**Муниципальное специальное (коррекционное) образовательное учреждение специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида № 92**

**Конспект урока**

**профессионально – трудовое обучение (швейное дело) 7 класс.**

Тема: «Обработка поперечных срезов наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом»

Учитель трудового обучения I категории

Комиссарова Оксана Геннадьевна

Нижний Новгород

2012г

При восприятии нового материала дети нуждаются в дополнительных пояснениях с использованием наглядного материала. Словарный запас детей ограничен, в речи наблюдается «клочковатость».

Аналитико – синтетическая деятельность сформирована слабо. Память у детей снижена, стихи учат долго и быстро забывают. Внимание неустойчивое, быстро истощается. Необходима частая смена видов деятельности, перерывы в работе, выполнение физкультминутки. С одного вида деятельности на другой переключаются с трудом. Работоспособность низкая.

Поведение детей адекватное. Дети стремятся работать в команде. С готовностью выполняют командные задания, задания оформленные в игровом сюжете.

Дистанцию со старшими соблюдают. Отношение к школе доброжелательное. Мотивация на занятия положительная.

**Диагностика уровня развития и обученности детей**

По уровню обучаемости группу можно разделить на 3 подгруппы.

К первой подгруппе можно отнести следующих учащихся: Балуева Лена, Кувшинова Ира, Шиповалова Аня. Он имеют интерес к результату учения и к оценке учителя. Мотивация преобладает учебная (в большей степени), эмоциональная (в меньшей степени). С программой справляются почти без затруднений. В основном могут выполнять задания самостоятельно, но иногда прибегают к помощи учителя. Уверены в своих знаниях и своих ответах. Учащиеся данной группы проявляют самостоятельную активность в рамках поставленной учителем задачи. Работают в быстром темпе, выполняют большой объем работы, активны на всех этапах занятия.

Ко второй подгруппе относится: Курышева Вика. Суетова Света, Злотникова Аня. В ходе обучения испытывает трудности. Имеет интерес к оценке и отметке учителя. В основном понимает фронтальные объяснения учителя, но без помощи сделать выводы и обобщение не в состоянии. В новых условиях применять знания не может, необходима помощь. Работоспособность снижена, наблюдается расторможенность, дезорганизованность поведения.

К третьей группе относится: Паршина Яна. Девочка имеет заметно ограниченный запас знаний. Владеет только конкретными знаниями, не умеет делать выводы и обобщения, нуждается в постоянной помощи учителя. Ей недостаточно фронтального объяснения материала. Усвоения материала происходит с ошибками, с недостаточным пониманием, неспособностью выделить существенные признаки без помощи учителя. Самоконтроль нарушен. В работу включается медленно, способна выполнять лишь малый объем работы.

**Тема урока**

«Обработка поперечных срезов наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом »

**Цель урока**

Научить детей выполнять обработку поперечных срезов детали наволочки краевым швом вподгибку с закрытым срезом.

**Задачи урока**

**1.Обучающие:**

1. 1. Познакомить учащихся с технологией изготовления декоративной наволочки, выполненной в лоскутной технике «crazy»

1.2 .Познакомить учащихся с техническими условиями на выполнение краевого шва вподгибку с закрытым срезом для плотных тканей.

1.3 Повторение ранее изученного материала по лоскутное шитьё и пошив наволочки.

1.4 Актуализация знаний детей на выполнении шва вподгибку с закрытым срезом.

1.5 Отработка навыков смёточных стежков.

1.6 Формирование навыка выполнения строчки на швейной машине.

**2. Коррекционно - развивающие:**

2.1 Развитие эстетического вкуса.

2.2 Развитие общей и мелкой моторики.

2.3 Развитие произвольного внимания, развитие долговременной памяти.

2.4 Коррекция психических процессов: память, речь, внимание, мышление.

2.5 Развитие умения связывать новый материал с раннее изученым.

2.6 Коррекция планирования и контроля своей деятельности.

