В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно "пальчиковыми" играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений. Цель: Развивать координацию движений кистей и пальцев рук, помочь развитию речи и мышления.

**Кто в кулачке?**

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак.

Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

**Игра с кистями рук**

Ход игры. (Выполняя движения, воспитатель просит ребенка повторять их.) Взрослый опускает пальцы вниз и шевелит ими - это "струи дождя". Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем - "кисточкой" кружки на щеках ребенка, проводит сверху вниз линию по его носу и делает пятнышко на подбородке.

Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши. Чередуя такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т.п.

**Солим капусту**

Ход игры. Воспитатель делает жесты руками, аналогичные словам стишка:

Мы капусту рубим, рубим, (ладонь к ладони, изображаем топорик)

Мы капусту мнем, мнем, (раскрываем и сжимаем кисти рук, шевеля пальцами)

Мы капусту солим, солим (перебираем пальчиками)

Мы морковку трем, трем. ( трем воображаемую морковь на терке, кулаком одной руки        водим по ладони другой)

**«Ути - ути»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ути – ути, полетели,  На головушку сели.  Поклевали, поклевали  И домой улетали. | Машем руками ребенка.  Кладём ладони ребенка ему на голову.  «Клюём» голову ребенка его пальцами.  Руки с головы «слетают» |

**«Ладушки»**

|  |  |
| --- | --- |
| - Ладушки – ладушки, Где были?  -У бабушки.  - Что ели?  -Кашку.  -Что пили?  -Бражку.  Кашка сладенькая.  Бабушка добренькая.  Попили – поели  И домой улетели. | Хлопаем в ладоши на ударных слогах.  Гладим рукою ребенка его животик.  Гладим рукой ребенка его голову.  Снова проводим рукой ребенка по его животу.  «Улетаем» |

**«Совушка – сова»**

|  |  |
| --- | --- |
| Совушка – сова, большая голова,  На суку сидит,  Во все стороны глядит –  Да вдруг как полетит! | Руки ребенка обнимают его лицо и плавно поворачивают голову влево – вправо.  «Улетаем». |

«Колпак»

|  |  |
| --- | --- |
| Колпак под колпаком,  Под колпаком – колпак. | Ладони слегка согнуты. Кладем одну поверх другой (это – «колпаки»), потом меняем. |

**«Мышонок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Сел мышонок на масленок,  А масленок – липкий гриб.  Посидел на нем мышонок  И прилип, прилип, прилип. | Ладонь правой руки накрывает кулак левой.  Кулак левой руки вращается вокруг своей оси.  Поелозить ладонью правой руки по кулаку левой.  «Отрываем» ладонь от кулака, а она держится, плотно обхватив кулак левой. |

**«Гуси - гуси»**

|  |  |
| --- | --- |
| -Гуси – гуси!  - Га – га – га!  - Есть хотите?  - Да – да – да! | Прямые пальцы собраны. Рука вращается вокруг своей оси.  Большой палец опускается – поднимается относительно остальных.  Прямые пальцы собраны. Рука вращается вокруг своей оси.  Большой палец опускается – поднимается относительно остальных. |

«Опята и ребята»

|  |  |
| --- | --- |
| На пеньке –  Пять опят,  У пенька –  Пять ребят. | Показываем «пенек».  Левая рука показывает пять раскрытых пальцев.  Снова показывает «пенек».  Правая рука показывает пять раскрытых пальцев. |

**«Про бабку»**

|  |  |
| --- | --- |
| «Жила – была бабка,  Да жила у речки.  Захотелось бабке  Искупаться в речке.  И купила бабка  Мыло и мочало».  Эта сказка хороша,  Я начну сначала:  «Жила – была бабка…» | «Руки в боки».  Разводим руки в стороны ладонями вниз, изображая речку.  Снова «руки в боки».  Изображаем плавание брассом.  «Руки в боки».  Одна рука вперед – это «мочало», другая – «намыливает».  Правая рука в кулаке, большой палец вверх.  «Руки в боки». |

**«Сорока – белобока»**

|  |  |
| --- | --- |
| Ты, сорока – белобока,  Научи меня летать,  Ни высоко, ни далеко –  Только море увидать. | «Машем крыльями».  Руки вверх.  Руки в стороны.  Ладонь «козырьком» ко лбу. |

