**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 143 «Радуга»**

**Методическая разработка**

***МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК НОВАЯ ВЫСОКОЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

***в условиях ФГОС ДО***

**Первая квалификационная категория**

**Выполнила:**

**заведующий**

**Краснова Е.А.**

**г.Казань**

**2015г.**

**ОГЛАВЛЕНИЕ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВВЕДЕНИЕ.** | **4 стр.** |
| **ГЛАВА I. Исторический аспект возникновения метода проектов в педагогике.** | **8 стр.** |
| **ГЛАВА II. Сущность метода проектов как новой высокоэффективной формы взаимодействия родителей, детей и педагогов ДОУ.** | **12 стр.** |
| **ГЛАВА III. Анализ научно-методической литературы.** | **20 стр.** |
| **ГЛАВА IV. Организация работы в МБДОУ «Радуга»** **по внедрению проектного метода.** | **21 стр.** |
| **4.1. Методика работы на теоретико-поисковом уровне исследования.** | **22 стр.** |
| **4.2. Содержание работы на моделирующем уровне .** | **24 стр.** |
| **4.3. Экспериментальная проектная деятельность.**  | **25 стр.** |
| **4.4. Подведение итогов работы по методу проектов.** | **31 стр.** |
| **ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** | **35 стр.** |
| **БИБЛИОГРАФИЯ.** | **38 стр.** |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ.** | **40 стр.** |

**ВВЕДЕНИЕ.**

 ***«Скажи мне - и я забуду,***

***покажи мне - и я запомню,***

***вовлеки меня - и я научусь».***

**Основной тезис современного понимания метода проектов:**

***«Всё, что я познаю, я знаю,***

***для чего это мне надо и где***

***и как я могу эти знания применить».***

 Детская субкультура — это огромный мир, живущий по своим законам, не всегда понятным взрослым. С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем мира, который нас окружает. Дошкольник стремится к активным действиям, общению, самовыражению, ярким впечатлениям. На основе анализа работ известных педагогов Н.Н.Поддьяков выделил два типа детской активности: собственную, полностью определяемую самим малышом, детерминированную его внутренним состоянием, и стимулируемую взрослым. Из опыта работы педагогов ДОУ хорошо известно, что уважение к личности ребёнка, принятие его целей, запросов, интересов, создание условий для самоопределения, самореализации активно развивает творчество. Огражденная от насильственного вмешательства окружающих жизнедеятельность детей проявляется в неповторимых формах игры, сказки, путешествия, приключений, экспериментирования. Реализовать принцип оптимального соотношения между развитием, детерминированными действиями взрослого, и саморазвитием, обусловленным собственной активностью ребенка, позволяет *технология проектирования*, когда *соотношение «ребёнок — взрослый» строится на соучастии.* Используя эту технологию, педагог ведет ребёнка постепенно: наблюдение за деятельностью взрослых, эпизодическое участие в ней, затем партнерство и наконец сотрудничество. Соучастие в деятельности — это общение «на равных», где никто не указывает, не контролирует, не оценивает. Внедрение технологии в практику предоставляет возможность педагогу гумманизировать обучение и воспитание дошкольника, учитывать, что личность ребёнка самоценна и у него уже есть какой-то опыт в восприятии окружающего мира.

 Особенностью проектной деятельности в дошкольном образовании является то, что ребёнок ещё не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ такая деятельность носит характер сотрудничества, объединяющего детей, педагогов и родителей. Проекты вне зависимости от вида нуждаются в сопровождении взрослых на каждом этапе их реализации. Взрослый должен наводить детей на проблему или провоцировать её возникновение; стараться вызвать к ней интерес, «втягивать» дошкольников в совместный проект; по ходу решения поставленных задач помогать детям находить необходимые для этого средства и способы, знакомить с новыми, им ещё не известными. При этом важно не переусердствовать с опекой и помощью.

Передовыми педагогами-практиками понятие «сотрудничество» с родителями усиливается понятием «взаимодействие»как категорией, отражающей процессы воздействия объектов друг на друга, взаимную обусловленность и порождение одним объектом другого. Взаимодействие – универсальная форма движения, развития, определяет существование и структурную организацию любой материальной системы.

 Для взаимодействия с родителями в нашем ДОУ используются различные формы работы. На мой взгляд, при применении только традиционных методов и форм работы с семьей возможности семейного воспитания не используются в полной мере. Так как взаимодействие семьи и дошкольного учреждения играет важную роль в развитии ребенка, необходимо построить работу с родителями так, чтобы они были заинтересованы в успехах своих детей и стремились всячески помочь ДОУ в создании единого образовательного пространства через организацию сотрудничества семьи и детского сада. В связи с этим возник вопрос поиска и осуществления использования новых технологий, нетрадиционных форм во взаимодействии дошкольного учреждения с семьей. Эта проблема является весьма актуальной на сегодняшний день. На самом деле, действенной формой повышения воспитательной культуры родителей и модернизацией информационно-просветительской функции сотрудничества может считаться один из методов активного обучения – *метод проектов.*

Таким образом, определилась тема моей работы:

*«Метод проектов как новая высокоэффективная форма взаимодействия всех участников образовательного процесса в условиях ФГОС ДО».*

Объект моего исследования: взаимодействие всех участников образовательного процесса в рамках проектной деятельности.

