Календарно-тематическое планирование

3 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | № урока в теме | | Тема урока | | Характеристика **деятельности**  **учащихся** | | | Планируемая дата | Дата проведения | Корректировка |
|  | **I четверть (36 ч)** | | | | | | |  |  |  |
|  | Устное народное творчество (16 ч) | | | | | | |  |  |  |
| 1 | 1 | | Загадки. Какие бывают загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик-годовик». | | Называть жанры фольклора. Работать с понятием «загадка». Называть тему, форму, виды загадок. Выразительно читать загадки. | | |  |  |  |
| 2 | 2 | | Пословицы. Какие бывают пословицы. *Дополнительное чтение*. Загадки, пословицы. | | Называть жанры фольклора. Работать с понятием «пословица». Рассказывать об особенностях построения пословиц. Называть тему пословицы. Выразительно читать пословицы. | | |  |  |  |
| 3,4\* | 3,4 | | Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую » | | Работать с понятием «присказка». Называть виды присказок. Рассказывать знакомые сказки с различными присказками. Определять смысл (главную мысль) сказки. Рассказывать сказку от лица одного из героев. | | |  |  |  |
| 5 | 5 | | *Слушание и работа с детскими книгами.* Сказки о животных. *Дополнительное чтение*. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич». | | Работать со схемой «Какие бывают сказки». Устно приводить примеры. Работать с текстом сказки (правильно называть определять тему и жанр). Рассказывать сказки с присказками. Выразительно читать диалоги. Выявлять особенности языка сказки, тона и темпа чтения. | | |  |  |  |
| 6 | 6 | | Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка. | | Самостоятельно составлять план (блок-схему). Читать сказку по частям. Выразительно читать диалоги. Определять главную мысль сказки. | | |  |  |  |
| 7,8\* | 7,8 | | Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр-Немудёр». Русская народная сказка. О присказках. | | Заполнять схему «Народные сказки» и устно приводить примеры сказок. Делить сказку на части, составлять словесный план. Упражняться в выразительном чтении по частям, в выборочном чтении (желания девиц, проделки Ягищи, диалог в бочке сына и царицы, описание чудес, превращение Нехитёра-Немудёра). | | |  |  |  |
| 9 | 9 | | *Слушание и работа с детскими книгами.Дополнительное чтение.* Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова), немецкая сказка «Хозяин ветров», чукотская сказка «Девушка и Месяц». | | Рассматривать и анализировать книги (правильно называть, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передавать суть прочитанной сказки). | | |  |  |  |
| 10 | 10 | | Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. | | Рассказывать сказки по выбору. Участвовать в коллективном заполнении схемы «Фольклор» (с приведением примеров). Упражняться в чтении скороговорок. Придумывать скороговорки. | | |  |  |  |
| 11\* | 11 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Участвовать в конкурсе «Знатоки загадок, пословиц и скороговорок». Выполнять задания в тетради «Проверь себя». | | |  |  |  |
| 12 | 12 | | Былины. | | Познакомить с понятием о былине как жанре фольклора и ее особенностями (напевность, повторы, устойчивые эпитеты). | | |  |  |  |
| 13-14\* | 13,14 | | «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алёша Попович и ТугаринЗмеёвич», «Вольга и Микула». | | Пересказывать былину по плану. Выразительно читать отрывок из былины. Сравнивать былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работать со схемой «Герои былины». Рассказывать о героях былины. | | |  |  |  |
| 15 | 15 | | *Слушание и работа с детскими книгами.* Былины. *Дополнительно чтение*. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович». | | Пересказывать былину по готовому плану. Самостоятельно работать со схемой «Былинные герои». | | |  |  |  |
| 16 | 16 | | Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверь себя»). | | Комментировать и доказывать ответ словами из текста былин. Упражняться в развитии монологической речи (три-пять предложений). | | |  |  |  |
|  | **Басни (5 ч)** | | | | | |  | |  |  |
| 17 | 1 | | *Эзоп*. «Лисица и виноград». | | Работать со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Отвечать на вопросы по теме урока. Слушать басню Эзопа. Читать вслух басню И.А. Крылова. Упражняться в выразительном чтении басен. Раскрывать единство формы и содержания басни. | | |  |  |  |
