**Тема урока**: «Линия горизонта»

**Цели урока**: Расширить знания учащихся о правилах линейной перспективы в изобразительном искусстве;

**Задачи:**

1) Расширить представление детей о жанре пейзажа, ознакомить с работой художников в этой области;

2)Развивать зрительную память, образное воображение, композиционное мышление, художественный вкус;

3)Научить применять свои знания о линейной перспективе для рисования пейзажа;

4)Воспитывать любовь к окружающему миру.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (УУД)**

**Познавательные**: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи; ориентироваться в своей системе знаний; формировать навыки самоорганизации;

**Регулятивные**: научится планировать свою деятельность, оценивать совместно с учителем результаты свои действий, вносить соответствующие коррективы;

**Коммуникативные**: научится участвовать в коллективных обсуждениях, строить понятные речевые высказывания; отвечать на вопросы учителя; отстаивать свое мнение;

**Личностные**: ответственно относится к учебе; оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **I.Орг. момент** | Здравствуйте ребята, сейчас у нас урок изобразительного искусства.  Сегодня нам на уроке понадобится: альбом, краски (гуашь, акварель), кисти, баночка с водой, палитра. | Приветствуют учителя |
| **II.Работа по новой теме** | Тема нашего сегодняшнего урока: «Линия горизонта». На уроке мы узнаем, что такое линия горизонта, о художнике, который использовал линию горизонта в своих картинах и научимся изображать линию горизонта в своих картинах.  **Линия горизонта** - линия, по которой небо кажется граничащим с земной поверхностью.  Линия горизонта, это линия, которая находится на уровне глаз художника.  Это очень легко проверить: возьмите лист бумаги (любую карточку), расположите горизонтально и поднимайте. Вот когда лист станет, виден как "линия", это и есть на данный момент Ваша линия горизонта.  - А знаком ли вам такой художник как Исаак Ильич Левитан?  - Что вы о нем знаете?  **Исаак Ильич Левитан** - родился 30 августа 1860 года в небольшом литовском городке Кибарты Ковенской губернии.  Отец его был мелким служащим, семья была большой и жила небогато. В начале 70-х годов Семья Левитана переезжает в Москву, затем скоропостижно скончалась мать Исаака, а спустя непродолжительное время умирает и отец.  В тринадцатилетнем возрасте Левитан поступил в Московское училище живописи, ваяния и зодчества. В сентябре 1876 года Левитан обучается в пейзажной мастерской А. К. Саврасова, а позже его учителем становится В. Д. Поленов.  Благодаря своему таланту и трудолюбию Левитан отлично закончил училище, однако Совет училища отказал ему в присуждении Большой серебряной медали. После окончания училища Левитан принимал участие в передвижных выставках, его картины пользовались большим успехом.  Так, его произведение "Осенний день. Сокольники", было в 1880 году приобретено Третьяковым , что явилось признанием художественного таланта Левитана.  Помимо пейзажной живописи Левитан также работал над декорациями для Московской частной русской оперы С. И. Мамонтова. В 1880-1884 годы Исаак Левитан пишет с натуры в Останкине.  Результатом становятся такие его работы, как "Сосны", "Дубовая роща. Осень", "Дуб". В 1887 году Левитан отправляется на Волгу. Волжская природа дает художнику новые пейзажные сюжеты, появляются полотна "Вечер. Золотой Плёс", "После дождя. Плёс", "Вечер на Волге".  С 1890 по 1895 год Левитаном написаны лучшие его произведения. Это картины "У омута", "Над вечным покоем", "Владимирка". Картину "Владимирка" Исаак Левитан преподнес в дар Третьяковской галерее.  Весной 1894 года художник приезжает в Тверскую губернию, здесь им были написаны такие полотна, как "Весна. Последний снег», «Март", "Цветущие яблони", "Золотая осень", "Большая дорога. Осенний солнечный день". В 1898 году Исаак Левитан удостаивается звания академика пейзажной живописи.  Художник преподает в Московском училище живописи, ваяния и зодчества, где сам когда-то учился. Его картины с успехом демонстрируются на Всемирной выставке в Париже, на выставке в Мюнхене.  Но вскоре здоровье Левитана резко ухудшается, лечение за границей мало помогает. 4 августа 1900 года Исаак Левитан скончался. Исаак Левитан использовал в своих картинах линию горизонта, это мы можем увидеть на его картинах. Также художники – маринисты, которые изображают в своих картинах море, используют линию горизонта. | Ответы детей |
| **III.Практическая работа** | Вот и мы сегодня побудем художниками. А рисовать мы сегодня будем дорогу, идущую к горизонту.  Для начала возьмите лист и расположите его горизонтально, определите свою линию горизонта, она может проходить посередине листа или немного выше, это и будет линия горизонта, которая разделила ваш лист на части: небо и землю. А теперь проявите свое воображение, нарисуйте дорогу, уходящую вдаль, а как оформить обочины дороги и далее свои рисунок, это уже на ваше усмотрение.  **(в конце урока провести выставку рисунков)** | Выполняют практическую |
| **IV.Итоги урока** | Вот и подошел к концу наш урок, давайте вспомним, о чем мы говорили:  - Как звучала тема нашего урока?  - Что такое линия горизонта?  - О каком художнике мы сегодня говорили?  - Что мы рисовали?  Замечательно ребята, работали очень хорошо! | «Линия горизонта»  Линия горизонта - линия, по которой небо кажется граничащим с земной поверхностью.  Исаак Ильич Левитан  Дорогу, идущую к горизонту |