**Реализация разноуровнего подхода к освоению общеобразовательными программами обучающимися.**

**Задачи образовательного процесса:**

- адаптировать обучающихся к образовательной среде школы;

- отработать наиболее эффективные технологии преподавания предметов, сочетающих в себе разнообразные вариативные подходы к деятельности обучающихся;

- вести работу по диагностике, отслеживающей динамику развития обучающихся, фиксирующий уровень обучения на каждом этапе учебного процесса;

- сформировать у обучающихся системные знания на уровне минимума образовательных программ.

**Этапы работы:**

 1. Базовая модель опыта.

 2.Межпредметные связи в обучении русскому языку и литературе.

3.Использование информационных технологий.

4.Контроль знаний учащихся.

5.Методы и приемы, направленные на развитие познавательного интереса учащихся.

5.1.Творческие задания.

 5.2.Исследовательская деятельность учащихся.

**1. Базовая модель.**

 **Актуальность.**

В условиях модернизации российского образования, направленной на повышение качества, доступности и эффективности образования и определяющей в качестве одного из направлений формирование ключевых компетентностей учащихся, особо остро встает проблема реализации поставленных задач в школе.

Предлагаемый опыт работы является результатом исследования и практической апробации подходов к активизации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы.

**Ведущая идея опыта.**

Процесс активизации учебно-познавательной деятельности, базирующийся на практическом опыте и исторических знаниях, является основой и залогом формирования ключевых компетенций школьников.

**Личная концепция учителя:**

•    вариативность и личностная ориентация образовательного процесса (проектирование индивидуальных образовательных траекторий);

•    практическая ориентация образовательного процесса с введением интерактивных, деятельностных компонентов (освоение проектно-исследовательских и коммуникативных методов);

•    отбор содержания учебного материала с учетом индивидуальных особенностей учащихся;

•    использование межпредметных связей;

•    внедрение в процесс обучения ИКТ, обеспечивающих доступ к различным информационным ресурсам и способствующих обогащению содержания обучения, придающих ему логический и поисковый характер;

•    использование приемов, технологий, способов решения проблем, личностно значимых для учащихся.

 **Технология опыта**.

Сущность опыта заключается в повышении качества образования учащихся на основе активизации учебно-познавательного процесса, которая обеспечивается:

•  внедрением эффективных педагогических технологий и средств обучения;

•  постоянным использованием межпредметных связей, повышающих научный уровень образования;

• организацией самостоятельной работы учащихся с учетом индивидуальных особенностей личности;

• использованием информационно-коммуникационных технологий.

Направленность образовательного процесса не только на усвоение знаний, но и на развитие способностей учащихся самостоятельно "добывать" необходимые им знания и навыки требует использования на уроках средств информационно-коммуникационных технологий.

Внедрение современных информационных технологий позволяет активизировать учебно-познавательную деятельность школьников, предоставляет доступ к качественной информации, тем самым, уменьшая объем фронтальных форм организации деятельности школьников, а также доминирования речи учителя.

Использование информационных технологий в процесс обучения городского типа школьников позволяет решать следующие задачи:

1. Обеспечить доступ к большому объему информации;
2. Использовать образно- наглядную форму представления изучаемого материала;
3. Осуществить поддержку активных форм обучения;

Для развития познавательного интереса учащихся используются различные виды традиционных и нетрадиционных уроков (урок - презентация, урок – семинар, сюжетно – ролевая игра, инсценировки, пресс конференции и т.д.), разработаны методические рекомендации по применению на уроках творческих заданий, составлению опорных схем, разноуровневых тестов.

**Результативность.**

Учащиеся имеют прочные, глубокие знания по предмету, у них сформированы стойкие познавательные интересы, развито умение самостоятельно решать возникающие проблемы и научно объяснять происходящие языковые процессы, полученные знания применяются на практике.

**2. Межпредметные связи в обучении русского языка и литературы.**

**Цели:**

 - обеспечить взаимосвязь предметов общественно-гуманитарного и естественно – научного циклов и их связь с трудовым обучением школьников;

 - использовать межпредметные связи для осуществления целенаправленного решения комплекса учебно-воспитательных задач.

С помощью межпредметных связей (МПС), как считает учитель, закладывается фундамент для комплексного видения, подхода и решения сложных проблем реальной действительности.

Как показывает опыт, межпредметные связи выступают непременным дидактическим условием развития у учащихся интереса к знаниям как русского языка и литературы, так и основ наук в целом.

