэлтэй байhандань

- ехэ үнэтэй аршуул гээhэндэнь

10. Уулзаха болзортоо нүхэдэйнь суглархада, ерээгүй нүхэрэйнь тэмдэг модон ямар болоhон байгааб?

- намаалжа байба

- шарлажа байба

- хатанхай байба

1. Хани нүхэсэл тухай өөрынгөө бодомжолго бэшэ.

**Өөрыгөө шалга**

Зүб харюу тэмдэглэ /

1). «Һүүл хүбүүн» ямар жанрай зохёол болоноб?

- домог

- онтохон

- рассказ

2. Ямар янзын зохёол бэ?

- ажабайдал тухай

- шэдитэ

- шэдитэ зүйл оруулагданхай ажабайдал тухай

3. Үбгэн hамган хоёрой зөөри гэхэ юумэн:

- арбаад ханза алтан

- арбаад хонин

- арбаад хүхэ ямаад

4. Хаанай буужа ерэхэдэ, хүбүүн яажа торгооб?

- ухаагаараа

- хүсөөрөө

- мэхээрээ

5. Хаан ямар аягүй байдалда ороноб?

- нюсэгөөр гэртээ ошоо

- ябагаар гэртээ ошоо

- ямаршье байдалда ороогүй

6. Хаан хүбүүндэ үшөө ямар даабари үгөөб?

- хонииень хулууха

- алтан бэhэлиг хурганhаань абаха

- басагыень хулууха

7. Алтан бэhэлиг хулуужа шадаа hаань, хаан хүбүүндэ юу үгэхэ байгааб?

- адуу мал узуураарнь

- эд зөөри

- ханзаар дүүрэн алта мүнгэ

- ганса басагаяа

8. Һүүл хүбүүн хаанай харуул яагаад дабажа гарааб?

- бар ехэ хүсөөрөө

- hүбэлгэн ухаагаараа

- мэхэшэ зангаараа

**«Жаабдай»**

1. «Жаабдай» гэhэн зохёол ямар жанрай болоноб?

- онтохон

- литературна онтохон

- рассказ

2). Авторынь нэрлэ.

- Ц. Шагжин

- Б. Абидуев

- В. Халхуев

3. Авторынь ямар нютагhаа гарбалтайб?

- Ага

\_ Зэдэ

- Түнхэн

4. Жаабдай гэжэ хэн бэ?

**«Унаган».**

1. «Унаган» гэhэн рассказ соо Солбон хүбүүе эжынь хайшань эльгээнэб?

- сээнтэр

- үнеэдээ суглуулхыень

- наадахыень

- жэмэс түүхыень

1. Солбон ямар мориёо унахаа hанааб?

- хатарша сабидараа

- зээрдэ гүүгээ

- соохор хээрээ

- Шагдар хулаяа

1. Юундэ эжынь унагыень хорёо соогоо хаагааб?

- хайрлаад

- төөришэхэhээнь айгаад

- гүүнэйнгээ ерэхын тула

- шонодо барюулшахагүйн тула

1. Солбоной төөришөөд ябахадаа айhан амитан.

- томо шубуун

- баабгай

- шоно

- арьягар эбэртэй хандагай

1. Солбониие бэдэржэ гараhан хүн.

- хүнүүд

- эсэгэнь

- эжынь

- ахайнь

**Ц.- Б. Бадмаев «Будамшуугай орон нютагаар Серёжын аяншалга»**

Угайнгаа долоон үе бэшэ:

1. Һүөөр бэлдэгдэhэн эдеэнэй зүйл хүсэнэгтэ тааруулан бэшэ…
2. Шагай нааданай янзануудые бэшэ
3. Һэеы гэрэй хубинуудые нэрлэ
4. Өөрынгөө мэдэхэ мориной зүhэнүүдые бэшэ

**Аман зохёолой абдарhаа**

1. **Ямар жанрай зохёолнууд бэ, харилсуула:**

Урдаа хоёр сагаан нюдэтэй,

Хойноо хоёр улаан нюдэтэй.

1. Талын тарбаган

Тарган тарбаган.

Тарган тарбаган

Талын тарбаган.

1. Хушуундаа сагаантай

Хүрин хээр минии

Хухалжархин алдабал даа ургыем…

1. Эртын урда сагта,

Элеэ ехэ шубуунай дальбараа байха сагта,

Сүмбэр ехэ уулын

Болдогхон байха сагта…

1. Урдын урда сагта үбгэн хүгшэн хоёр

Ажаhууhан гэхэ.

1. Үндэр хадын саанаhаа

Үүрэй сайтар хатарая,

Үргэн голой хюрууе

Хайлууласа хатарая.

1. Дэлхэйе наран гэрэлтүүлдэг,

Хүниие эрдэм гэгээрүүлдэг.

( **Оньhон үгэ; таабари; жороо үгэ; дуун; үльгэр; онтохон; ёохорой дуун**)

2. **Асуудалнуудта харюу бэшэ.**

Дэлхэй дээрэ нэгэ юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хоёр юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Гурбан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дүрбэн юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Табан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зургаан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Долоон юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Найман юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Юhэн юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Арбан юун бииб?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ямар зохёол онтохон гэдэг бэ, зүб харюу ологты:**

А) удхаараа hургаал зааhан, түхэлөөрөө шүлэглэмэл, хэмжээгээрээ багахан, дүүрэн удхатай аман зохёол;

Б). удхаараа хүнэй гү, али амитанай ажабайдалда болоhон нэгэ ушар тухай найруулагдаhан, түхэлөөрөө хөөрэhэн, дунда хэмжээнэй аман зохёол;

В). шогтой зугаатайгаар сэбэр хэлэлгэдэ hургахын түлөө зохёогдоhон, хэмжээгээрээ багахан шүлэглэмэл зохёол.