**3. Воспитательные:**

4.1 Воспитание интереса к народному творчеству.

4.2 Воспитание доброго отношения к товарищам, умения помогать и предлагать помощь.

4.3 Формирование аккуратности в работе.

4.4 Воспитание осознанного и заинтересованного отношения к занятиям.

4.5 Воспитание экономного отношения к материалам.

**Структура занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия** | **Время** |
| **1** | Организационный момент. | 1 мин. |
| **2** | Сообщение темы занятия. | 1 мин. |
| **3** | Повторение пройденного материала. | 5 мин. |
| **4** | Изучение нового материала | 5 мин. |
| **5** | Физкультминутка. | 2 мин. |
| **6** | Актуализация знаний. | 6 мин. |
| **7** | Инструктаж по технике безопасности. | 2 мин. |
| **9** | Практическая работа | 15 мин. |
| **10** | Закрепление пройденного материала. | 2 мин. |
| **11** | Подведение итогов занятия. | 1 мин. |
| **Итого:** | | 40 мин. |

**Оборудование:** Технологическая карта на выполнение шва вподгибку с закрытым срезом, технологическая карта « пошив наволочки», компьютерная презентация на тему «наволочка, выполненная в лоскутной технике», технологическая карта на пошив декоративной лоскутной наволочки, образцы изделий.