Предмет исследования: изучение и внедрение метода проектов в образовательный процесс ДОУ.

**Цель моей работы**: выявить специфику использования метода проектов как новой формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Для реализации этой цели намечены следующие задачи:

1) изучить проектный метод в системе развития и воспитания дошкольников;

2)разработать и экспериментально апробировать перспективный план внедрения проектного метода в образовательный процесс ДОУ.

3)совершенствовать профессиональную компетентность педагогов дошкольного образовательного учреждения в вопросах воспитания детей в соответствии с актуальными тенденциями развития современного общества.

4)повысить компетентность родителей воспитанников по данной проблеме в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Исследование по данной проблеме включает несколько уровней:

I уровень – *теоретико – поисковый* (анализ и составление картотеки научно-теоретической методической литературы; изучение педагогического опыта по проблеме; изучение основных методических требований к использованию метода проектов в образовательном пространстве ДОУ, анкетирование, наблюдение, определение целей и задач работы).

II уровень– *моделирующий* (разработка перспективного плана работы по внедрению проектного метода в образовательный процесс ДОУ; изучение критериев проекта, конструирование критериев для обследования работы воспитателей по проектной деятельности; разработка Положения о конкурсе «Защита проектов»; знакомство родителей с планом работы над проектами).

III уровень - *экспериментальный* (апробация по внедрению метода проектов в процесс воспитания детей дошкольного возраста; организация и проведение мероприятий согласно перспективному плану; разработка и внедрение групповых проектов с активным участием родителей).

IV уровень– *итоговый* ( обобщение, описание результатов экспериментальной работы; формирование теоретических выводов и практических рекомендаций).

Ожидаемые результаты:

-повышение профессиональной компетентности педагогов при освоении ими метода проектов;

- развитие познавательных и коммуникативных способностей и социальных навыков детей при выполнении исследовательских и творческих проектов;

- развитие детско-родительских отношений, повышение проектной культуры родителей, их степени участия в жизни детского сада и своих детей.

**ГЛАВА I. Исторический аспект возникновения метода**

**проектов в педагогике.**

*Проект – в переводе с латинского «брошенный вперёд».*

 После первой мировой войны первоочередной задачей педагогической науки в демократических странах стала разработки модели воспитания и образования нового человека, содержания, организации и методов формирования его личности. Для подготовки такого человека требовались развивающие самостоятельность мышления методы обучения, помогавшие бы ему уверовать в свои возможности. В этой связи популярная в разных странах социально - педагогическая теория Д. Дьюи о решающем воспитательном значении специально организованного детского опыта, основанном на самостоятельном " делании", приобрела новое звучание. Ее реализация в практике воспитания и обучения потребовала разработки соответствующих методов, одним из которых стал "метод проектов", предусматривающий такую систему обучения, когда получают знания и овладевают умениями в процессе выполнения системы постепенно усложняющихся и заранее спланированных практических заданий.

Метод проектов возник в 1920-х годах в США и связан с развитием гуманистического направления в философии и образовании. *Основоположником «педагогики делания» (метода проектов)* является прогрессивный американский философ и педагог *Джон Дьюи*, а также его ученик и коллега *В.Х.Килпатрик* . В основе метода – *идея о направленности учебно-познавательной деятельности детей на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.* Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

 По мнению Дж. Дьюи, *ребёнок - это солнце, вокруг которого всё вращается.* Дж.Дьюи говорил, что ребёнок прочно усваивает лишь то, что познаёт через самостоятельную деятельность, что требует от него познавательных и практических усилий и в дальнейшем имеет применение в жизни. Учёный считал, что при организации обучения на активной основе следует исходить из четырёх инстинктов ребёнка: инстинкта делания, исследовательского, художественного и социального. По мнению педагога, ребёнок не должен «набиваться как гусь знаниями», а должен, как в жизни, «развивать инициативу, творчество, участие».

 Профессор Килпатрик под проектом подразумевает деятельность детей, которая ими выбрана свободно и выполняется охотно, «от всего сердца». В 1918г. вышла в свет известная статья В.Х.Килпатрика «Метод проектов», в которой он определил это понятие как «от души выполняемый замысел».

 В России метод проектов был известен ещё с 1905 года. Тогда группа российских педагогов под руководством С.Т.Шацкого внедряла его в образовательную практику.

 Метод проектов нашел свое отражение в идеях отечественных ученых

20-х гг.: Б.В. Игнатьева, В.Н. Шульгина, Е.Г. Кагарова, М.В. Крупениной. После революции этот метод применялся в школах по личному распоряжению Н.К.Крупской.

 Советские педагоги считали, что критически переработанный метод проектов может обеспечить развитие творческой инициативы и самостоятельности в обучении, связь теории с практикой.

 Е.Г. Кагаров считал, что:

1) исходным пунктом обучения должны служить интересы сегодняшнего дня;

2) проект должен осуществляться поэтапно;

3) школьные проекты могут быт как бы копиями различных сторон хозяйственной жизни страны;

4) ведущим становится принцип самодеятельности: сами по себе намечают программу занятий и активно выполняют одно задание за другим;

5) проект - есть слияние теории и практики, это не только постановка умственной задачи, но и практическое выполнение ее.

 М. Крупенина полагала, что метод проектов комплексно реализует такие педагогические принципы, как самодеятельность, сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных, индивидуальных особенностей детей, деятельностный подход, актуализация субъективной позиции ребенка в педагогическом процессе с окружающей средой.

 По М. Крупениной проектный метод состоит из 5-ти этапов:

1) постановка задачи;

2) разработка самого проекта принятого задания;

3) организация общественного мнения об осуществляемом мероприятии;

4) непосредственно трудовая деятельность;

5) учет проделанной работы.

Педагогические принципы (по М.В.Крупениной):

1) Самодеятельность: сотрудничество детей и взрослых.

2) Деятельностный подход: учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

3) Актуализация субъективной позиции ребенка в педагогическом процессе: взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой.

Этапы проекта:

1. Постановка задачи.
2. Разработка самого проекта принятого задания.
3. Организация общественного мнения об осуществляемом мероприятии.
4. Непосредственно трудовая работа.
5. Учет проделанной работы.

Российские ученые в 20–х гг. XX века выделяли следующие учебные проекты:

1. по составу участников – коллективные и индивидуальные;
2. по целевой установке – игровые, общественно – полезные и производственные;
3. по срокам реализации – большие и малые.

В 30–х гг. данный метод в России был запрещен, т.к. в его использовании были допущены перегибы (полностью подменялась классно – урочная система, не выполнялась программа обучения).

 Со временем идея метода проектов претерпела некоторую эволюцию. Возникнув из идеи свободного воспитания, в настоящее время она становится интегрированным компонентом разработанной и структурированной системы образования. Но суть её остаётся прежней – стимулировать интерес детей к определённым проблемам, предполагающим владение конкретной суммой знаний, и через проектную деятельность, предусматривающую решение одной или целого ряда проблем, показать практическое применение полученных знаний.

**ГЛАВА II. Сущность метода проектов как новой высокоэффективной формы взаимодействия родителей, детей и педагогов ДОУ.**

 Под проектом мы подразумеваем комплекс действий, организованных взрослыми, по реализации значимой для ребенка проблемы на основе общего интереса, соучастия в творческой деятельности, завершающейся реальным, практическим результатом.

Использование метода проектов в дошкольном образовании как одного из методов интегрированного обучения дошкольников, позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А так же делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей.

*Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.*

*«Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где и как я могу эти знания применить»* - вот основной тезис современного понимания метода проектов.

Преимущества:

1.Метод проектов возможно использовать в сочетании с другими программами обучения и воспитания детей в детском саду

2.Метод проектов как один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей. Метод предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности.

 Такое понимание сущности метода проектов способствует формированию самостоятельности, глубоко мотивированной, целесообразной познавательной деятельности у детей дошкольного возраста. Это важно для самого ребенка, потому что еще одним из приоритетных направлений в методе проектов является личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Целенаправленное и систематическое осуществление процесса стимулирования познавательной активности детей посредством проектного метода в разных видах совместной деятельности, является эффективным фактором развития познавательной активности у дошкольников в условиях современного образования.

**

Педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребенка с окружающим миром, освоения ребенком окружающей среды (природной и социальной), педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребенком деятельности, опирается на собственный опыт ребенка. Работая по методу проектов, воспитатель осуществляет педагогическое сопровождение ребенка в деятельности по освоению окружающего мира.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта:

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана движения к цели (воспитатель, методист обсуждают план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана – схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план – схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашнее задания и задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

Метод проектов можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога, родителей и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.

Обобщив исторический опыт разработки методов проектов, можно выделить следующие основные этапы:

1. *Целеполагание*: педагог помогает ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени.
2. *Разработка проекта* – план деятельности по достижению цели:

А) к кому обратиться за помощью (взрослому, педагогу);

Б) в каких источниках можно найти информацию;

В) какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);

Г) с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. *Выполнение проекта* – практическая часть.

