*Как предупредить школьные трудности*?

Любой ли ребенок мо­жет пойти в школу и легко и успешно в ней учиться?

Очевидно, что это не так. Часто считается, что по достижении 7-летнего (а теперь даже 6-летнего) возраста этот вопрос решится сам собой, и родители бывают очень разочарованы, когда слышат, что их ребенок не подготовлен к школе. Что значит “не подготовлен”? — удивляются они. А разве не в школе их и должны учить читать, писать и вооб­ще — заниматься общим развитием?

 Дело в том, что путь развития каждого ребенка очень индивидуален. Кто-то начинает раньше других ходить, но затем долго не говорит, кто-то, наоборот, не умеет улыбаться, но зато начина­ет говорить сразу целыми фразами, да еще и запоминает буквы. Поэтому к школьному возрасту дети приходят с совершенно разным багажом опыта — знаниями, умениями, навыками, при­вычками.

В современном мире очень изменился общеобразовательный уровень нашего общества, из­менилась и программа общеобразовательной школы, усложни­лись задачи обучения. В связи с этим сроки начала обучения детей в начальной школе значительно сдвинулись. От того, как ребенок подготовлен к учебе, зависит его успеваемость не только в на­чальной, но и в средней школе.

 А теперь посмотрим, какие трудности поджидают неподготовленных детей в начале первого и второго класса. “Лакмусовой бумаж­кой” послужат нам их тетради по письму. Это специфические ошибки, связанные с несформированностью фонематических процессов, языкового анализа и синтеза, с нарушением звукопроизношения, лексико – грамматических категорий языка. Это: 1) ***пропуски букв, сло­гов*** в словах из пяти-шести букв (“коша” — кошка; “депо” — дере­во; “цыпенок” — цыпленок); 2) ***перестановки букв*** (вместо все — “све”; он — “но”); 3) ***замены букв***: “солныско” —солнышко; “клю-чок” — крючок; “самок” — замок;; “кот-ка” — кошка; “папушка” — бабушка; “майчик” — мальчик и т. д.

 Корни трудностей овладения ребенком структурой слова и фразы лежат в том, что ребенок до 5-6 лет слышит слово как единый звуковой комплекс, которым он овладел в процессе слухоречевой памяти при восприятии ситуатив­ной речи и еще недостаточно овладел правильным произнесением всех зву­ков родного языка.

 ***Как же готовить ребенка к обучению в школе?***

 1. Прежде всего, ***не переучивать детей-левшей с левой руки на правую***, не травмировать ребен­ка.

* Прежде чем учить ребенка писать печатные буквы, нужно, чтобы он, подражая родителям, научился схематично **РИСОВАТЬ** солнышко, домик, человечка, елку, дерево, траву, ма­шину с колесами и умел их распределить на листе бумаги.
* За­тем необходимо научить ребенка **ЗАШТРИХОВЫВАТЬ** цвет­ными карандашами простейшие орнаменты, состоящие из серии квадратиков и треугольников, а затем и кружоч­ков.
* **АККУРАТНО РАСКРАШИВАТЬ** рисунки в книжках-раскрасках, при этом нельзя вертеть лист во все стороны, а нужно менять направление движения карандаша.

 Первоначально “штрихи” ребенка будут выходить за границы рисунка, и ему надо показать, что начинать “работу” надо не от центра фигуры, а от боковых линий к центру; постепенно расширяя или сужая размах карандаша. Воспитание аккуратно­сти приведет к свободному владению карандашом и облегчит в будущем овладение написанием прописных букв.

 2. Важно, ***чтобы родители следили за чистотой и четко­стью своего произношения***, не сюсюкали, например, часто слышишь: “Ах, ты мой хо-лёсенький” (вместо хорошенький), “дай мне лючку, дай мне нёшку” (дай мне ручку, дай мне ножку), “ты мой масенький” (маленький) и т д.

Если вы хотите, чтобы ваш ребенок хорошо учился в шко­ле, он должен с первых дней жизни слышать четкую, красивую речь.

 3. ***Огромную роль в подготовке ребенка к школе играют*** ***детские настольные игры***, начиная с лото по классификации различных предметов обихода, животных, транспорта, вплоть до более сложных игр.

 Во время этих игр повышается активность ребенка, голос его становится уверенным, он учится подчиняться дисципли­не, плану игры.

 В конце ***четвертого года жизни ребенка*** (а иногда и раньше) надо учить *незаикающегося* ребенка ***выступать “перед ближайшей публикой***”: сначала перед папой, бабушкой, затем петь песенки вместе со всей семьей или отдельно, читать на импровизирован­ной сцене стихи, постепенно усложняя их набор. Это ***позволит предупредить страх ответа на вопрос учитель­ницы*** сначала с места, за партой, позже — перед доской на виду всего класса. Не бойтесь, что ваш ребенок потеряет какую-то до­лю скромности и застенчивости: ему предстоит всю жизнь не бо­яться трудностей, говорить правду, быть смелым и честным.

