**Беседа о творчестве В.М.Васнецова.**

**Рассматривание картины «Алёнушка».**

 Старшая группа.

**Задачи:** -Познакомить детей с творчеством русского художника Виктора Михайловича Васнецова.

-Учить детей понимать содержание картины, то, о чем рассказывал художник в своём произведении.

- Учить замечать выразительные средства, использованные художником (мимика, поза, жесты героини)

- Формировать у детей эмоционально положительное отношение к содержанию произведения. Учить детей эмоционально откликаться на увиденное, выражать свои чувства в речи.

 Учить выражать свое отношение к произведению искусства. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.

**Материал:** Видео «Третьяковская галерея», презентация «Картины В.Васнецова», портрет Васнецова, репродукция картины «Аленушка», фонограмма «Лунная соната», «Алегретто» Л.Бетховена ,коробочка с сердечками.

**Предшествующая работа:** д/и «Эмоции», рассматривание иллюстраций разных художников –иллюстраторов.

**Ход занятия:**

-Как называется страна в которой мы живем? (Россия)

**Велика Россия наша**

**И талантлив наш народ.**

**О мастерах и мастерицах**

**Слава на весь мир идет!**

Когда человека называют мастером? (Ответы: когда человек лучше всех делает свое дело, выполняет работу)

Работу мастеров очень ценят, берегут. Люди говорят: **«Каков мастер-такова и работа»** Работа художника это…(картина), работа композитора… (музыка), работа скульптора… (скульптура), работа строителя… (постройка, здание).

 Работы настоящих мастеров называют *произведениями искусства*.

Я предлагаю отправиться в путешествие, туда где собраны произведения искусства-работы некоторых мастеров (художников, скульпторов).

**Видео «Третьяковская галерея»**

**-Я бы хотела рассказать вам о Викторе Михайловиче Васнецове, замечательном художнике, картины которого знают во всем мире**

**(внести портрет)**

Жил он сто лет назад в Кировской области в маленьком селе Рябово в деревянном доме. Семья Виктора Михайловича была большая: с ним жили мама, папа, бабушка, дедушка и пять братьев. По вечерам бабушка зажигала лучину, ведь электричества тогда не было, и рассказывала внучатам сказки про ковёр - самолёт, про сестрицу Алёнушку и братца Иванушку, про бабу Ягу - костяную ногу, про царевну – Лебедь. Маленький Витя слушал внимательно бабушку и рисовал сказочных героев. А когда он вырос, поступил в Художественную академию, научился рисовать и портреты, и пейзажи, и натюрморты, но больше всего ему по-прежнему нравилось рисовать сказки, поэтому сказочных картин у Васнецова очень много.

- **презентация «Картины Васнецова»** («Богатыри», «Царевна-лягушка», «Ковер самолет», «Витязь на распутье»)

*Заиграла музыка, начались пляски. Пошла Василиса Премудрая плясать с Иваном-царевичем. Махнула левым рукавом — стало озеро, махнула правым — поплыли по озеру белые лебеди. Царь и все гости диву дались. А как перестала она плясать, все исчезло: и озеро и лебеди.*

Об одной картине Виктора Михайловича Васнецова я хочу рассказать вам подробно.

**Внести репродукцию картины (закрытая)**

Однажды увидел Виктор Михайлович Васнецов в своём селе бедную девушку-сиротку, она была бедно одета, босая.

- Что значит- сиротка?

У девушки были очень грустные глаза. Виктор Васнецов пригласил девушку в дом, накормил, но глаза её всё равно оставались грустными. Она не знала где ее родные и очень скучала по маме. Её глаза так запомнились Виктору Михайловичу, что в своей картине «Алёнушка» он нарисовал Алёнушке именно такие глаза.

- Вы хотите увидеть картину? **(открываю)**

* Как вы думаете к какой сказке написал эту картину Виктор Михайлович?
* Вы сразу увидели Аленушку? Почему? ( Да, художник нарисовал ее в центре.) Девушка привлекает взгляды своей простой красотой.
* Где в картине художник изобразил девочку? Ответы детей (В лесу у реки, пруда, на полянке и т. д.).
* Как вы думаете, почему девочка пришла в лес? Зачем? Ответы детей

Рассмотрите внимательно и расскажите, какой изображена Алёнушка? Ответы детей (грустная, печальная, обиженная, заплаканная)

**- Ребята, послушайте два музыкальных произведения и подберите подходящее к «Алёнушке».**

Дети высказывают своё мнение, какая и почему мелодия подходит.