4. *Подведение итогов* – определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

А) по составу участников;

Б) по целевой установке;

В) по тематике;

Г) по срокам реализации.

В практике современных дошкольных учреждений используется следующие типы проектов:

1) исследовательско–творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;

2) ролево–игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по–своему поставленные проблемы);

3) информационно–практико–ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);

4) творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например “ физкультурная неделя”).

Смешанные типы проектов по предметно – содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами.

Учитывая возрастные психологические особенности дошкольников, координация проектов должна быть гибкой, т.е. воспитатель ненавязчиво направляет работу детей, организуя отдельные этапы проекта.

Все проекты проводятся внутри детского сада, как правило, - между группами участников, но бывают и личностные, индивидуальные проекты (в изобразительном и словесном творчестве). Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то начиная с младшего возраста используется ролево–игровые и творческие проекты.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

1. комплексные: “Зимушка-Красавица”, “Я вырасту здоровым”, “Полезные продукты”;
2. межгрупповые: "Откуда берётся хлеб”, “Моя малая Родина-Татарстан”, “Безопасная дорога”;
3. творческие: ”В мире сказок”, “Музейный праздник” ( по творчеству г.Тукая), ”День Победы”;
4. групповые: “Сказки о движении”, ”Дикие животные России”;
5. индивидуальные: “Я и моя семья”, “Генеалогическое дерево”;

«Волшебница Водица!»

1. исследовательские: “Дыхание и здоровье”, “Питание и здоровье”.

По продолжительности они бывают краткосрочными (одно или несколько занятий – 1-2 недели), средней продолжительности, долгосрочные.

*Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.*

Задачи развития:

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого мышления;
4. развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

*В младшем дошкольном возрасте – это:*

А) вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);

Б) активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);

В) формирование начальных предпосылок исследовательской деятельности (практические опыты).

*В старшем дошкольном возрасте – это:*

А) формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;

Б) развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;

В) формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;

Г) развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Проектный метод рассматривается как способ достижения поставленной дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным способом.

При использовании в учебном процессе технологии проекта решаются важные задачи:

- занятия не ограничиваются приобретением определенных знаний, умений и навыков, а выходят на практические действия детей, затрагивая их эмоциональную сферу, благодаря чему усиливается мотивация;

- дети получают возможность осуществлять творческую работу в рамках заданной темы, самостоятельно и с помощью родителей добывая необходимую информацию не только из учебников, но и из других источников. При этом они учатся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, учатся устанавливать причинно-следственные связи;

- в проекте успешно реализуются различные формы организации учебной деятельности, в ходе которой осуществляется взаимодействие всех участников образовательного процесса; педагог вместо контролёра становится равноправным партнёром и консультантом.

 Работа над проектом включает деятельность педагога, родителей и детей. Она распределяется следующим образом по этапам проекта:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы проекта | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| Первый этап | 1.Формулирует проблему (цель). (При постановке цели определяется и продукт проекта.)2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию.3. Формулирует задачу (нежёстко). | 1. Вхождение в проблему.2. Вживание в игровую ситуацию.3. Принятие задачи.4. Дополнение задач проекта. |
| Второй этап | 4.Помогает в решении задачи.5.Помогает спланировать деятельность.6.Организует деятельность. | 5. Объединение детей в рабочие группы.6. Распределение амплуа. |
| Третий этап | 7. Практическая помощь (по необходимости).8. Направляет и контролирует осуществление проекта. | 7. Формирование специфических знаний, умений, навыков. |
| Четвертый этап | 9. Подготовка к презентации. Презентация. | 8. Продукт деятельности готовят к презентации.9.Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности. |

Задача родителей на всех этапах проекта:

Знать суть проектной деятельности, в которой участвует их ребёнок; суть её этапов, требований к процессу и результату выполнения; всячески содействовать своему ребёнку, помогать педагогу.

Вывод: проект – это цель, принятая и освоенная детьми, актуальная для них, - это детская самодеятельность, это конкретное практическое творческое дело. Метод проектов актуален и очень эффективен. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

**ГЛАВА III. Анализ научно-методической литературы.**

 Теоретические и практические материалы по использованию проектного метода в работе педагогического коллектива – созданию единого образовательного пространства и развитию познавательных способностей детей представлены в книге Л.С.Киселёвой, Т.А.Данилиной, Т.С.Лагоды, М.Б.Зуйковой «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». Авторы предлагают конспекты занятий и схемы осуществления различных проектов; называют удачной находкой педагогического коллектива естественное включение семьи в проектную деятельность детей.