Использование на уроке различных дополнительных сведений о географических открытиях, исторических событиях и т.д. в значительной степени повышает познавательный интерес к предмету.

Организация учебно-воспитательного процесса на основе МПС может касаться как отдельных уроков (чаще обобщающих), темы, подчинённой решению межпредметной проблемы, так нескольких тем различных курсов, целого цикла учебных предметов или устанавливать взаимосвязь между циклами.

 Опираясь на связи с другими науками, при изучении русского языка и литературы, раскрываются отношения «природа – человек», «природа – общество – труд».

Таким образом, учительрассматривает возможности межпредметных связей в организации процесса обучения на уроках русского языка и литературы: роль межпредметных связей в подготовке учащихся к восприятию знаний.

**Результативность.**

Используя знания учащихся по истории, МХК и другим предметам раскрываются многие языковые понятия и процессы, что ведет к хорошему усвоению учебного материала учениками, а соответственно повышению качества знаний.

**3. Использование информационных технологий.**

Цели:

- совершенствование учебно-воспитательного процесса в школе за счет применения информационно-комуникационных технологий;

- формирование навыков работы с информационно-образовательными ресурсами.

Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках русского языка и литературы текстовую, звуковую, графическую и видеоинформацию, что позволяет применять учителю и учащимся в творческой деятельности различные источники информации.

В современных условиях главной задачей образования является не только получение учащимися определенной суммы знаний, но и формирование у них навыков самостоятельной работы.

Практика показала, что  школьники, активно использующие навыки работы с компьютером, применяют в самостоятельной работе более высокий уровень умений ориентации в бурном потоке информации, выделяют главное, систематизируют и обобщают.

Поэтому очень важна роль учителя в раскрытии возможностей новых компьютерных технологий.

Одним из таких инструментов является программа PowerPoint. В данной программе учителем и учениками составляются презентации, позволяющие создать информационную поддержку при подготовке и проведении уроков русского языка и литературы и во внеклассной работе. Данная методика подразумевает использование мультимедийного проектора на уроках.

Презентация позволяет учителю иллюстрировать изучаемый учебный материал. Например, при изучении тем по всемирной литературе можно использовать электронные учебный материал, видеофрагменты по всем темам изучаемого курса.

Программа PowerPoint позволяет не перегружать зрительное пространство учащихся, фиксируя их внимание на изучаемом объекте. Данная программа позволяет развить познавательный интерес и творческие способности учащихся.

В изучении курсоврусского языка и литературы используются следующие формы работы: доклады, рефераты, разработка творческих проектов. Использование Интернета позволяет учащимся расширить объем получаемой информации для самостоятельной работы и ее использования в изучении курсов русского языка и литературы.

При работе над презентацией в программе PowerPoint школьники должны провести предварительно научно-исследовательскую работу, использовать большое количество различных источников информации, что позволяет избежать шаблонов в разработке творческого проекта.

Методика разработки творческого проекта заключается в следующем: после изучения темы учащиеся готовят соответствующие презентации. Данная  работа может занять длительное время, что позволяет школьникам успешно осуществить решение поисковых, исследовательских задач.

Использование ресурсов Интернета позволяет применять в создании творческих проектов по курсамрусского языка и литературы яркие иллюстрации, карты, схемы, фотографии, справочный материал.

В практике обучения учащихся чаще всего используются такие виды проектов, как информационные, исследовательские, творческие. Вид проекта зависит от возраста учащихся и темы.

По содержанию проекты в значительной мере межпредметны, так как интегрируют знания по истории, литературе, искусству, информатики.
Опыт работы над проектами позволяет сделать некоторые выводы.
При коллективной работе над проектом очень важно соблюдать следующие этапы:

1.      Замысел, определение темы, цели, формирование рабочих групп.

2.      Планирование, распределение ролей (в коллективном проекте).

3.      Принятие решений («мозговой штурм», обсуждение альтернатив, выбор оптимального варианта).

4.      Выполнение проекта.

5.      Описание проекта.

6.      Защита проекта.

7.      Оценка результатов.

Задача учителя заключается в организации проектной деятельности учащихся.

 При создании индивидуального творческого проекта по курсу русского языка и литературы каждый слайд отражает внутреннее отношение автора к изучаемому вопросу. Данный вид учебной деятельности способствует развитию логического мышления, творческих умений, навыков.

В процессе демонстрации презентации учащиеся приобретают опыт публичных выступлений. Элемент соревнования повышает самооценку ученика, что позволяет развить и сформировать его личностные качества в современном информационном обществе.