| 18 | 2 | | *И.А. Крылов.* «Ворона и Лисица». *Дополнительное чтение.Эзоп*. «Ворон и Лисица». | | Выполнять взаимопроверку знания наизусть басни (работа в парах). Коллективно проверять задание в тетради. Комментировать иллюстрации к выбранной басне и подбирать строки и к рисунку. | | |  |  |  |
| 19\* | 3 | | *Дополнительное чтение. И.А. Крылов*. «Волк и Ягненок», «Крестьянин и работник». | | Читать басню, выделять мораль, определять главную мысль басни. Участвовать в беседе по выявлению первичного восприятия. Выделять части басни. Упражняться в чтении морали (выделять назидательный, поучительный тон). | | |  |  |  |
| 20 | 4 | | *Слушание и работа с детской книгой.Дополнительное чтение. Эзоп*. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица», *А.Е. Измайлов*. «Филин и чиж». | | Представлять самостоятельно прочитанные книги по образцу. Чтение наизусть или по книге самостоятельно подготовленных басен. | | |  |  |  |
| 21\* | 5 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Выполнять задания в рубрике «Проверьте себя». | | |  |  |  |
|  | **Произведения А.С. Пушкина (10 ч)** | | | | | |  | |  |  |
| 22 | 1 | | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зеленый…» | | Вспомнить и назвать несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Отвечать на вопросы по теме урока. Самостоятельно читать вводную статью, дополнить схему новым жанром – «поэмой». Читать и делить на части прочитанный отрывок из поэмы. | | |  |  |  |
| 23\* | 2 | | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». *Дополнительное чтение.* «Бой Руслана с гигантской головой». | | Упражняться в выразительном чтении: определение задачи чтения, наблюдение за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения. | | |  |  |  |
| 24 | 3 | | «Сказка о царе Салтане…» | | Выразительно читать наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитывать сказку. Читать по ролям слова сестер и царя Салтана. Наблюдать за рифмующимися строками. | | |  |  |  |
| 25 | 4 | | «Сказка о царе Салтане…» (продолжение). | | Наблюдать в сказке за изменением состояния моря, движения кораблика и изменением настроения автора. | | |  |  |  |
| 26\* | 5 | | «Сказка о царе Салтане…» (окончание). | | Работать с образами героев (по группам): образ царя Салтана, образ князя Гвидона, образ царевны Лебеди. | | |  |  |  |
| 27, 28\* | 6  7 | | *Слушание и работа с детской книгой.К.Г.Паустовский.*«Сказки Пушкина». *Дополнительное чтение. А.С.Пушкин.* «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». *Э.Бабаев.* «Там лес и дол ведений полны…». | | Работать с книгами сказок А.С.Пушкина. Рассматривать книги со сказками разных изданий. Составлять выставку книг со сказками А.С.Пушкина. Слушать «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях». | | |  |  |  |
| 29 | 8 | | *А.С.Пушкин.* «Вот север, тучи нагоняя», «Зимний вечер». | | Работать с кроссвордом. Коллективно проверять задание в тетрадях. Самостоятельно работать со стихотворением. Сравнивает стихотворение: определение их тем, наблюдение за построением строф и рифмой. | | |  |  |  |
| 30 | 9 | | *А.С.Пушкин.* «Няне» | | Сравнивать стихотворения по критериям *общее* (жанр, автор) – *различия* (тема, заглавие). Называть стихотворения, соответствующие моделям. | | |  |  |  |
| 31 | 10 | | Урок-обобщение по разделку(«проверьте себя»). | | Самостоятельно работать в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляет страничку для книжки-самоделки «Присказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина». | | |  |  |  |
|  | **Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, А.А. Фета (5 ч)** | | | | | |  | |  |  |
| 32 | 1 | | *Ф.И. Тютчев.* «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою зимою…» | | Заполнять схему «Русские поэты». Называть имена русских поэтов. Узнавать авторов строк знакомых произведений. Понимать что такое строфа. Приводить примеры строф. Выразительно читать стихотворения. | | |  |  |  |
| 33 | 2 | | *А.Н Майков.* «Осень». | | Работать в группах (проверка выразительного чтения наизусть). Наблюдать за построением строф, выделять рифмующиеся строки, самостоятельно читать стихотворение. | | |  |  |  |
| 34 | 4 | | *А.А .Фет.* «Мама! Глянь-ка из окошка…». «Кот поёт глаза прищуря…» | | Выполнять задания в учебнике и в тетради. Отрабатывать навык выразительного чтения. Сравнивать тексты стихотворения А.А. Фета: построение строф, рифмующиеся строки. | | |  |  |  |