 Методика работы с детьми дошкольного возраста по организации проектной деятельности полно и планомерно раскрыта в пособии Вераксы Н.Е., Вераксы А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». Авторы особое внимание уделяют вопросам поддержки детской познавательной инициативы в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи. В данной книге подробно описаны типы проектной деятельности: исследовательская, творческая и нормативная, используемые в практике ДОУ; приведён анализ занятий по проектной деятельности.

Большим подспорьем при подготовке моей работы явилась книга Л.Д.Морозовой «Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике», в которой автор раскрывает теоретические основы педагогического проектирования, определяет его сущность и содержание в деятельности специалистов дошкольного образования; выявляет структуру, качественные характеристики и уровни сформированности умений педагогического проектирования. В своей книге Л.Д.Морозова определяет проектную деятельность как средство взаимодействия педагогов ДОУ, детей и родителей; как средство разработки и внедрения педагогических инноваций. В данной книге представлены консультации для воспитателей ДОУ и родителей по совместному проектированию, материалы для тематического контроля по показателям эффективности проектов.

**ГЛАВА IV. Организация работы в МБДОУ «Радуга»**

**по внедрению проектного метода.**

 Вся работа по данной проблеме включает несколько уровней:

I уровень – *теоретико – поисковый ( май-сентябрь 2013г.)*

(анализ и составление картотеки научно-теоретической методической литературы; изучение педагогического опыта по проблеме; изучение основных методических требований к использованию метода проектов в образовательном пространстве ДОУ, анкетирование, наблюдение, определение целей и задач работы).

II уровень– *моделирующий (сентябрь-октябрь 2013г.)*

(разработка перспективного плана работы по внедрению проектного метода в образовательный процесс ДОУ; изучение критериев проекта, конструирование критериев для обследования работы воспитателей по проектной деятельности; разработка Положения о конкурсе «Защита проектов»).

III уровень - *экспериментальный (октябрь2013г.-май 2014г.)*

(апробация по внедрению метода проектов в процесс воспитания детей дошкольного возраста; организация и проведение мероприятий согласно перспективному плану; разработка и внедрение групповых проектов с активным участием родителей).

IV уровень– *итоговый (май-июнь 2014г.)*

( обобщение, описание результатов экспериментальной работы; формирование теоретических выводов и практических рекомендаций).

**4.1. Методика работы на теоретико-поисковом**

**уровне исследования.**

Предпосылками использования метода проектов в нашем ДОУ явились:

- использование комплексных, вариативных и парциальных программ, инновационных технологий;

- интеграция базисного и дополнительного образования, создание единого образовательного пространства;

- потребность педагогов в инновационной деятельности;

- адекватное вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс;

- многофункциональное взаимодействие с социумом.

 Первоначально был произведён подбор и анализ научно-методической литературы по проектной деятельности, была составлена картотека (приложение 1); изучены передовой педагогический опыт по внедрению проектного метода в ДОУ и основные методические требования к использованию метода проектов в образовательном пространстве ДОУ (приложение 2).

 С целью выявления уровня инновационного потенциала педагогического коллектива было проведено тестирование по К.Ю.Белой «Ваш творческий потенциал» (приложение 3). В результате выяснилось, что все 100% педагогов ДОУ обладают теми качествами, которые позволяют творить; имеют нормальный творческий потенциал, позволяющий творчески проявить себя.

 С целью определения интереса и мотивации педагогического проектирования педагогическому коллективу была предложена анкета (приложение 4). Результаты анкетирования таковы:

- 100% опрошенных педагогов испытывают потребность в проектировании, хотят узнать теоретические основы педагогического проектирования и научиться проектировать без затруднений.

- 50% педагогов не используют метод проектов в учебной деятельности и в педагогической практике (50% - используют иногда).

- 81,2% педагогов не знакомы с деятельностью педагогического проектирования и не могут определить темы и проблемы проектного метода.

- 100% педагогов не знакомы с этапами проектной деятельности.

-87,5% педагогов хотят овладеть деятельностью педагогического проектирования.

 Также было проведено срезовое анкетирование родителей дошкольников всех возрастных групп в ДОУ с целью информированности родителей о проектной деятельности (приложение 5). Выяснилось, что большинство опрошенных родителей не знают, что такое проектная деятельность в детском саду; готовы помогать воспитателю и ребёнку при работе над проектом половина опрошенных родителей; остальные предпочитают пассивную роль при участии в проектной деятельности.

На основе полученных результатов была определена цель моей работы:

 выявить специфику использования метода проектов как новой формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

**4.2. Содержание работы на моделирующем уровне.**

По результатам методов исследования на теоретико-поисковом уровне был продуман и составлен перспективный план работы по внедрению проектного метода в воспитательно-образовательный процесс ДОУ (приложение 6). На основе изучения критериев проекта (приложение 7) было разработано Положение о проведении конкурса «Защита проектов» (приложение 8), в котором обозначены критерии для обследования работы воспитателей по проектной деятельности.