* Посмотрите на Аленушку, как она выглядит? ( волосы растрепаны). **Простоволосая.**
* Как одета Алёнушка? Ответы детей (не тепло, легко, по - летнему, сарафан, юбка, кофта)
* Обратите внимание на ноги девочки-сиротки, какие они? Ответы детей (босые, необутые и т. д. грязные). ***Уточнение воспитателя:***(босые, усталые, обитые о дорожные камни пальцы)
* Как вы думаете, почему девочка босая? Ответы (нет обуви, не купили)

**Упр. «Пройди по лесной тропинке» (дорожка с камушками, веточками и листьями)**

* Что вы почувствовали , когда шли по камням, веткам?

- Уставшая Аленушка в сиротливой позе сидит на большом камне, грустно облокотившись на колено, наклонив голову у мрачного пруда, в дремучем лесу. Она одета в русском темно-сером **обветшалом** сарафане, босая.

* Как художник передал настроение Алёнушки? (по выражению лица)
* Какие краски помогли ему в этом? (темные)

Задумчиво смотрит Алёнушка в тёмные воды омута. ***Дополнение воспитателя***: (омут-глубокая яма на дне пруда,реки). Поникла её голова, свешиваются спутанные волосы, печально сложены на коленях руки. В ее глазах отражается грусть и печаль

Природа словно сочувствует Алёнушке и тоскует вместе с ней.

**Физкультминутка.**

Березы косы расплели,

Руками клены хлопали,

Ветра холодные пришли,

И тополя затопали.

Поникли ивы у пруда,

Осины задрожали,

Дубы, огромные всегда,

Как будто меньше стали.

 **Возвращаемся к репродукции картины.**

* Что можно сказать о солнце? (Солнце прячется за тучами. Оно уже не греет, только светит немного за лесом).
* О небе? (Небо на картине хмурое, пасмурное, серое).
* Ветер? (Ветра нет, листочки не колышутся и вода не движется).
* Дождь? (Дождя нет, но как будто он хочет начаться, небо в тучах. Осенью часто идут дожди).
* Трава? (Трава желтая и сухая. Весь пруд зарос травой).
* Деревья какие? (Деревья роняют листья. Идет листопад. Листья на березе желтые, в воду облетают).

А какое настроение в лесу? (как-то грустно, все желтое, тихо). Девочку окружает лесная непроходимая чаща. Чтобы подчеркнуть тяжелое положение Аленушки, автор нарисовал лес темными красками. Вода в лесном пруду тоже кажется темнотой, мрачной.

Посмотрите на ёлочки- они дрожат. Им очень жаль бедную девочку-сиротку. А стройные осинки, они вовсе стоят рядом с Алёнушкой и осыпают девочку золотом своих листьев, как бы шепчут ей “Не плачь, не горюй”

-Кажется, что на картине девочка совсем одна. Но это не так. Сочувствуют ей не только осинки, но и… Кто сидит на веточке? (*Ответы детей.*)

* Вы хотели бы побывать в этом лесу? давайте закроем глаза и перенесемся мысленно к Аленушке.

Метод эмпатии. «Попадаем в лес».

**Звучит музыка (Л.Бетховен. «Лунная соната»)**

* Что вы услышали, когда были в лесу? Что почувствовали сидя рядом с Аленушкой? (ответы детей)
* Мне хочется, как то помочь этой девушке, согреть ее добрыми словами. Вы мне поможете?

**“Окружи добротой” (назвать доброе слово и наклеить сердечко на рамку картины)**

У вас на столах лежат сердечки. Подарите Алёнушке сердце и добрые слова!

Спасибо вам . Вы такие слова хорошие сказали Алёнушке. Я думаю, у неё все будет хорошо!

Понравилось вам рассматривать картину?

Я получила большое удовольствие от ваших ответов. Я почувствовала, что и вас затронула эта картина.

Как она называется? Дети: «Алёнушка»

Кто написал её? Дети: В. М. Васнецов

**Вот такой замечательный русский художник был Виктор Михайлович Васнецов. Он уже умер, а его замечательные сказочные картины до сих пор любят рассматривать люди со всего мира.**