Конспект пробного урока

По изобразительному искусству

С конспектом ознакомлен « \_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года

К уроку допущен « \_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись методиста)

Тема: Осень – пора грибная.

Цель: Познакомить обучающихся с произведениями живописи известных отечественных художников со средствами выразительности живописи; учить анализировать форму, цветовую окраску; развивать наблюдательность, воспитывать бережное отношение к природе, интерес к предмету.

Задачи: Научить детей понятию симметрия. Воспитывать аккуратность и терпение. Развивать внимательность, эстетические чувства, мелкую моторику рук, фантазию.

Оборудование: образец педагогического рисунка, мультимедийная презентация, карандаш, краски, кисть, стакан для воды, альбом, салфетка.

Формирование УУД:

1. Коммуникативные:
* Овладеют способностью инициативно сотрудничать с учителем, одноклассниками
* Отвечать на вопросы
* Делать выводы
1. Регулятивные:
* Научится принимать и сохранять учебную задачу, планировать необходимые действия, действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы
* Осознают возникающие трудности, умеют искать их причины и пути преодоления
1. Познавательные:
* Научатся осознавать познавательную задачу, читать и слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить ее в материалах учебников, рабочих тетрадях.

Ход урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| 1. Организационный момент
2. Ввод в тему

III. Творческая практическая деятельностьV.Итоги урока. Рефлксия. | Здравствуйте, ребята!Меня зовут Наталья Викторовна и сегодня урок изобразительного искусства проведу я. Сейчас я загадаю вам загадку, а ответом будет тема нашего урокаС виду он похож на зонтик,Только меньше во сто крат.Коль гроза на горизонте,Он бывает очень рад.Если дождик и тепло,Он считает - повезло!Совершенно верно это гриб.И тем нашего урока « Осень- пора грибная»Среди любителей тихой грибной охоты – самых разных возрастов. Ведь грибы – это вкусная добавка к нашему столу, дополнительный источник белков и микроэлементов, что весьма не маловажно. Но не только это привлекает людей. Близкий контакт с природой, ходьба, насыщенный кислородом воздух, легкий азарт помогает человеку успокоить нервную систему, восстановить душевное равновесие. Природа – неиссякаемый родник жизни. Она неизменно помогает человеку восполнить душевные и физические силы, делает его сильнее в единоборстве с житейскими невзгодами. Были ли вы на грибной охоте? А знаете ли вы грибы? Сейчас проверим. Загадки:В мягкой травке на опушкеВсюду рыженькие ушки.Золотистые сестричкиНазываются…Гриб не варят, не едят.В крапинку его наряд.Снизу — кружево-узор.Это — красный…На пеньке сидят братишки.Все в веснушках, как мальчишки.Эти дружные ребятаНазываются..Этот миленький грибокВыбрал тихий уголок.Ножичком его ты срежь-ка,Ведь съедобна... Знаете ли вы на какие группы делятся грибы?В чем их различия?Верно поэтому нужно быть грамотным грибником чтобы не отравится. А знаете ли главное правило грибника?А еще не забывайте, что грибы тоже требует бережного отношения к себе. Не сбивайте растущие грибы ногой или палкой. Не срывайте их просто так. Пусть они растут и радуют нас своей красотой.О грибах поэты пишут стихи, рассказы. Художники тоже любят изображать их на своих полотнах. Мы можем видеть грибы на натюрмортах и пейзажах. Рассмотрите на слайдах работы известных живописцев. Какие грибы изображены на этих полотнах? Какую цветовую гамму выбрали художники для своих картин?Иван Хруцкий «Натюрморт с грибами». Эта картина была написана 172 года назад. Белорусско - Ррусским художником, живописецем, известный своими натюрмортами и групповыми портретами.Аркадий Пластов «Летом»Картина написана 69 лет назад.В этом произведении художник изображает удачный поход бабушки и внучки в лес.Иван Шишкин «Мухоморы»Создана 134 года назад и писалась она 10 лет.А это картина выполнена в технике графика. Чем она отличается от предыдущих картин?Художники- графики и художники- живописцы используют разные выразительные средства в своих картинах. Если живопись- это искусство красочное, то основные цвета графики – черный и белый. Графика упрощает образ предмета, выбирая и подчеркивая лишь основные его признаки. Для того чтобы правильно нарисовать тот или иной предмет, мы должны определить его размеры, части. В геометрическую фигуру можно вписать каждую? Многие геометрические тела имеют симметричную форму. Знаете ли вы что такое симметрия? Симметрия- «Гармония» «Красота» Всех жителей страны Симметрии Узнаешь без заминки Как близнецы у них  Похожи половинкиПроверка организации рабочего места.Молодцы, готовы все.Тема нашего рисунка – «Сказка про грибы» Придумайте сюжет своей картины.  Нарисуйте картину «Сказка про грибы» В технике акварели (гуаши)Пример таких картин вы видите на слайдах и на доске. Наблюдает, советует, отвечает на вопросы обучающихся, помогает затрудняющимся в выполнении задания. Контролирует правильность приемов работы, объем и качество выполненной работы.В процессе просмотра учитель организует осуждение выполненных работ, их презентацию, оценивание. Комментирует качество выполненной работы по критериям «аккуратность», «цветовое решение». | ПриветствиеГрибЛисичкиМухомор Опята СыроежкаНа съедобные и ядовитые.У ядовитых грибов яркая окраска, привлекающая внимание. Также различаются по форме, у съедобных ножка тонкая.Сомневаешься в грибе, выброси его.Изображены белые грибы, присутствуют более темные тона.Изображены мухоморы, холодные цвета.Картина менее четкая, немного размыта.Шляпка, ножка.Ножка-цилиндр, шляпка-трапеция. Анализируют информацию, слушают учителя.Выполняют заданиеРассматривают выполненные работы. Слушают учителя, отвечают на его вопросы |