Для развития первоначального интереса к проектной деятельности, актуализации мотивационной сферы, личностных смыслов, ценностного отношения к идее проектирования были запланированы различные формы работы со всеми участниками образовательного процесса: консультации, семинары-практикумы, анкетирование, методическое объединение, совместные групповые проекты, дискуссии, обсуждение групповых проектов на родительских собраниях.

**4.3. Экспериментальная проектная деятельность.**

На данном этапе работы ставились следующие задачи:

1. Изучение метода проектов как новой формы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

2.Формирование компетентности воспитателей и родителей в рамках проектной деятельности.

3.Развитие познавательных и коммуникативных способностей и социальных навыков детей при внедрении в воспитательно-образовательный процесс ДОУ проектного метода.

 Экспериментальная работа началась с проведения консультаций для педагогов и родителей «Работаем по методу проектов» (приложение 9), «Цели и задачи проектного метода. Классификация проектов, используемых в практике ДОУ» (приложение 10). Интересно прошла дискуссия - обзор литературы по теме «Роль метода проектов в формировании методической компетентности педагогов» (приложение 11). Педагоги, предварительно изучив разную литературу по тематике проектной деятельности, активно рассказывали о работах авторов Л.Д.Морозовой, Н.Е.Вераксы, Т.Данилиной и т.д., обсуждали педагогическое проектирование со своих точек зрения.

Не удалось провести запланированный семинар-практикум для педагогов «Работаем по методу проектов».

В течении года в детском саду работало методическое объединение «Организация проектной деятельности детей дошкольного возраста» под моим руководством (приложение 12).

На первом занятии МО была организована работа по знакомству педагогов с методом проектов, с целями, этапами и типами проектной деятельности; рассмотрено понятие «детское проектирование», даны рекомендации по работе над проектом, подробно исследованы типы проектов, использующихся в практике ДОУ, и возможность их применения в нашем детском саду. С педагогами была проведено практическое занятие «Кораблекрушение» с целью активизации мышления в процессе разрешения специально моделируемых проблемных ситуаций.

 В ходе второго заседания методического объединения воспитатели всех возрастных групп рассказали о составленных проектах, над которыми они будут работать совместно с детьми и родителями, ознакомили с задачами, целями групповых проектов. Затруднения у педагогов вызвало составление визитных карточек проектов, педагоги не могли определить результат, форму защиты проекта и анализ ресурсов.

Таким образом, в каждой возрастной группе началась работа над следующими проектами:

|  |  |
| --- | --- |
|  группа |  название проекта |
| 2 младшая |  *Любимые игрушки.* |
| средняя |  *Наши деды – славные победы.* |
| старшая | *Театрализованная деятельность в детском саду.* |
| Старшая(логопед.) |  *Воспитываем семьянина.* |
| подготовительная |  *С чего начинается Родина.* |
| подготовительная |  *Семья.* |

Воспитатели на родительских собраниях ознакомили родителей с групповыми проектами, отметили необходимость участия родителей в реализации проекта, познакомили их с инновационной технологией, раскрыли ее преимущества и целесообразность использования с детьми дошкольного возраста. Воспитатели отметили, что участвуя в реализации проекта, родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но так же стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

 *В 1 младшей группе работа над проектом «Любимые игрушки»* (приложение13) шла с целью развития наглядно-действенного мышления, стимулирования поиска новых способов решения практических задач при помощи различных предметов. Результатом стало изготовление книжки-игрушки (по сюжетам стихотворений А.Барто), презентация которой состоялась на открытом занятии. С детьми применялись такие формы работы, как беседы о любимых игрушках, привлечение детей к изготовлению книжки-игрушки. Родители не остались в стороне – они приносили из дома различные игрушки, которые использовались в беседах с детьми.

Трудность, возникшая при работе над проектом: низкое речевое развитие детей группы.

 *Во второй младшей группе* реализовывался *проект «Наши деды - славные победы»*(приложение 14)с целью воспитания уважения к защитникам Родины, формирования у детей чувства исторической сопричастности к своему народу, патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа. И дети, и родители активно принимали участие в работе над проектом. Использовались следующие формы работы с детьми: занятия по познавательному развитию, беседы, разучивание стихотворений о войне, чтение рассказов по тематике проекта, сюжетно-ролевая игра «Моряки», рассматривание альбомов о военной технике, слушание музыкальных произведений о войне. С большим интересом дети на занятиях лепили самолёты, рисовали салют солдату-победителю, делали коллективную аппликацию «Салют над Москвой». При работе над данным проектом прослеживалось взаимодействие с музеем – научный сотрудник музея Н.А.Рауданен провела беседу с детьми «Защитники Родины».

