**«Х О Р О В О Д»**

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

В мае 2008 года на базе МОУ СОШ № 2 и МОУДОД ДШИ был успешно защищён проект «Инновационно-образовательный комплекс г. Горячий Ключ как модель развивающего обучения в системе общего и дополнительного образования».

На основе данного документа нами создана Программа воспитания «ХОРОВОД».

**Цель программы –** гуманизация процесса воспитания учащихся, учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка, развитие его как целостной личности; тесное сотрудничество школы и семьи в стремлении воспитать ребёнка счастливым и успешным.

**Почему мы назвали программу ХОРОВОД:**

Слова «хорошо» и «хоровод» произошли от одного корня: от имени солнечного светила Хороса. А Хорос у древних славян – божество. Поэтому-то «хорошо» и означало в древности «солнечно». Хоровод же с его плавными круговыми движениями изображал ход солнца – Хороса.

**Задачи программы:**

Называя проект словом ХОРОВОД, мы закладываем в него:

* воспитательные идеи – стремление детей к совершенствованию своих лучших («солнечных») качеств личности;
* гуманистические идеи – понятие, что каждый ребёнок – уникальная личность и в то же время – один из полноправных участников общего коллективного творческого дела (ХОРОВОД как круг в своей основе не имеет начала и конца, так и творчество каждого отдельно взятого ученика в полной мере раскрывается лишь во взаимодействии с другими участниками проекта – мне «хорошо» среди друзей и единомышленников);
* социальные идеи – по мере взросления круг значимых для личности ребёнка взрослых и сверстников расширяется, и рамки ХОРОВОДА никогда не станут ограничителями его социального развития; хоровод легко изменит свой размер в зависимости от социального заказа его участников;
* национально-патриотические идеи – уважение к народным традициям, обращение к ним как к источнику истинного знания будет для детей гарантом их гармоничного развития. Воспитанные на «светлых» мыслях и «хороших» делах, наши учащиеся будут способны преображать будни в праздники, делать обыденную жизнь яркой, многоцветной, многомерной.

Хоровод – особый круг, где все рядом, держатся за руки, это символ вечности, единства, целостности, взаимопонимания.

**ХОРОВОД** – это:

**Х**удожественно-**О**бразное Развитие, **О**бучение и **В**оспитание **О**дарённых **Д**етей.

Целостность воспитательного и развивающего воздействия предполагает его системность, т.е. целенаправленное, взаимосвязанное, сбалансированное функционирование педагогической системы в следующих **направлениях**:

* **Х**УДОЖЕСТВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ. Развитие художественно-образных представлений различными видами искусства и литературы. Для обеспечения условий, позволяющих ребёнку реализовать и развить разнообразные стороны своего «Я», пережить состояние целостности на интеллектуальном, эмоциональном, физическом и духовном уровнях, нами организуются следующие виды работы:
* занятия учащихся в литературном кружке;
* участие в работе классных творческих коллективов (хор, ансамбль бального танца);
* посещение театров, выставок, музеев;
* творческие встречи с писателями, художниками, народными мастерами и т.п.
* **О**ХРАНА ЗДОРОВЬЯ. Физическое развитие детского организма, сохранение и укрепление физиологического и психологического здоровья детей. Применение на практике здоровьесберегающих технологий: кинезиологии, артрерапии, фонопедического метода развития голоса, психогимнастики и т.п.:
* проведение утренней кинезиологической гимнастики;
* содействие в занятости учащихся в спортивных секциях;
* организация динамических пауз и спортивных перемен;
* проведение Дней Здоровья, «Весёлых стартов»;
* участие в заседании клуба «Здоровый образ жизни».
* **Р**ОДНОЙ КРАЙ. Формирование системы общечеловеческих ценностей, воспитание культуры общения и поведения через знакомство с традициями родного края. Развитие гражданского самосознания и патриотизма. Формирование культуры отношения к природе:
* конкурсы рисунков; литературные конкурсы;
* экскурсии по городу и краю;
* классные часы – встречи с родителями, представителями разнообразных профессий;
* выпуск стенгазеты «Моя Кубань»;
* участие в фестивале «Мир народного праздника»;
* посещение тематических выставок в детской библиотеке.
* **О**ЛИМПИЙСКИЕ НАДЕЖДЫ. Создание оптимальных условий для одарённых детей, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества:
* проведение конкурсов по предметам;
* организация Интеллектуальных марафонов;
* участие в олимпиадах, спартакиадах.
* **В**ОЛШЕБНЫЙ МИР ИСКУССТВА. Развитие интеллектуальных, творческих способностей детей. Выращивание их духовных потребностей, патриотизма и художественно-эстетических эмоций, способности чувственно воспринимать и оценивать окружающий мир, природу, состояние людей. Активизировать у формирующейся личности способности не только к анализу, но и к творческому культурно-художественному созиданию:
* организация занятий на отделениях ДШИ;
* участие в заседаниях «Музыкальной гостиной»;
* участие в шефских концертах на городских площадках;
* подготовка и проведение тематических классных часов по темам искусства.
* **О**ТЧИЙ ДОМ. Воспитание нравственно-волевых качеств личности, формирование системы семейных ценностей в совместной деятельности учителя, детей и родителей:
* организация «Школы для родителей»;
* система проведения тематических родительских собраний;
* совместные семейные праздники;
* участие в творческих конкурсах «Традиции моей семьи», «Семейная династия» и т.п.
* **Д**ОРОГА В МИР ЗНАНИЙ. В равной степени обучение детей знаниям школьных предметов и умениям в рамках деятельностного метода осознавать затруднения, ставить цель, достигать её, осознавая свой успех. Развивая личность, учить учащихся осознавать себя членами единого коллектива, прививать им навыки взаимоподдержки и сотрудничества:
* проведение психологических тренингов;
* внедрение технологии деятельностного метода;
* проведение внеклассных мероприятий по предметам.

