**«Играем и учимся»**

**Игры в логопедической работе с младшими школьниками с ОВЗ**

 Самой распространенной формой нарушения письма у учащихся начальной школы с ОВЗ является дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Дисграфия этой формы проявляется на письме следующим образом:

- пропуски букв (гласных, согласных в словах);

-добавление лишних букв, слогов;

-слитное написание слов;

-раздельное написание слов;

-пропуски слов или словосочетаний в предложениях;

-нарушение в обозначении границ предложений.

 Преодолеть эти трудности и придать привлекательность занятиям помогают речевые игры. Дети овладевают в игре навыками языкового анализа и синтеза, учатся оценивать свои ответы и решения. У учащихся активизируется внимание, мыслительная и речевая деятельность. Игровые ситуации помогают закрепить учебный материал, снимают усталость, напряжение.

 Система речевых игр состоит из поэтапного формирования навыка языкового анализа и синтеза:

1 этап - вербальный анализ и синтез;

2 этап - слоговой анализ и синтез;

3 этап – фонематический анализ и синтез.

1.Вербальный анализ и синтез

 На первом этапе коррекционной работы игры используются для того, чтобы научить детей выделять предложение из потока речи, вычленять слова из предложения, закреплять знание терминов слово - предложение.

**«Стрелочники»**

 Детям раздаются «светофоры» с цифрами от 1 до 5. Логопед читает небольшой рассказ. Дети, прослушав рассказ, должны поднять «светофор» с цифрой, соответствующей количеству предложений в рассказе. Если цифра верна, то поезд благополучно минует станцию. Если кто-то ошибся и неправильно сосчитал предложения, поезд задерживается на станции. Стрелочник получает штрафное очко. Логопед читает 4-5 коротких рассказов. Выигрывает игрок, у которого наименьшее количество штрафных очков.

*Примерные тексты:*

На ветку клена сел чижик. Он запел. Чижики поют хорошо.

Дима и Лена ушли в лес. Дети нашли дупло. В дупле была белка.

Митя и Леша удили рыбу. Вот ерш и карась. А это щука. Дети кладут рыбу в ведро.

Пришла осень. Птицы улетели на юг. По небу ходят тучи. Часто дует холодный ветер. Скоро первый снег.

Живет в пруду щука. Там плавают ерши и лещи. Прячутся рыбы от щуки. Но щука хитра. Она караулит свою добычу.

Осенью деревья дарят елочке подарки. Осина дарит красные китайские фонарики. Клен роняет оранжевые звезды. И стоит елочка нарядная. Раскинула лапки, а на ладошках подарки.

«**Ответь одним предложением»**

Дети должны ответить на вопрос одним предложением, стараясь, чтобы предложение было коротким и понятным. Хорошо использовать известные вопросы-шутки (вопросы с «бородой»).

 На какое дерево садится ворона во время проливного дождя? (На мокрое).

Что можно увидеть с закрытыми глазами? (Сон).

За чем чай пьют? (За столом).

Что это за пятачок, на который ничего не купишь? (Пятачок свиньи).

**«Закончи рассказ»**

 Пошел темной ночью серый ежик гулять. Увидел красную клюквинку и наколол на серую иголочку. Увидел желтые листья и тоже наколол.

 Вдруг заметил ежик в темной луже голубую звезду. Тоже хотел наколоть – да ничего не вышло. Подумал он, подумал и накрыл ее лопушком: пусть до утра полежит.

 А утром под лопухом вместо голубой звезды нашел большое красное солнышко.

 Варианты окончания: 1.Понял ежик, что отражение звезды принял за настоящую звезду. 2. Подумал ежик, что ночью кто-то его звезду унес.

**«Мы – тоже»**

 Логопед читает рассказ, делая остановку в конце каждого предложения. Дети должны хором сказать: «Мы - тоже», если это годится по смыслу.

 Однажды второклассники пошли в лес. Они хотели набрать много грибов и ягод. Дети взяли с собой корзины. Все ребята собрались на опушке и вместе вошли в лес. Он был густой, дремучий. Сосны там были высокие-высокие. Ребята стали кричать друг другу: «Ау!» Лес отвечал им эхом. Грибы и ягоды быстро очутились у ребят в корзинах. Довольные, дети вернулись домой.

**«Путаница»**

 Игра с мячом. Логопед читает предложения и подает мяч ребенку. Ребенок должен исправить предложение, изменив его по смыслу. Если ответ верный, мяч передается следующему игроку. Если ответ неверный, то мяч остается у этого игрока, пока команда не поможет ему. Выигрывает тот участник, у кого мяч не задержался ни одного раза.

*Речевой материал:*

Сковорода жарила рыбу на бабушке.