| 35\* | 5 | | *Слушание и работа с детской* книгой. Стихи русских поэтов. *Дополнительное чтение И.А. Бунин.* «Листопад». | | Самостоятельно заполнять схему «Русские поэты». Называть фамилию одного из поэтов и его стихотворения, читать наизусть одно из стихотворений поэта. | | |  |  |  |
| 36 | 6 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя». | | |  |  |  |
|  | **II четверть (28 ч)** | | | | | | |  |  |  |
|  | **Произведения Л.Н. Толстого (11ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 37 | 1 | | «Два брата»(сказка), «Белка и волк» (басня). | | Вспомнить и назвать изученные в 1-2 классах произведения Л.Н. Толстого. Самостоятельно читать вводную статью о писателе. Принимать участие в выставке книг Л.Н. Толстого. Аннотировать знакомые книги. | | |  |  |  |
| 38,  39\* | 2,3 | | *Слушание и работа с детскими книгами.Дополнительное чтение. Л.Н. Толстой.* «Работник Емельян и пустой барабан». | | Работать со схемой «Л.Н. Толстой писал…». Пересказывать сказку. Выразительно читать басню. | | |  |  |  |
| 40 | 4 | | Научно - познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы». | | Упражняться в выразительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывать сказку с любой присказкой. Рассказывать сказку от лица героя. Выявлять сходство и различие рассказов. «Лебеди» и «Зайцы». Читать научно-познавательный рассказ по частям. | | |  |  |  |
| 41 | 5 | | *Дополнительное чтение* «Лев и собачка». | | Называть любые сказки, рассказы, называть любые рассказы о детях и животных. Работать с моделями обложек. Соотносить рассказы Л.Н. Толстого с моделями обложек. | | |  |  |  |
| 42,  43,  44\* | 6,7,8 | | Разножанровые произведения Рассказ «Прыжок». Былина «Как боролся русский богатырь». | | Выполняет задания в учебнике и в тетради. Составляет обобщающую схему «Рассказы Л.Н. Толстого». Тренироваться в рассказывании былины. | | |  |  |  |
| 45,  46 | 9,10 | | Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. *Дополнительное чтение* «Ореховая ветка» А.Сергеенко « Как Л.Н Толстой рассказывал сказку об огурцах» | | Пересказывать рассказ «Прыжок». Выразительно читать подготовительную часть рассказа. Рассказывать былину. Заполнять схему. «Что писал Л.Н толстой». Слушать воспоминания А.Сергеенко. | | |  |  |  |
| 47 | 11 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя». | | |  |  |  |
|  | **Произведения Н.А. Некрасова (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 48 | 1 | | Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). *К.И.Чуковский*«Мужичок с ноготок». | | Выразительно читать произведения Л.Н. Толстого. Работать со справочным материалом о Н.А. Некрасове. Читать вводную статью по теме раздела. Упражняться в выразительном чтении. Составлять партитуру чтения стихотворения. Самостоятельно выполнять задания в рабочей тетради. | | |  |  |  |
| 49 | 2 | | *Слушание и работа с детской* 3книгой. *Дополнительное чтение.Н.А.Некрасов*«Крестьянские дети» (в сокращении). | | Выполнять упражнения в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Крестьянские дети». Выразительно читать наизусть один отрывок. Выделять тематические отрывки в большом поэтическом тексте. | | |  |  |  |
| 50,  51 | 3,4 | | Стихи Н.А.Некрасова о природе «Славная осень…». *Дополнительное чтение*. *« Зелёный шум».*К.И.Чуковский «Зелёный шум». | | Взаимопроверка чтения наизусть. Выполнять самостоятельную работу со стихотворением по плану. Заучить наизусть фрагмент из стихотворения. | | |  |  |  |
| 52 | 5 | | Стихи Н.А.Некрасова о природе. «Мороз-воевода». (рывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). | | Взаимопроверка выразительного чтения с оцениванием по критериям, предложенным учителем. Коллективная проверка заданий в рабочей тетради. Слушать стихотворение. Аналитически читать текст стихотворения. Выбирать эпитеты, сравнения, олицетворения. Выбирать нужный тон и темп чтения. Заучивать наизусть фрагмент стихотворения. | | |  |  |  |
| 53\* | 6 | | *Слушание и работа с детской книгой К.И.Чуковский*«О стихах Н.А.Некрасова». *Дополнительное чтение. Н.А.Некрасов* «Саша» , «Перед дождём». | | Моделировать обложку. Составление аннотации к книге. Упражняться в чтении стихотворения. Выполнять самостоятельную работу по плану. | | |  |  |  |
| 54 | 7 | | Урок-обобщение по разделу (« Проверь себя»). | | Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя» | | |  |  |  |