**Результативность.**

Систематическое использование персонального компьютера при изучении курса русского языка и литературы.приводит к ряду выводов:

1.      Развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся при изучении курса русского языка и литературы..

2.      Повышение уровня использования наглядности на уроке.

3.      Установление межпредметных связей.

4.      Организация проектной деятельности учащихся под руководством учителей информатики и русского языка и литературы.

5.      Использование информационных технологий в изучении курса русского языка и литературы.

6.      Умения и навыки информационно-поисковой деятельности (уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными вариантами решения, устанавливать статистические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем).

В своей работе учитель использует ИКТ при объяснении нового материала, постановке проблемы, организации самостоятельной работы, контроле знаний учащихся и т.д. Учителем практикуется проведение уроков – презентаций.

С использованием информационных технологий обучения повысился интерес у ребят к предмету, обеспечена объективность в оценке знаний учащихся, снижена трудоемкость процесса составления контрольных работ и экзаменационных материалов.

**4.Контроль знаний учащихся.**

**Цели:**

- определение достижения учащимися базового уровня подготовки овладения обязательным минимумом содержания языкового и литературного образования;

 - интенсифицирование процесса обучения в результате использования компьютерных контролирующих программ.

 Учитель в своей практике применяет разные формы контроля: устный опрос-зачет, тестирование текущее и обобщающее. Педагогом разработан пакет разноуровневых контролирующих тестов.

В составлении контролирующих программ принимают участие и ученики, хорошо освоившие учебный материал. Составленные ими тесты предлагаются для решения слабым учащимся, задача сильных учеников -повторить материал и подготовить неуспевающих. В такой работе присутствует элемент коллективного способа обучения.

**5. Методы и приемы, направленные на развитие познавательного интереса учащихся**

**5.1. Творческие задания.**

**Цели:**

- повысить интерес учащихся к предмету;

- дать возможность проявиться творческим способностям учащихся;

- развивать речь учащихся, умение отстаивать собственное мнение.

Для упрочнения знаний, развития интереса к предмету и взаимосвязи с другими предметами учащимся предлагаются творческие задания, которые могут выражаться:

1)      в составлении кроссворда по теме, использовании его для контроля знаний других учащихся;

2)      в сочинении сказки или стихотворения, о каком – либо литературном, языковомобъектеили явлении;

3)      в рисунке:

4)      в аппликации (из отдельных картинок вырежи и смонтируй изображение «идеального» исторического персонажа);

5) в составлении опорных схем и конспектов;

6) в сочинениях на литературном материале по заданной теме.

В начале каждого последующего урока идет защита, обсуждение и оценка творческого задания, как автором работы, так и товарищами в классе.

**5.2. Исследовательская деятельность учащихся.**

**Цели:**

- приобретение учащимися первоначальных знаний и навыков исследовательской деятельности;

- развитие у учащихся умения устанавливать истину, оценивать свою деятельность и возможные последствия;

- формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности (развитие наблюдательности, внимательности, аналитических навыков, умения увидеть проблему и наметить пути ее решения);

- создание информационно-обучающей среды, обеспечивающей мотивацию учащихся к самостоятельным исследованиям.

В ходе ученического исследования используются разнообразные источники: текст учебника, научно-популярная литература, документы, ресурсы Интернета, материалы СМИ и др. Эти источники отличаются по характеру содержащейся информации, по степени дидактической обработанности, поэтому при работе с ними требуется помощь учителя. Учащиеся по заданному алгоритму действий проводят исследование, оформляют его в виде письменной работы(можно и на электронных носителях) и готовятся к презентации своего проекта. Как правило, презентация проекта проходит в несколько этапов: урок-презентация, выступление на школьной научно-практической конференции, а затем участие в творческих конкурсах различного масштаба - от муниципального уровня до краевого.

**Результативность.**

Повышается интерес к изучаемому предмету, облегчается усвоение учебного материала, включается в работу на уроке каждый ученик, возможен контроль каждого задания. Творческие задания дают возможность проявить себя любому из учащихся, при этом формы работы выбирает для себя сам ученик. Так, дети с математическими способностями чаще работают со схемами или таблицами, динамическими пособиями. Дети «гуманитарии» выбирают более творческую работу. Чаще всего сочинение-рассуждение – завершающий этап работы над той или иной темой, поэтому ученики выполняют это задание дома, а в классе проводятся конкурсы сочинений.