Серая мышка ловила шуструю кошку.

Река прыгнула в крокодила.

Коза пасла Женю.

Дерево бодро стучит по дятлу.

Мячик загнал под шкаф Пушка.

2. Слоговой анализ и синтез

 Используемые на этом этапе игровые приемы служат для закрепления умения делить слова на слоги; выделять из слова заданный слог; определять количество слогов в слове; наблюдать слогообразующую роль гласных звуков.

**«Шифровальщики»**

Выделить из слова заданный слог, записать его. Затем из выделенных слогов составить слова.

1) Из названий картинок выделить первый слог, составить слово.



 

ЛО – ПА - ТА

2) Выделить из слов заданный слог, составить из слогов слова, найти лишнее слово.

* Выделить и записать первые слоги слов: восемь, ромашка, налим (ворона).
* Выделить и записать вторые слоги в словах: пригорок, голубой, глубина (голуби).
* Выделить и записать первые слоги слов: пила, жаворонок, малина (пижама).
* Выделить и записать вторые слоги в словах: гуси, финики, спица (синица).
* Выделить и записать вторые слоги в словах: красота, корона, доска (сорока).

3) Выделить в словах ударные слоги (письменно) и составить из них предложение.

Горы, пилоты, сова, без, удочка, зима, капуста, красота, яма, рисунок, маленький.

Голова без ума – пустая сума.

 3. **Слоговая арифметика № 1**

1. БОЙ + КОСТЬ = ?
2. ПАС + ПОРТ = ?
3. ВОЗ + ДУХ = ?
4. ВЕС + НА = ?
5. БАЛ + КОН = ?
6. СТОЛ + ЯР = ?

**Слоговая арифметика №2**

(ГРУБЫЙ – БЫЙ) + (ШАРЫ – РЫ) = ?

(КРОВАТЬ – ВАТЬ) + (ХАЛАТ – ЛАТ) = ?

(СТАДО – ДО) + (КАНВА – ВА) = ?

(ПРУДЫ – ДЫ) + (ВИНТИК – ВИН) = ?

**«Кто самый внимательный?»**

 Логопед читает предложения, дети записывают только слова, состоящие из трех слогов.

 Около школы был пустырь. Стадо прошло мимо нашего домика. Под окном стояла лошадь. В клетке сидит белая мышь. Весной береза оживает.

 Если дети правильно выполнят задание, получится предложение:

Около нашего домика стояла белая береза.

**«Иди по стрелке»**

 Детям выдаются по 3-4 карточки со словами, записанными по слогам. Слоги соединяются стрелочками. Дети должны прочитать слова. Выигрывает тот, кто первый правильно прочтет слова на карточках.

Например: черемуха

**ЧЕ МУ**

 **ХА РЁ**

3.Фонематический анализ и синтез

 На этом этапе дети учатся определять место и наличие данного звука в словах, вычленять из слова первый или последний звук, определять последовательность и количество звуков в слове.

**«Собери бусы»**

 Участникам игры раздаются разноцветные кружки одинакового размера. Логопед называет слова, дети должны выделить первый (второй, третий или последний) звук в слове и записать букву на кружке-бусинке, затем из кружков выкладываются «бусы». Выигрывает тот, у кого получится больше слов или самые длинные бусы.

- Выделитьпервый звук в словах и записать буквы на «бусинках»: маска,уши,хор, аист.

- Выделить второй звук в словах и записать буквы: чучело, стук, окунь, раки.

- Выделить третий звук в словах и записать буквы: кусты, скорый, буквы.

- Выделитьпервый звук в словах и записать буквы: заяц, усы, банан.

**«У кого больше**?»

 Детям предлагается картинка. Надо выделить первый (второй, третий или последний) звук в ее названии. Затем дети подбирают из предложенных картинок ту картинку, название которой начинается на этот же звук. Выигрывает тот, кто найдет больше картинок на заданный звук.

**«Сосчитай, сколько звуков в слове»**

 Ученику дается карточка с написанной на ней цифрой. Ребенок должен придумать слово с таким же количеством звуков. Остальные дети должны угадать, какая цифра указана на карточке.

 Данные речевые игры могут быть использованы на логопедических занятиях с учащимися 2-3 классов, имеющими нарушение чтения и письма. При подборе игр необходимо учитывать уровень сформированности навыков языкового анализа и синтеза, возрастные и индивидуальные особенности детей. Если задание оказывается легким, его можно усложнить, увеличив объем речевого материала.

 Использование речевых игр и игровых приемов на занятиях позволяет успешно решать задачи коррекционной работы, способствует развитию внимания, памяти, повышает интерес детей к логопедическим занятиям.