2. Онтохонууд ямар янзын байдаг бэ?

А). амитад тухай

Б). нүхэсэл тухай

В) хүнэй ажабайдал тухай

Г). түрэhэн нютаг тухай

3. Юундэ онтохонуудые зохёодог байгааб?

А). ажабайдалаа хүнгэдхэжэ, hайхан байдал тухай хүсэлөө харуулхаяа

Б). hонин юумээр бэеэ hамааруулхаяа

В). хүнүүдэйhайн ба муу hургаал болгон харуулхаяа

**Өөрыгөө шалга**

Зүб харюу тэмдэглэ: /

1) «Зургаан нүхэд» гэhэн зохёол ямар жанрай болоноб?

Рассказ

Домог

Онтохон

2). Ямар янзын зохёол бэ?

Ажабайдал тухай

Амитад тухай

Шэдитэ

3. Гол темыень оло.

Ажал хүдэлмэри

Хани нүхэсэл

Гэрлэлгэ

4. Хэниинь хэн бэ, харилсааень оло:

1.\* \* эмшэ

2.\* \* хүсэтэй

3.\* \* модошо дархан

4.\* \* хара хүдэлмэришэн

5.\* \* шэрдээшэ

6.\* \* түмэршэ

5. Эдэ зургаанай хэниинь зохёолой гол герой болоноб?

* Эмшэ
* Хүсэтэй
* Модошо дархан

- хара хүдэлмэришэн

- шэрдээшэ

- түмэршэ дархан

6. Хэды болоод уулзахаар хэлсээб?

- 1 жэл болод

- 2 жэл болоод

- 3 жэл болоод

7. Ямар тэмдэг табяад ошооб?

- модо зоогоо

- модо таряа

- модо зорожо табяа

1. Гэрэй эзэн юундэ хара хүдэлмэришэниие хүрьгэн болгооб?

- шуран, бэрхэ байhандань

- мэхэшэ, аргаша байхадань

- соходоо согтой, нюдэндөө галтай хүн байhандань

1. Юун дээрэhээ хара хүдэлмэришэнэй талаан буруутааб?

- хомхой сэдьхэлтэй байhандань

- ехэ үнэтэй аршуул гээhэндэнь

10. Уулзаха болзортоо нүхэдэйнь суглархада, ерээгүй нүхэрэйнь тэмдэг модон ямар болоhон байгааб?

- намаалжа байба

- шарлажа байба

- хатанхай байба

1. Хани нүхэсэл тухай өөрынгөө бодомжолго бэшэ.

**Өөрыгөө шалга**

Зүб харюу тэмдэглэ /

1). «Һүүл хүбүүн» ямар жанрай зохёол болоноб?

- домог

- онтохон

- рассказ

2. Ямар янзын зохёол бэ?

- ажабайдал тухай

- шэдитэ

- шэдитэ зүйл оруулагданхай ажабайдал тухай

3. Үбгэн hамган хоёрой зөөри гэхэ юумэн:

- арбаад ханза алтан

- арбаад хонин

- арбаад хүхэ ямаад

4. Хаанай буужа ерэхэдэ, хүбүүн яажа торгооб?

- ухаагаараа

- хүсөөрөө

- мэхээрээ

5. Хаан ямар аягүй байдалда ороноб?

- нюсэгөөр гэртээ ошоо

- ябагаар гэртээ ошоо

- ямаршье байдалда ороогүй

6. Хаан хүбүүндэ үшөө ямар даабари үгөөб?

- хонииень хулууха

- алтан бэhэлиг хурганhаань абаха

- басагыень хулууха

7. Алтан бэhэлиг хулуужа шадаа hаань, хаан хүбүүндэ юу үгэхэ байгааб?

- адуу мал узуураарнь

- эд зөөри

- ханзаар дүүрэн алта мүнгэ

- ганса басагаяа

8. Һүүл хүбүүн хаанай харуул яагаад дабажа гарааб?

- бар ехэ хүсөөрөө

- hүбэлгэн ухаагаараа

- мэхэшэ зангаараа

**«Жаабдай»**

1. «Жаабдай» гэhэн зохёол ямар жанрай болоноб?

- онтохон

- литературна онтохон

- рассказ

2). Авторынь нэрлэ.

- Ц. Шагжин

- Б. Абидуев

- В. Халхуев

3. Авторынь ямар нютагhаа гарбалтайб?

- Ага

\_ Зэдэ

- Түнхэн

4. Жаабдай гэжэ хэн бэ?

**«Унаган».**

1. «Унаган» гэhэн рассказ соо Солбон хүбүүе эжынь хайшань эльгээнэб?

- сээнтэр

- үнеэдээ суглуулхыень

- наадахыень

- жэмэс түүхыень

1. Солбон ямар мориёо унахаа hанааб?

- хатарша сабидараа

- зээрдэ гүүгээ

- соохор хээрээ

- Шагдар хулаяа

1. Юундэ эжынь унагыень хорёо соогоо хаагааб?

- хайрлаад

- төөришэхэhээнь айгаад

- гүүнэйнгээ ерэхын тула

- шонодо барюулшахагүйн тула

1. Солбоной төөришөөд ябахадаа айhан амитан.

- томо шубуун

- баабгай

- шоно

- арьягар эбэртэй хандагай

1. Солбониие бэдэржэ гараhан хүн.

- хүнүүд

- эсэгэнь

- эжынь

- ахайнь