|  | **Произведения А.П. Чехова (6ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 55,  56\* | 1,2 | | Повесть «Степь» (отрывок). *Дополнительное чтение А.П. Чехов*. «Белолобый». *И.С.Тургене*в. «Лес и степь» | | Сравнивать произведения разных жанров.Различать понятия «описание» и «повествование». Выделять описание героев и пейзажа. Понимать главную мысль. Составлять блок-схему (модульный план) произведения. Оставлять кластер «Они писали рассказы». | | |  |  |  |
| 57,  58 | 3.4 | | *А.П Чехов*. «Ванька». *Дополнительное чтение*. *Н.С. Шер*. « О рассказах А.П. Чехова». | | Взаимопроверка навыков чтения (скорость и правильность). Объяснять заглавие (заглавие – жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль). Сравнивать рассказ- описание и рассказ- повествование. Составлять словарь необычных слов. Находить в тексте эпизоды и выразительно читать их. | | |  |  |  |
| 59\* | 5 | | *Слушание и работа с детскими книгами*. Книги о животных. Дополнительное чтение Л. Андреев «Кусака» | | Пользоваться предисловием и послесловием в книге. Отрабатывать навык правильного, быстрого и выразительного чтения. Упражняться в написании аннотации (дополнительного текста). | | |  |  |  |
| 60 | 6 | | Урок-обобщение по разделу (« Проверь себя»). | | Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы или раздела «Проверь себя» | | |  |  |  |
|  | **Сказки зарубежных писателей (4 ч )** | | | | | | |  |  |  |
| 61 | 1 | | *Ш. Перро.* «Подарки феи» | | Работать со схемами «Литературные сказки», «Народные сказки» Называть известные сказки. Составлять схематическую цепочку событий. Сравнивать героев. Различать положительных и отрицательных героев сказки. Называть основные признаки авторских и народных сказок. | | |  |  |  |
| 62 | 2 | | Ц. Топелиус. «Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение. Ц. Топелиус. «Зимняя сказка». | | Работать с сюжетом сказки. Выделять особенности сказки. Художественно рассказывать сказки. | | |  |  |  |
| 63\* | 3 | | *Слушание и работа с книгами* зарубежных сказочников. *Дополнительное чтение. Х.- Г. Андерсен.* « Снеговик»; *братья Гримм* « Умная дочь крестьянская. | | Пересказывать по плану сказку Ц. Топелиуса. Выразительно читать отдельные эпизоды сказки. Видеть сходства и различия сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выполнять коллективную работу. | | |  |  |  |
| 64 | 4 | | Урок- утренник «В мире сказок». | | Называет народные и литературные сказки про животных, бытовые и волшебные сказки. Защищает книгу сказок, подготовив аннотацию. | | |  |  |  |
|  | **III четверть (40 ч)** | | | | | | |  |  |  |
|  | **Стихи русских поэтов (7ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 65 | 1 | | *И.С. Никитин.* «Русь» | | Называть изученные стихотворения русских поэтов. Читать наизусть стихотворения русских поэтов. Читать молча без речедвижения справочную статью об авторе. Работать со справочной статьёй (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни автора). Делить стихотворение на части. Упражняться в выразительном чтении стихотворения. | | |  |  |  |
| 66 | 2 | | *И.С. Никитин.* «Утро». | | Читать наизусть выбранную часть стихотворения. Моделировать обложку к стихотворению. Записать понравившуюся строку. Иллюстрировать её. Выявлять главную мысль стихотворения. Упражняться в нахождении логического ударения. | | |  |  |  |
| 67 | 3 | | *И.З. Суриков*. «Детство» | | Сравнивать модели обложек. Выполнять словарную работу, объяснять значение слов, встречающихся в тексте. Слушать и понимать справочную статью об авторе. | | |  |  |  |
| 68\* | 4 | | *Слушание и работа с детскими* книгами стихов русских поэтов. *Дополнительное чтение. И.С. Никитин*.«Помню я : бывало, няня…» | | Систематизировать книги для тематической выставки. Рассматривать книги, иллюстрации, титульный лист, оглавление, предисловие и послесловие. Представлять книгу на выставке. | | |  |  |  |
| 69 | 5 | | *С.Д. Дрожжин*. «Привет». «Зимний день». | | Самостоятельно выполнять задания по алгоритму. Анализировать текст. Готовить партитуру чтения. Выразительно читать стихотворения. | | |  |  |  |
| 70 | 6 | | *Слушание и работа с детскими книгами.* Дополнительное чтение. *Ф.Н. Глинка*. «Москва» | | Сравнивать стихотворения по темам, авторам. Читать стихотворения о Родине. Составлять словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва» | | |  |  |  |
| 71\* | 7 | | Урок-обобщение по разделу (« Проверь себя»). | | Самостоятельно выполнять задания комплексной контрольной работы «Проверь себя». | | |  |  |  |