**Ход занятия.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обоснование деятельности** | **Деятельность учителя и учащихся** |
| проверка готовности детей к уроку;  настрой детей на работу, привлечение внимания детей к занятию. | **1. Организационный момент.**  **У:** Здравствуйте, ребята. Я рада видеть вас сегодня на уроке.  У: Сегодня мы с вами продолжим работу по пошиву наволочки, выполненной в лоскутной технике. |
| знакомство детей с темой занятия;  Воспитание стремления к творчеству. Определение важной роли рукоделия в семейных отношениях. | **2. Сообщение темы и цели занятия.**SSS  Сегодня мы с вами продолжаем работу по изготовлению наволочки. Ваша работа выполнялась по определённому плану. (Показ таблицы « План изготовления наволочки с клапаном») Давайте вспомним, какие пункты плана мы уже выполнили, а какие вам предстоит выполнить на этом уроке и последующих уроках. (Работа с таблицей.)    SСшей лоскутное нам одеяло,S  Чтобы мы согревались с тобой,S  Чтобы радость не оскудевала S  И всегда нам хотелось домой.S  И ещё на красивой картине S  Сад и женщину вышей крестом,S  Чтоб хотелось всегда нам отныне S  Возвращаться в свой сказочный дом.S  А ещё возьми нежные краски S  И пейзаж на стекле нарисуй,S  Чтоб и дальше мы жили как в сказке.S  Вот тебе нежный мой поцелуй.S  Беседа о содержании стихотворения, о связи любви и заботы с изделиями, выполненными своими руками. |
| Закрепление пройденного материала.  Чередование устных вопросов и практических заданий  Развитие словарного запаса  Знакомство с темой и образом цели практической работы. | **3. Повторение пройденного материала.**  **У:** Какое изделие мы свами начали изготавливать на прошлых уроках?SS SSSS  - Декоративную наволочку для диванной подушки.  У: Декор - украшение, в переводе с французского. S  -Значит наша наволочка – необычная?  - Она выполнена из лоскутков.  У: В какой технике мы собирали лоскуты?  - Мы собирали лоскуты в свободной технике, которая у заграничных мастериц получила шуточное название «crazy». S SSS  - Как переводиться это слово на русский язык?  -Сумасшедший.  У: Почему?  - Эту технику назвали так потому, что она позволяет нашивать лоскутки любой формы без предварительного раскроя на основу в любом порядке без определённых правил.  У: Но я вас предупреждала, что кажущаяся простота и хаотичность изделий требует от мастериц большого вкуса, творческой фантазии.  Мы справились с поставленной задачей и получили прекрасные лоскутные панно, которые сегодня нам предстоит превратить в декоративные наволочки.  У: Какие изделия принято называть наволочками?  -Наволочка – это чехол для подушки.  У: Для чего служит наволочка.  - Обыкновенная наволочка служит для защиты подушки от загрязнения, а декоративная ещё и для украшения интерьера.  Интерьер – внутреннее убранство дома.S SS  У: Сколько деталей нужно выкроить для изготовления наволочки с клапаном.  -Одну.  У: Из каких тканей шьют простые наволочки?  - Из бельевых – хлопка, льна, шёлка. Они хорошо впитывают влагу, практичны, легко стираются?SSSS  У: Из каких тканей шьют декоративные наволочки?  -Из любых, подходящих по стилю интерьера.  У: Выберите из образцов ткани, подходящие для пошива бельевых и декоративных наволочек. |
| Создание игровой ситуации для лучшего настроя на работу | **4. Информационная часть для выполнения практической работы.**  Одна девочка очень любила спать, она спала дома целыми днями и ночами. Назовём её Соня. (Картинка) Даже школьные учителя жаловались на Соню её маме о том, что она пыталась заснуть на уроке. А её подружка наоборот, поздно ложилась и рано вставала, а когда совсем уставала – просто начинала плакать. И имени её никто не помнил, потому что все люди звали её просто – Плакса. Мамы девочек встретились и разговорились о своих проблемах. Оказалось, что у Сони есть чудо - подушка, которую мама сшила для дочки своими руками. Мама Плаксы тоже сшила своей дочке такую подушку из ярких лоскутков. Её проблемы кончились в тот же день. Она стала очень спокойной и здоровой девочкой и окружающие люди вспомнили, что её зовут Алёнкой.  Давайте перед практической работой сосредоточимся, подумаем о чём-то приятном, что бы наше изделие в дальнейшем приносило всем радость и здоровье. |
| Привлечение внимания к здоровому образу жизни.  Создание условий для отдыха детей;  Развитие координации движений;  Развитие внимания. | **5. Физкультминутка.**  У: В этом нам поможет пальчиковая гимнастика.  -упражнение первое: «Колечко» Поочерёдно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. Д. Упражнение выполняется в прямом и обратном порядке.  -Упражнение второе: « Кулак - ребро – ладонь» Три положения руки на плоскости стола поочерёдно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямлённая ладонь на плоскости стола.  - Упражнение третье: «Лезгинка» Левую руку сложить в кулак, большой палец оставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Прямой Ладонью правой руки в горизонтальном положении прикоснуться к мизинцу левой. После этого одновременно сменить положение рук.  - Упражнение четвёртое. «Ухо – нос» Левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить руки, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук с точностью до наоборот.  - Упражнение пятое. Массажные движения верхней части ладоней. Лёгкое поглаживание. Движение рук как при мытье рук с мылом. |
| расширение, углубление знаний при помощи ранее усвоенного и новое применение прежних знаний. | **6. Актуализация знаний.**  У: Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.  Работа с технологической картой. Три этапа выполнения. Технические условия на выполнения шва на тонких и плотных тканях Различия. |
| Воспитание ответственного поведения на практической работе. | **7. Инструктаж по технике безопасности при выполнении ручных работ и**  **правил безопасной работы на швейной машине.** |
| Развитие навыков вышивания | **8. Практическая работа.**  У: Проанализируем технологическую карту.  Выполним практическую работу. |
| закрепление материала урока;    связь новой информации со старой. | **10. Закрепление пройденного материала.**  Выставка работ учащихся. Анализ урока. |
| подведение итогов занятия;  создание дальнейшей положительной мотивации на занятия. | **11. Подведение итогов занятия.**  **Целью нашего урока было выполнение. Совершенствуй те технику и вы своими руками сможете выполнять неповторимые, эксклюзивные и модные изделия.** |