 4. В 5 лет ребенок становится обучаемым, и вы можете помочь ему начать слышать отдельные звуки. Как правило, легче всего ребенок начинает выделять в речи гласные звуки А, О, У, кото­рые произносятся всеми детьми правильно, и легко напеваемы в различных мелодиях. ***Четкое попеременное*** ***проговривание гласных А, У, И, О является и хорошей артикуляционной гимнастикой для мышц губ***; ребенок впервые почувствует, осознает упругие дви­жения своих губ.

 Затем можно перейти к утрированному (напряженному) произнесению таких хорошо произносимых всеми детьми ***зву­ков, как*** ***М-П-Б,*** ***Н-Д-Т***. Первая группа звуков закрепляет силу мышц губ, вторая — мышц кончика языка. Затем переходите к прослушиванию ребенком свистящих и шипящих звуков.

*Во-первых,* все это надо ***делать эпи­зодически, во время игры***, так чтобы ребенок охотно повторял за вами эти звуки, *во-вторых,* чтобы он находил в тетради соот­ветствующие им буквы, написанные цветными карандашами. Тогда же желательно укрепить мышцы губ и языка таки­ми видами упражнений, как кучерское “тпру”, для вибрации губ, или цоканье языком, подражая цокоту лошадки, для укре­пления мышц языка.

 Если у ребенка четырех-пяти лет наблюдается плохое про­изнесение многих звуков (Л, Р шипящих, свистящих, а иногда и звонких согласных), то надо обратиться к логопеду, поставить ре­бенка на очередь для исправления произношения, так как дефекты произношения могут сказаться на успеваемости ребенка не только в начальной школе, но и позже.

 ***В одних случаях преодоление дефектов речи*** ***длится около двух месяцев, в других логопеду приходится упорно преодоле­вать речевые трудности ребенка в течение четырех-шест******и ме­сяцев, с обязательной неукоснительной помощью со стороны родителей, выполняющих “домашние задания” логопеда. По­этому проявите активность и начните занятия у логопеда за год до поступления вашего сына или дочки в школу. Звуки речи ну­ждаются в длительной автоматизации.***

 5. В это же время ребенка пора ***научить делить слово на слоги*** при помощи хлоп­ков в ладоши, ребенок от вас узнает, что такое “звук”, “слог”, “слово”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук” и т. д. Он учится читать.

 6. В это же время родители могут по-новому подойти к рас­сматриванию ребенком картинок, когда он ***начинает вслуши­ваться в вопрос и улавливать, осмысливать окончания сущест­вительных и глаголов:*** “девочка поет, брат и сестра поют” и определять, сколько слов в фразах “девочка поет” и “девочка и мальчик поют”.

 Ребенок уже вслушивается в вопросы: Кто? Что делает? и затем идет осознание вопросов: Где? Куда? Кого? Что? (Маль­чик играет в мяч. Девочка одевает куклу. Мальчик идет в мага­зин. Мяч упал на стол (под стол, в окно и т. д.)). ***Так ребенок к шести годам начинает слышать предлоги и обозначать их бук­вами при складывании легких фраз.***

 7. Особой подготовки к школе заслуживает умение ребен­ком ***пересказать сказку или рассказ, рассказать содержание мульт­фильма с обязательным умением употреблять ИМЕНА героев сказки или фильма.*** Причем желательно, чтобы ребенок не размахивал при этом руками, а вместе с вами отвечал на поставлен­ные вами вопросы. Очень часто школьники средних классов поль­зуются лишь местоимениями и междометиями, и все их переска­зы фильмов звучат одинаково: “Как он ему раз! А тот ему! Во как все было!”. У этих детей не воспитана культура речи, очень бед­ный словарный запас.

 8. В пять-шесть лет ребенка надо учить:

* определять ***геометрические фигуры***;
* показать, как ***пишутся цифры в пределах десяти***,
* обу­чить его самым элементарным словам “***отнять”, “прибавить”, “сложить”, “получится”,***
* ***научить решать легкие*** ***задачи на сло­жение и вычитание*** на доступных ему предметах (фруктах, ку­биках, карандашах и т.д.).

9. Ориентироваться в часах пятилетнему ребенку еще труд­но, но он уже может знать, как пишутся те или иные цифры и следить за стрелками часов.

 10. ***Приучайте ребенка к порядку во всем***: все игрушки он должен убирать вместе с вами, а затем, позже, сам. Для тетрадей, бумаги для рисования, карандашей, фломастеров должны быть папки или портфель.