|  | **Произведения Д.Н. Мамина- Сибиряка (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 72 | 1 | | Рассказ «Приёмыш». | | Осознавать понятия «авторская позиция» и «автор-рассказчик». Работать с сюжетом и планом. Находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора. | | |  |  |  |
| 73,  74\* | 2.3 | | Рассказ «Приёмыш» (продолжение). | | Находить в тексте повествование, описание, рассуждение. Определять микротемы рассказа. | | |  |  |  |
| 75 | 4 | | Сказка «Умнее всех» | | Работать со сказкой: чтение, выделение основного содержания. Сравнить сказку с басней. Кратко пересказывать сказку. Выразительно читать одну из частей по ролям. | | |  |  |  |
| 76 | 5 | | *Слушание работа с детской книгой..*Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка «Постойко» | | Находить и выразительно читать юмористические эпизоды, мораль- главную мысль сказки.. Сравнивать сказку с басней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инсценировать сказку. | | |  |  |  |
| 77 | 6 | | Рассказ Д.Н. Мамина- Сибиряка. «Постойко» (окончание) | | Пересказывать первую часть рассказа. Читать историю жизни Постойко. Выполнять словарную работу. Работать по индивидуальному заданию. | | |  |  |  |
| 78 | 7 | | Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Выразительно читать последнюю часть рассказа Д.Н. Мамина- Сибиряка «Постойко». Иллюстрировать выбранный эпизод. Составить список произведений Д.Н. Мамина- Сибиряка. Читать наизусть отрывок из любого произведения писателя. | | |  |  |  |
|  | **Произведения А.Н. Куприна (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 79 | 1 | | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда». | | Работать над содержанием рассказа, сюжетом. Аналитически читать, работать с планом. Выполнять задания в тетради. | | |  |  |  |
| 80,  81\* | 2.3 | | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение) | | Делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану. Выделять в тексте описание, использовать их в собственных творческих работах и устной речи. | | |  |  |  |
| 82 | 4 | | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька». | | Описывать героев рассказа. Выделять эпитеты и сравнения. Работать по сюжету. Дополнять план. Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль). | | |  |  |  |
| 83\* | 5 | | Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). *Дополнительное чтение*. «Собачье счастье». | | Сравнивать этот рассказ с рассказом Л.Н. Толстого «Лев и собачка». Выразительно читать подготовленный текст. Соблюдать паузы, выделять логические ударения в предложениях, передавать интонационный рисунок. Выполнять задания в учебнике и тетради. | | |  |  |  |
| 84 | 6 | | *Слушание и работа с детскими* книгами о животных. *Дополнительное чтение* . «Ю-ю» | | Слушать рассказ Куприна «Ю-ю», рассматривать книги о животных (Назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль). | | |  |  |  |
| 85 | 7 | | Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Манина - Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя») | | Называть произведения А.И. Куприна, вошедшие в круг чтения. Различать основные жанры произведений А.И. Куприна. Выполнять задания в учебнике и тетради. | | |  |  |  |
|  | **Стихи С.А. Есенина (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 86 | 1 | | Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом…». | | Комментировать заглавие. Выполнять задания в учебнике. Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения. Сравнивать строфы, указывать паузы, выделять логические ударения. Выразительно читать один из отрывков наизусть. | | |  |  |  |
| 87 | 2 | | Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы…» | | Работать со стихотворением: первичное восприятие (читает учитель), выделять сравнения и эпитеты, определять информационную партитуру. Выполнять задания в тетради. | | |  |  |  |
| 88 | 3 | | Стихи С.А. Есенина «Берёза». *Дополнительное чтение*. Стихи о берёзе (отрывки). | | Читать стихотворения, выделять сравнения и эпитеты, сравнивать строфы. Выразительно читать стихотворение «Берёза»: определять интонационную партитуру, отношение автора; заучивать наизусть. | | |  |  |  |
| 89 | 4 | | Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки». | | Самостоятельно читать стихотворение «Бабушкины сказки», выполнять задания к тексту. Выразительно читать под руководством учителя. Сравнивать стихотворения И.З. Сурикова «Детство», И.С. Никитина «Помню я: бывало, няня…»и С.А. Есенина «Бабушкины сказки». Выполнять творческую работу: рассказывать сказку «Про Ивана-дурака». | | |  |  |  |