**«Чижик – пыжик»**

|  |  |
| --- | --- |
| - Чижик – пыжик, где ты был?  - Я на речке руки мыл.  Ветер дунул – я упал,  В луже руки замарал. | Грозим пальцем.  «Моем руки».  Растопыриваем пальцы и опускаем ладонями вниз.  Отряхиваем руки друг о друга. |

**«Царёв двор»**

|  |  |
| --- | --- |
| « Жил – был царь,  У царя был двор.  На дворе был кол,  На колу – мочало,  Его ветром качало».  Не начать ли сказочку сначала? | Обе руки приставляются к вискам основаниями ладоней. Ладони выпрямлены – «корона».  Руки разводятся на уровне груди – изображаем «двор».  Одна рука ставится на локоть, пальцы вверх, сжаты, ладонь прямая.  Развести пальцы.  Покачать кистью. |

**«Мышонок»**

|  |  |
| --- | --- |
| Сел мышонок на масленок,  А масленок – липкий гриб.  Посидел на нем мышонок  И прилип, прилип, прилип. | Ладонь правой руки накрывает кулак левой.  Кулак левой руки вращается вокруг своей оси.  Поелозить ладонью правой руки по кулаку левой.  «Отрываем» ладонь от кулака, а она держится, плотно обхватив кулак левой. |

**“Дружные пальчики!”**

Цель: развивать мелкую моторику рук, установить контакт с новым малышом.

Дружат в нашей группе           Подушечки пальцев одной руки дотрагиваются до   
Девочки и мальчики                   подушечек пальцев другой руки.  
Мы с тобой подружим             Пальчики сцепляются в замок.

маленькие пальчики.

**Подвижные игры**

**Мяч в кругу**

Ход игры. Дети (8-10 человек) садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

**Все дальше и выше**

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: "Бросим дальше, бросим выше". Малыш ловит мяч.

Упражнение повторяется с другим ребенком.

**Бегом к дереву**

Ход игры. В двух-трех местах участка - к дереву, к двери, к скамейке - привязаны цветные ленты. Воспитатель говорит ребенку; "Я хочу побежать к дереву". Берет его за руку и бежит вместе с ним. Затем бежит с ребенком в другое, отмеченное лентой место, всякий раз объясняя, что собирается делать.

После этого взрослый предлагает малышу самостоятельно побежать к дереву, к двери и т. д. Хвалит ребенка, когда он достигнет места назначения.

**Еле-еле, еле-еле**

Ход игры. Дети вместе с взрослым бегут по кругу, держась за руки. Воспитатель говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле

Завертелись карусели,

А потом, а потом

Все бегом, бегом, бегом!

Тише, тише, не бегите,

Карусель остановите.

Раз и два, раз и два,

Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

**Мы топаем ногами**

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами.

Мы хлопаем руками.

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем. (Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: "Стой". Все останавливаются. Игра повторяется.

**Мяч**

Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает: "Друг веселый, мячик мой. Всюду, всюду он со мной! Раз, два, три, четыре, пять. Хорошо мне с ним играть!" После этого "мячик" убегает, а взрослый ловит его.

**Огуречик - огуречик...**

Ход игры. На одном конце площадки - воспитатель (ловишка), на другом - дети. Они приближаются к ловишке прыжками на двух ногах. Воспитатель говорит:

Огуречик, огуречик,

Не ходи на тот конечик,

Там мышка живет,

Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а воспитатель их догоняет.

**Солнышко и дождик**

Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены комнаты, и смотрят в "окошко" {в отверстие спинки стула). Воспитатель говорит: "На небе солнышко! Можно идти гулять". Дети бегают по всей площадке. По сигналу: "Дождик! Скорей домой!" - бегут на свои места и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

**Поезд**

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в "поезд": "Я - паровоз, а вы - вагончики". Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. "Поехали", - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: "Чу-чу-чу". Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: "Остановка". Через некоторое время поезд опять отправляется в путь.

(Эта игра способствует отработке основных движений ~ бега и ходьбы.)

**Догонялки**

(проводится с двумя-тремя детьми)

 Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре "Хоровод с куклой", говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убегать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: "Вот мои ребятки".

Вариант: игра проводится с мишкой.

Главной фигурой и центром внимания для двухлетних детей всегда остается взрослый, поэтому они с большим интересом наблюдают за его деятельностью. Если малыши не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры.