**Технологическая карта по обществознанию № 14**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **ОБРАЗОВАНИЕ И САМООБРАЗОВАНИЕ** | | |
| **Дата урока** | **14.12.2015** | | |
| **Учитель** | Голубенко Н.П. | | |
| **Тип урока** | Урок "открытия" нового знания | | |
| **Цель урока** | Создать условия для формирования представлений о том, что человеку необходимо заниматься самообразованием, развивать свои способности | | |
| **Образовательные  ресурсы** |  Презентации: «Профессия – ученик»;  «Образование и самообразование | | |
| **План урока** | 1. Формы самообразования.  2. Испокон века книга растит человека.  3. Самообразование – путь к успеху.  4. Новые возможности.  5. Самообразование и самоорганизация | | |
| **Личностно значимая проблема** | «Всякое настоящее образование добывается только путем самообразования» *(Н. А. Рубакин)* | | |
| **методы и формы  обучения** | *Методы:* наглядный, частично-поисковый, практический, контроля.  *Формы:* индивидуальная, фронтальная | | |
| **Основные понятия** | *Самообразование, самоорганизация* | | |
| **Планируемые результаты** | | | |
| **Предметные** | | **Метапредметные УУД** | **Личностные УУД** |
| *Научатся* организовывать собственную учебную деятельность; *познакомятся* с формами самообразования.  *Получат возможность научиться:* работать с текстом учебника; высказывать собственное мнение, суждения | | ***Познавательные:*** ставят и формулируют цели и проблему урока; осо-знанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме,  в том числе творческого и исследовательского характера.  ***Коммуникативные:*** адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.  ***Регулятивные:*** планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане | Сохраняют мотивацию к учебной деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА | | | | | | | |
| Этапы  урока | Время (мин) | Обучающие  и развивающие компоненты,  задания  и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность  учащихся | Формы  организациисовзаимодействияна уроке | Универсальные учебные действия (УУД) | Формы контроля |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **I. Моти-вация к учеб-ной деятельности** | 3 | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Создаёт условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки.  Организует формулировку темы и постановку цели урока учащимися | Слушают и обсуждают тему урока, обсуждают цели урока и пытаются самостоятельно их формулировать.  Записывают тему урока и план в тетради для записей | Фронтальная работа | ***Личностные:*** понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.  ***Регулятивные:***самостоятельно формулируют цели урока после предварительного обсуждения |  |
| **II. Акту-ализация знаний** | 7 | Беседа | Организует беседу по вопросам:  – Как добывать знания самостоятельно?  – Где и какими способами это можно делать?  – Можно ли научиться учиться? | Аргументированно отвечают на вопросы, рассуждают, высказывают собственное мнение | Фронтальная работа | ***Познавательные:*** осуществляют поиск необходимой информации.  ***Коммуникативные:***высказывают собственное мнение;слушают друг друга, строят понятные речевые высказывания | Устные ответы |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **III. Изучение нового матери-ала** | 20 | 1. Знакомство  с новым определением «самообразование» и схемой, с. 59.  2. Работа  с заданиями рубрики «Жил на свете человек», с. 59-с. 60.  3. Работа с текстом учебника и схемой, с. 60–63. | 1. Организует работу по определению термина  с помощью словаря учебника.  – Как вы понимаете понятие «самообразование»?  *(знания, умения и опыт, приобретенные с помощью самостоятельного изучения отдельных наук и областей знания.)*  – Рассмотрите схему и назовите формы самообразования.  2*.* Организует прочтение текста и обсуждение  по прочитанному:  – Как вы думаете, утратила ли школа В. А. Сухомлинского свое значение в наше время? Поясните свой ответ.  3. Организует прочтение текста и работу по анализу схемы:  – Опираясь на схему (с. 60), расскажите, как можно получить необходимую книгу.  – Записаны ли вы в школьную библиотеку?  – А в какие еще библиотеки вы можете попасть?  – Какие журналы вы читаете?  – А получаете ли вы дополнительное образование?  – Что дает человеку самообразование?  – Отличаются ли формы самообразования сегодня от тех форм, которыми пользовались ваши бабушки и дедушки? | 1. Дают собственное определение новому понятию, находят его определение в словаре, записывают его в тетрадь. Анализируют схему, отвечают на вопросы.  2. Читают текст, рассуждают, делают собственные выводы, отвечают на вопросы.  3. Анализируют схему, аргументированно отвечают на вопросы. | 1. Индивидуальная работа.  2. Фронтальная работа.  3. Фронтальная работа. | ***Личностные:*** оценивают жизненные ситуации; сохраняют мотивацию к учебной деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успешности/неуспешности учебной деятельности.  ***Регулятивные:*** планируют свои действия  в соответствии с поставленной задачей  и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;  определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата;  составляют план и последовательность действий. | 1. Устные ответы.  2. Уст- ные ответы.  3. Уст- ные ответы. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | 4. Игра-викторина *(Приложение )*.  5. Работа с заданиями рубрики «В классе  и дома», с. 64,  № 1–5 | 4. Организует игру на тему «Как создается книга».  5. Организует обсуждение вопросов рубрики | 4. Отвечают  на вопросы викторины.  5. Участвуют  в обсуждении вопросов | 4. Фронтальная работа. | ***Познавательные:*** распознают объекты и их понятия, выделяют существенные признаки; строят рассуждения  и обобщают полученную информацию.  ***Коммуникативные:***  проявляют активность во взаимодействии  для решения коммуникативных и познавательных задач; ставят вопросы, обращаются  за помощью; формулируют свои затруднения;  предлагают помощь  и сотрудничество | 4. Уст- ные ответы.  5. Уст- ные ответы. |
| **IV. Первичное осмысление и закрепление изученного** | 7 | Ответить на вопросы, с. 63 | Организует дискуссионную беседу по вопросам учебника | Отвечают на вопросы, используя новые знания | Фронтальная работа | ***Познавательные:*** самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации | Устные ответы |
| **V. Итоги урока.** | 5 | Обобщение  полученных на уроке сведений | Проводит беседу по вопросам:  – Только ли знания по разным предметам дает вам школа?  – Интересно ли вам учиться? | Отвечают  на вопросы. | Фронтальная работа | ***Личностные:***понимают значение знаний для человека и принимают его. | Оценивание учащихся |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Рефлексия** |  |  | – Нужна ли вам помощь учителя, родителей, одноклассников? | Определяют свое эмоциональное состояние  на уроке |  | ***Регулятивные:*** прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала | за работу на уроке |
| **Домашнее задание** | 3 | Записи  в  тетради;  § 7, вопросы | Конкретизирует домашнее задание | Записывают  домашнее  задание | Индивидуальная работа |  |  |