| 90\* | 5 | | *Слушание и работа с детскими* книгами стихов русских поэтов. *Дополнительное чтение*. С.А. Есенин «Топи да болота…», «Сыплет черёмуха снегом…»; *И.С. Тургенев* «Деревня». | | Слушать стихи С.А. Есенина. Работать с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной природе. Слушать стихотворное произведение И.С. Тургенева из книги «Деревня». Работать с книгами стихов русских поэтов о природе. | | |  |  |  |
| 91 | 6 | | Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Выполнять задания в учебнике и тетради. Выразительно читать стихотворения С.А. Есенина (работа в группах). | | |  |  |  |
| 92 | 7 | | Стихи русских поэтов. | | Организовывать выставку книг со стихами русских поэтов. Выполнять творческую работу. Работать с каталогами и библиотечными формулярами. | | |  |  |  |
|  |  | | | | | **Произведения К.Г. Паустовского ( 12 ч )** | | |  |  |
| 93 | 1 | | Сказка «Стальное колечко». | | Работа с произведением. Аналитическое чтение, деления на части и составление плана. Описание образа Вари, выделение сравнений слов бойца «анютины глазки с косичками». Выполнение заданий в учебнике и тетради. Обучение художественному пересказу по плану (план в учебнике). | | |  |  |  |
| 94 | 2 | | Сказка «Стальное колечко» (продолжение). | | Различать рассказ-повествование, рассказ-описание, рассказ- рассуждение. Заучивать наизусть описание воробья Сидора. | | |  |  |  |
| 95 | 3 | | Сказка «Стальное колечко» (окончание). | | Читать эпизоды «Наступление весны», «Чудесная сила весны», «Весеннее утро». Определять главную мысль. Заучивать наизусть эпизод. Выполнять задания в тетради. | | |  |  |  |
| 96 | 4 | | Юмористические рассказы. К.Г.Паустовский «Кот-ворюга» | | Понятия: юмористический рассказ, юмор. Работать с текстом рассказа: чтение, сюжет (развитие событий), образ кота (внешний вид, поступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя кошачья жизнь». | | |  |  |  |
| 97 | 5 | | Научно -познавательные рассказы. К.Г.Паустовский «Какие бывают дожди». | | Самостоятельно читать рассказ, выполнять задания в учебнике. Сравнивать этот рассказ с рассказом «Кот-ворюга». Понятие: «научно-познавательный рассказ». Работать с описаниями дождей. Придумать рассказ «Дождь идёт». | | |  |  |  |
| 98 | 6 | | *Дополнительное чтение*. «Заячьи лапы». | | Работать с текстом рассказа: читать, комментировать заглавие, выполнять задания в учебнике. Выполнять дифференцированную работу: читать истории «Дед и заяц», «Ваня и заяц»,»Автор и герои рассказа». Повторить понятие «автор-рассказчик». | | |  |  |  |
| 99,  100 | 7,8 | | *Слушание и работа с книгами*К.Г.Паустовского. *Дополнительное чтение*. «Теплый хлеб» | | Слушать сказку К.Г.Паустовского «Тёплый хлеб». Рассматривать книгу, работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация. Работать с книгами о природе, сравнение книг с одним и тем же произведением, но разных изданий. Выяснять авторскую точку зрения и отношение автора к герою. Выразительно читать эпизод «Воробей и собака». Объяснять заглавие рассказа и поступок мальчика. | | |  |  |  |
| 101 | 9 | | *Слушание и работа с детскими* книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | | Самостоятельно заполнять схему «Они писали о животных». Следить по учебнику за чтением учителя. Моделировать обложку. Составлять схему «Скрип и другие персонажи рассказа». Готовить или читать все эпизоды, связанные с отношением Скрипа и одного из персонажей. | | |  |  |  |
| 102 | 10 | | *Слушание и работа с детскими* книгами о природе и животных. Дополнительное чтение. И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка». | | Выразительно читать кульминационный момент. Выполнять задания в тетради. | | |  |  |  |
| 103 | 11 | | Урок –обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Выполнение заданий в учебнике и тетради или комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов). | | |  |  |  |
| 104 | 12 | | «Моя Любимая книга» | | Организовать выставку «Моя любимая книга» с отзывом ученика. Принять участие в конкурсе чтецов и рассказчиков произведений, изученных в течении четверти. Принять участие в конкурсе творческих работ («Моя кошачья жизнь», «Дождь-дождик» и др.), в викторине «По страницам нашего учебника». Инсценировать эпизоды отдельных произведений. | | |  |  |  |
|  | **IV четверть (32 ч)** | | | | | | |  |  |  |