Активное участие в реализации проекта принимали родители. Они изготовили атрибуты к сюжетно-ролевым играм, вместе с детьми подготовили к выставке рисунки о войне. Эта выставка стала результатом проекта.

 *Целью проекта «Театрализованная деятельность в детском саду» в средней группе* (приложение 15)было подвести детей к приобщению и участию в театрализованной деятельности, обобщить и углубить знания о театрализованной деятельности. В рамках проекта были проведены следующие мероприятия: беседы с детьми о театре, дыхательная и голосовая гимнастики, театрализованные игры, занятия по ритмопластике. Родители разучивали роли с ребёнком, изготавливали костюмы, принимали участие в спектаклях. Очень удачно прошли постановки спектаклей «Курочка Ряба», «У солнышка в гостях», «Вежливое слово», «Как медвежонок счастье искал», драматизации «Теремок» и «Заюшкина избушка». Дети, родители и воспитатели, принимавшие участие в данном проекте, представляли театрализованные спектакли на суд зрителей – детей из других групп, сотрудников ДОУ.

 *Средняя «А» группа разработали проект «Воспитываем семьянина»*(приложение 16)*,* целью которого было способствовать укреплению и развитию сотрудничества ДОУ и семьи в решении проблемы воспитания семьянина, как одной из приоритетных задач гражданского воспитания. Хочется отметить наиболее удачные совместные мероприятия проекта: работа над семейными альбомами, составление семейного древа и гербов семьи, изготовление макетов «Мой дом, моя улица», фотовыставка «Семейные праздники», оформление в группе уголка по нравственно-патриотическому воспитанию. Педагоги отмечают, что не все родители принимали активное участие в реализации проекта, не удалось провести совместный спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья». Результатом работы над проектом стало создание презентации в электронном виде.

 Дети, воспитатели и родители *старшей группы* разработали и реализовали *проект «С чего начинается Родина?»* (приложение 17)с целью воспитания гражданина и патриота своей страны, формирования нравственных ценностей, создания в группе предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию. Была проведена огромная работа по различным видам деятельности. По мнению воспитателей, интересно и продуктивно прошли такие мероприятия, как работа над генеалогическим семейным древом, КВН «Мы семья, а это значит – справимся с любой задачей», создание альбомов «Моя семья», «Моя малая Родина», «Герб моей семьи», «Берёзово в прошлом и настоящем». С данными материалами воспитатели вышли на смотр-конкурс уголков по патриотичеcкому воспитанию, организованный в нашем учреждении, и заняли первое место.

 Большое место в проекте заняла подготовка к празднику Дня Победы. Дети приняли участие в конкурсе чтецов *"Этот День Победы"*, который проводился на базе нашего детского сада с целью воспитания чувства патриотизма и гордости за свой народ, сумевший одержать Великую Победу;

совершенствования художественно-речевых исполнительских навыков детей при чтении стихотворений. На литературно-музыкальной композиции «Давно закончилась война» воспитатели организовали встречу с тружеником тыла - прабабушкой одного из воспитанников детского сада. Дети с большим интересом слушали рассказ гостьи , рассказывали стихи, пели «Катюшу» и «Три танкиста», танцевали «Кадриль» и «Синий платочек», отгадывали загадки на военную тему; смотрели слайд – шоу о памятниках, о городах – героях, о подвигах советского народа в годы войны; почтили память всех погибших на войне минутой молчания.

 По окончании праздника дети из средних, старшей и подготовительной групп побывали у Вечного огня и возложили цветы к Мемориалу памяти.

 В реализации этого проекта все родители приняли очень активное участие и оказали огромную помощь воспитателям.

 *Подготовительная группа работала над проектом «Семья»* (приложение 18) с целью формирования духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому и семье. В рамках данной проектной деятельности использовались различные формы работы с детьми и родителями по всем направлениям детской деятельности. Очень интересно прошёл праздник «День семьи», на котором дети и родители рассказывали о своей родословной, представляли герб своей семьи, отгадывали загадки, показывали домашнее задание в виде номера художественной самодеятельности, участвовали в различных конкурсах. Праздник завершился совместным чаепитием.

В рамках проекта были организованы фотовыставки с рассказами детей «Моя мама самая красивая», «Наши замечательные папы», «Как я помогаю маме» и выставки рисунков о космосе, о Дне Победы; созданы альбомы «Калейдоскоп дней рождений», «Профессии», «Моя семья»; большое внимание было уделено творческому рассказыванию детей по заданной проблеме. Родителям были предложены анкеты и консультации о нравственно-патриотическом воспитании детей в семье. По мнению воспитателей, не все родители были активны в работе над проектом, не были проведены запланированные совместные спортивные досуги.