*Приложение*

**Игра-викторина**

1. Как называется текст какого-нибудь произведения, написанный от руки или отпечатанный на пишущей машинке? *(Рукопись.)*

2. Человек, который пишет литературные произведения. *(Писатель.)*

3. Человек, который редактирует рукопись писателя. *(Редактор.)* Правильно, редактор поможет писателю подготовить книгу к изданию, посоветует и подскажет, как сделать книгу лучше. Это знающий и понимающий советчик. Ребята, а где работает редактор, как называется учреждение? *(Издательство.)*

4. Где печатают книгу? *(В типографии.)*

5. Да, книги печатают в типографиях на больших листах бумаги с помощью специальных машин. Но так было не всегда. Кто знает, чем в древности писали книги и на чем? *(В древней стране Ассирии книги писали тростниковыми палочками на глиняных плитках, которые потом обжигали в печах, как горшки. А в Египте книги делали из папируса – речного тростника с высоким и толстым стволом. Сердцевину его разрезали на полосы, сушили и превращали в гладкие листы, их склеивали, получалась книга в виде длинного свитка. Такой, какой книгу знаем мы, она стала после того, как в древнем Пергаме научились выделывать из кожи животных особый материал – пергамент. Лист пергамента сгибали пополам, и получались четыре страницы, затем их сшивали – и получалась книга. Много лет спустя пергамент заменили более дешевым материалом – бумагой. Месяцы, годы, уходили на то, чтобы написать толстую книгу, украсить ее рисунками. Эти рукописные книги стоили дорого.)*

6. Кто является создателем первой печатной книги на Руси? *(Иван Федоров. Эта книга хранится в Государственном историческом музее в Москве вместе с моделью «образцового» печатного станка.)*

7. Кто делает рисунки для книжки? *(Художник.)*

8. Кто печатает книгу? *(Печатник.)*

9. Как называется прочная одежда для книг? *(Переплет.)*

10. Специалист по переплету книг. *(Переплетчик.)*