|  | **Произведения С.Я. Маршака (4 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 105 | 1 | | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка». | | Называет знакомые произведения С.Я. Маршака, читать наизусть фрагменты. Работать со стихотворением «Урок родного языка»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. | | |  |  |  |
| 106 | 2 | | Произведения С.Я Маршака.. Стихотворение «Ландыш». | | Оформлять выставку книг С.Я. Маршака. Слушать стихотворение «Ландыш», выделять эпитеты и сравнения. Сравнивать стихотворения С.Я. Маршака. Заучивать одно из стихотворений наизусть (свободный выбор). | | |  |  |  |
| 107 | 3 | | *Слушание и работы с книгами* С.Я. Маршака. Дополнительное чтение. Пьеса-сказка «Кошкин дом». | | Слушать пьесу- сказку С.Я. Маршака «Кошкин дом». Организовывать выставку книг С.Я. Маршака разных годов издания. Находить и рассматривать книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием. | | |  |  |  |
| 108\* | 4 | | Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я Маршака»; В. Субботин. «С Маршаком». | | Оформлять книги- самоделки «По страницам книг С.Я. Маршака» и «Герои пьесы-сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Группировать книги со сказками, стихами, загадками. Читать по ролям сказки С.Я Маршака. Рассказывать наизусть загадки С.Я. Маршака. Самостоятельно писать отзыв на книгу С.Я. Маршака. | | |  |  |  |
|  | | **Произведения Л. Пантелеева (6ч)** | | | | | |  |  |  |
| 109 | 1 | | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово» | | Работать с рассказом: первичное чтение, определение темы. «Автор- рассказчик», «автор – герой рассказа». Выполнять задания к тексту в учебнике и в тетради. Художественно пересказывать по плану в учебнике. | | |  |  |  |
| 110\* | 2 | | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слов | | Делить рассказ на смысловые части. Составлять план и пересказывать по готовому плану. | | |  |  |  |
| 111 | 3 | | Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель». | | Различать исторический рассказ. Объяснять, кто такой автор-рассказчик. Работать с «сюжетным треугольником». Выполнять задания в учебнике и в тетради. Выразительно читать текст – наизусть и с листа. | | |  |  |  |
| 112\* | 4 | | Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель». | | Определять главную мысль рассказа. Сравнивать рассказы Л.Пантелеева.моделировать обложки. Сравнивать их. Выделять кульминационные моменты в рассказах. Самостоятельно проверять скорость чтения по песочным часам. | | |  |  |  |
| 113 | 5 | | *Слушание и работа с детской книгой.Дополнительное чтение*. «Фенька», «Новенькая». | | Различать фантастические рассказы. Работать с рассказами Л.Пантелеева «Фенька», «Новенькая». Работа с книгами Л.Пантелеева. | | |  |  |  |
| 114 | 6 | | Урок- обобщение по разделу («Проверьте себя»). | | Самостоятельно заполнять схему, указывать, какие рассказы написал Л.Пантелеев. Читать и пересказывать рассказы Л. Пантелеева. Работать с книгами о детях и для детей. Придумывать фантастический рассказ, записывать его и иллюстрировать. Находить в справочниках информацию о Л.Пантелееве. | | |  |  |  |
|  | **Произведения А.П. Гайдара (5 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 115 | 1 | | Произведения А.П.Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень». | Работать с рассказом: чтение, выполнение заданий в учебнике, выделение элементов волшебства. Работать с сюжетом рассказа по композиционному треугольнику. Самостоятельно читать одну из частей. Выбирать слова из текста (образ Ивашки). Сравнивать рассказы А.П.Гайдара «Горячий камень» и К.Г.Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывать по плану в учебнике. | | | |  |  |  |
| 116, 117 | 2.3 | | Произведения А.П.Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы). | Работать с отдельными главами повести «Тимур и его команда»: чтение, выполнение заданий в тетради и в учебнике. Рассказывать о дружбе ребят (по выбору). | | | |  |  |  |
| 118 | 4 | | Стихотворение С.В.Михалкова «Аркадий Гайдар». Очерк К.Г.Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». *Дополнительное чтение. С.В.Михалков.* «Ошибка». | Работать со стихотворением С.В.Михалкова «Аркадий Гайдар»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушать очерк К.Г.Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторять произведения С.В.Михалкова и К.Г.Паустовского. | | | |  |  |  |
