Педагог: Здравствуйте, гости дорогие, и малые и большие!

Ребята, в нашем сундучке спряталась интересная вещь. Я загадаю загадку, а вы, отгадав ее, узнаете, что же это такое.

 - Это предмет одежды – кусок ткани квадратной формы. Он бывает шелковый, пуховый, шерстяной. Женщины повязывают его на голову, а мужчины носят в кармане. Что же это?

Дети: - Это платок.

Правильно! Сегодня мы собрались все вместе, чтобы песни петь да беседы сказывать, платки русские показывать да повязывать. Приглашаю вас на праздник русского платка! Встанем в круг и поприветствуем друг друга, а поможет нам платочек.

 ИГРА «НАШ ПЛАТОЧЕК ГОЛУБОЙ»

Играющие образуют большой круг, передают платочек по кругу , произносят слова игры. У кого платок окажется на последнее слово ,выходит в круг и пляшет.

 Наш платочек голубой,

 Поиграть хотим с тобой.

 Ты беги, платок по кругу,

 Выбирай скорее друга!

 Покружись, попляши

 И платочек покажи!

Педагог: Ребята, скажите, ваши мамы, бабушки носят платки? А где в наше время можно увидеть русский платок? (ответы детей). который в качестве головного убора обязательно дополнял русский народный костюм.

 Издавна Россия славилась платками, красивыми, яркими, которые в качестве головного убора обязательно дополняли русский народный костюм.

Их носили и царицы, и крестьянки. Они хранили тепло, дарили здоровье и хорошее настроение. Особенно любили русские модницы яркие шали - большие узорные платки. Русские платки были признаны лучшими в мире благодаря труду талантливых художников и мастеров. Особенно славились павлово – посадские платки.

Презентация **ПАВЛОПОСАДСКИЕ ПЛАТКИ»**

Педагог рассказывает:

Есть в Подмосковье небольшой городок – Павловский Посад. Слава о его платках разлетелась далеко по свету. Шерстяные и полушерстяные платки, украшенные традиционным красочным орнаментом стали производить в Павловском Посаде с 19 века.

В рисунках Павловских платков преобладают пышные букеты и гирлянды.

Изготовители павлопосадских платков придумывали для каждого платка свои узоры из полевых и садовых цветов. Это создавало для тех, кто носил эти платки, праздничное настроение, тепло лета.

***Во время показа педагог читает стихотворение***

Что за чудо узор,

Что за краски вокруг?

Это поле, цветы,

Словно солнечный луг.

На посадском платке –

Россыпь разных цветов,

Ароматы весны,

Дуновенье ветров!

Эту русскую сказку

Каждый видеть здесь рад.

Это сказка с названьем

Павлов Посад.

Словно счастья букеты

На посадском платке.

Их теплей и роднее

Не найти нам нигде!

Не смогла удержаться надела, кручусь

Возле зеркала, как лепесток…

Опускаюсь, да нет, окунаюсь я в Русь –

В этот павловопосадский платок…

Как вы думаете, какое количество цветов используется при создании павлопосадских платков (более 20)?

Посмотрите внимательно на павловопосадские платки. Какие цветы на них изображены?

Педагог: Давайте и мы,девочки, накинем платки. Всем они к лицу. Накинет девица на плечи праздничный платок, взглянет в зеркало и улыбнется. Красавица! Посмотрите, сколько красавиц у нас сегодня собрались! А мальчики помогут нам, зададут ритм с помощью деревянных ложек.

**Дефиле с платками**

Педагог: Издавна по народной традиции платок был самым желанным подарком. Платок – не просто головной убор, а символ любви и красоты. И всегда считалось, что если мамам, сёстрам и любимым дарили русские шали, расписные платки, это значит, что им дарили радость, любовь.

**Песенное поппури «ПОДАРИ МНЕ ПЛАТОК»**

Раньше всегда требовали, чтобы платок обязательно покрывал голову женщины, когда она появлялась на людях. Девушки так и делали – выйти простоволосой, значит – без платка, не то что из дому, даже из своей горницы считалось недопустимым. А «окосматить» женщину, то есть сорвать головной убор, было тяжелой обидой и даже преступлением. Платок для женщины был обязательной частью гардероба. Две трети жизни она проводила в нем.

А на какой части тела еще можно носить платок?

Только в 20 веке в России платок можно стало накидывать на плечи.

В конце прошлого века платок смело переместился на талию и стал играть роль яркого пояса.

В начале нового столетия платок оказывается на бёдрах, дополняя платье или джинсы.

Ребята, модельер Валентин Юдашкин подсказал мне, как можно носить современный платок. А я научу вас.

 Демонстрация моделей:

"Бабочка"

"Узелок"

"Поясок"

Вот и подходит к концу наш праздник. А на память примите, пожалуйста, куклы-обережки из маленьких платочков. Эти ангелы будут оберегать вас от всего плохого и принесут удачу.

А сейчас я предлагаю пройти в группу и каждому создать свой единственный и неповторимый узор на платке (педагог раздает квадратные листы бумаги с бахромой)