На основе вышеперечисленных направлений классный руководитель совместно с преподавателями ДШИ планирует на год воспитательную работу по **тематическим триместрам.** Вся работа направлена на раскрытие темы с разнообразных точек зрения, тем самым реализуется важнейший принцип развивающего обучения и воспитания – формирование целостной картины мира.

**В реализации программы принимают участие:**

* учащиеся класса;
* классный руководитель;
* члены педагогического коллектива МОУ СОШ № 2 и МОУДОД ДШИ;
* родители учащихся.

Мы полагаем, что внедрение в практику работы классного руководителя данной программы позволит решить ряд фундаментальных задач:

* по саморазвитию и развитию личности ребёнка;
* по выявлению его творческого потенциала;
* по осознанию целеположения деятельности школьника.

На основе вышеперечисленных задач нами разработан

**Портрет учащегося - участника программы воспитания «ХОРОВОД».**

1. **Познавательное развитие**

Обеспечивается инициативность в познавательной деятельности; самостоятельность суждений, способность самостоятельного поиска способов и средств деятельности. Закладываются основы умения добывать недостающую информацию различными способами. Формируется осознанное отношение к слову, способность к рефлексии. Закладываются основы формирования функционально грамотной личности. Формируются наблюдательность, склонность искать причины увиденного, искать место данному факту среди подобных явлений, что является условием формирования в сознании школьников целостной картины мира. Формируются потребность и умения аргументации своего мнения. Школьник овладевает математической грамотностью, проявляет культуру логических рассуждений, умеет выдвигать гипотезы, применяет свои математические знания в повседневной жизни.

**2. Социально-личностное развитие**

На материале школьных предметов формируется любознательность, самостоятельность суждений. Развиваются навыки оценки и самооценки. Происходит актуализация психологических качеств личности, связанных с развитием креативных способностей. Поддерживается и стимулируется доброжелательность к окружающим людям и живым организмам, способность ощущать гармонию природы и получать радость от общения с ней.

**3. Художественно-эстетическое развитие**

Формируются духовные качества личности, предполагающие устойчивое функционирование эстетического мышления на основе развития творческой активности. Происходит развитие качеств творческой личности, умеющей: а) ставить цель; б) искать и находить решения поставленных перед ребёнком проблем; в) выбирать средства и реализовывать свой замысел; г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт; д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту. Расширяется общекультурный кругозор учащихся.

**4. Физическое развитие**

Формируются знания учащихся об основных качествах личности, характере, чертах характера как устойчивых проявлений личности. Расширяется опыт выражения эмоций, контроля эмоциональных состояний. Используются кинезиологические методы и приёмы с целью снятия стрессов в повседневной жизни. Закладываются умения организации двигательной активности. Прививаются основы здорового образа жизни, предполагающие активную жизненную позицию, стремление к здоровью духа и тела.