| 119\* | 5 | | *Слушание книг о детях и работа с ними.Дополнительное чтение. В.Ю.Драгунский*. «Девочка на шаре». | Рассматривать книги о детях, сравнивать игры, забавы и жизнь детей в годы войны и в мирное время. Моделировать обложку прочитанной книги. Узнавать произведения о детях по эпизоду. Составлять список произведений о детях. Рассказывать истории о любимом герое-сверстнике. | | | |  |  |  |
|  | **Произведения М.М Пришвина (7 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 120 | 1 | | Произведения М.М.Пришвина. Очерк «Моя Родина». | Работать с очерком «Моя Родина»: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Следить за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комментировать заглавия, художественный рассказ о тетёрке (обучение). Выполнять задания к тексту. | | | |  |  |  |
| 121\* | 2 | | Произведения М.М.Пришвина о животных. *Дополнительное чтение.* Рассказ «Двойной след». | Находить в тексте описание героя. Читать текст произведения осознанно, правильно, быстро (вслух – не менее 70 слов в минуту; молча – не менее 90 слов в минуту). | | | |  |  |  |
| 122 | 3 | | Произведения М.М.Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка». | Комментировать заглавие. Аналитически читать рассказ. Составлять план. Определять отношение автора к Выскочке. Выполнять задания в учебнике. | | | |  |  |  |
| 123 | 4 | | Рассказ-описание «Жаркий час». | Сравнивать рассказы «Двойной след» и «Выскочка». Читать рассказ-описание «Жаркий час». Пояснять заглавие словами из текста. Комментировать особенности описания (выделение глаголов, повторов, поведения зайца). | | | |  |  |  |
| 124\* | 5 | | В.Чалмаев. «Воспоминания о М.М.Пришвине». | Сравнивать разные по жанру произведения М.М.Пришвина: очерк, художественный рассказ, юмористический рассказ, рассказ-описание. | | | |  |  |  |
| 125 | 6 | | *Слушание и работа с детскими* книгами о природе. *Дополнительное чтение*. *В.В.Бианки.* «По следам». | Слушать рассказ В.В.Бианки «По следам» или другой рассказ этого автора. Работать с книгами писателей-натуралистов (М.М.Пришвин, Г.Скребицкий, И.С.Соколов-Микитов, В.Бианки, Э.Шим и др.). | | | |  |  |  |
| 126\* | 7 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | Читать вслух описание следов в рассказе В.Бианки. Читать и рассказывать прочитанные в детских журналах произведения о животных и природе. Выполнять самостоятельную работу в учебнике и тетради. | | | |  |  |  |
|  | **Произведения зарубежных писателей (10 ч)** | | | | | | |  |  |  |
| 127, 128 | 1.2 | | *Дж.Лондон*. «Волк». | Работать с рассказом: чтение, работа с сюжетом, герои, рассказа, смысл рассказа. Выполнять задания в учебнике и в тетради. Делить текст на части, выделять отдельные эпизоды. Составлять план. Писать отзывы о книге. | | | |  |  |  |
| 129\* | 3 | | *Дж.Лондон*. «Волк» (окончание). | Понимать схожесть рассказов зарубежных и отечественных писателей. Правильно читать иностранные имена, названия населенных пунктов. | | | |  |  |  |
| 130 | 4 | | *Э.Сетон-Томпсон*. «Чинк». | Сюжет рассказа, герой, описание кульминационного момента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнивать рассказ «Чинк» с рассказами русских писателей А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, А.И.Куприна. | | | |  |  |  |
| 131 | 5 | | *Э.Сетон-Томпсон*. «Чинк». | Находить в тексте описание героя. Читать осознанно, правильно и быстро текст произведения (не менее 70 слов в минуту) и молча (не менее 90 слов в минуту). | | | |  |  |  |
| 132 | 6 | | *Э.Сетон-Томпсон*. «Чинк». | Выполнять дифференцированную работу по группам. Составлять библиографический список. Находить на карте страну изучаемого произведения. | | | |  |  |  |
| 133 | 7 | | *Слушание и работа с детскими книгами* зарубежных писателей. *Дополнительное чтение. Дж.Чиарди*. «Джон ДжейПленти и кузнечик Дэн». | Слушать стихотворения. Работать с выставкой книг зарубежных писателей. Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. | | | |  |  |  |
| 134\* | 8 | | Урок-обобщение по разделу («Проверьте себя»). | Называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения. Выполнение заданий в учебнике и тетради. | | | |  |  |  |
| 135 | 9 | | Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов). | Самостоятельно выполнять задания по темам, изученным в третьем классе. | | | |  |  |  |
| 136 | 10 | | «Летнее чтение». | Аннотировать «свою» книгу. Отбирать книгу по теме и жанрам. Рассказывать о любимом писателе (с использованием справочного материала в книгах и энциклопедиях). Оформлять дневник летнего чтения по разделам. | | | |  |  |  |