**4.4. Подведение итогов работы по методу проектов.**

На итоговом уровне было проведено обобщение, описание результатов экспериментальной работы; формирование теоретических выводов и практических рекомендаций.

Воспитатели всех возрастных групп представили свои проекты *на конкурс «Защита проектов»*, который проводился с целью выявления талантливых, творчески работающих педагогов и совершенствования профессионального мастерства педагогов. С целью отслеживания эффективности проектной деятельности были определены *критерии* оценки работы воспитателей по проектам*:*

1. Умение на основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Умение разработать план движения к цели.
3. Умение привлечь детей, родителей, специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Умение составить план-схему проекта.
5. Умение собрать, обобщить необходимый материал.
6. Умение включить в план-схему проекта занятия и другие виды деятельности.
7. Умение подобрать задания для самостоятельного выполнения детьми.

8. Надлежащее оформление: соответствие эстетическим требованиям, качество эскизов, схем, рисунков.

9. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых воспитателем решений.

 10. Умение организовать защиту проекта.

На конкурсе всем присутствующим был дан оценочный лист (приложение 19) для выставления оценок, в том числе самооценок, по проектной деятельности.

По количеству набранных баллов определились три самых лучших проекта: 1 место – старшая гр., 2 место – средняя гр., 3 место – средняя «А» группа.

 Подводя итоги работы по методу проектов, было проведено *анкетирование педагогов с целью выявления уровня владения проектным методом* (приложение 20). Оно показало, что:

-89% педагогов считают метод проектов показателем высокого профессионального мастерства.

-67% педагогов в достаточной мере осведомлены о типах и структуре проектов.

- 33% педагогов могут разработать и реализовать проект самостоятельно, а 67% - с помощью старшего воспитателя и коллег.

- Профессиональное мастерство у 22% педагогов в аспекте осуществления педагогической деятельности на основе проектного метода соответствует высокому уровню (владение всеми критериями); у 78% педагогов – соответствует среднему уровню (владение критериями подконтрольно). Отрадно то, что нет педагогов с низким уровнем владения проектным методом.

 По мнению воспитателей, необходимо корректировать следующие профессиональные умения по внедрению проектного метода в опыт своей работы:

- выделение проблемы, для решения которой требуется исследовательский поиск – 44% педагогов.

- постановка цели проекта – 22%.

- выдвижение гипотезы – 11%.

- определение задачи -11%.

- прогнозирование конечного результата, поэтапное выполнение проектных мероприятий – 44%.

- мониторинг проектной деятельности и определение его значимости для детей, родителей, педагогов – 67%.

- презентация проекта – 56%.

- на основе анализа полученных результатов определение дальнейших форм и методов решения рассматриваемой в проекте проблемы – 11%.

 **На основе полученных данных, можно сделать следующие выводы:**

- в результате внедрения проектного метода в воспитательно-образовательный процесс ДОУ все 100% педагогов стали использовать метод проектов в учебной деятельности и в педагогической практике ( в начале – 50% педагогов иногда использовали, 50% - не использовали метод проектов).

- при работе над проектом ребёнок развивается со всех сторон, так как работа идёт по всем направлениям деятельности.

- родители в ходе работы поняли, что проектная деятельность очень важна для ребёнка; они стали непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. По отзывам родителей известно, что они заинтересовались проектным методом и готовы дальше продолжать взаимодействие.

- для корректировки некоторых профессиональных умений по работе над методом проектов необходима дальнейшая работа. Для этого разработан перспективный план по работе над проектной деятельностью в 2010-2011 учебном году (приложение 21). В план включены такие мероприятия, как методическое объединение по данной теме, проекты по работе с педагогами «Формирование навыков профессиональной самореализации педагогов», «Лестница успеха» (работа с аттестующимися педагогами), КВН «Я в педагогике нашла своё призвание», общий проект для детей «Не курите, я хочу быть здоровым!», педсовет «Инновационная деятельность как условие формирования профессиональной компетентности педагогов», работа всех участников образовательного процесса над групповыми проектами.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

 По итогам проделанной работы можно отметить, что такая форма взаимодействия всех участников образовательного процесса в ДОУ, как метод проектов, актуальна, значима и необходима.

 Цель работы достигнута.

 Проектирование представляет собой важную сферу познавательной деятельности детей, которая не компенсируется развитием других форм активности дошкольников. Проектная деятельность обладает целым рядом характеристик, которые оказывают положительное влияние на развитие ребёнка-дошкольника.

 Прежде всего, в ходе проектной деятельности расширились знания детей об окружающем мире. В первую очередь это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов.

 Кроме того, развивались общие способности детей – познавательные, коммуникативные и регуляторные. Выполнение проекта предполагало формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т.д. Ребёнок при реализации проекта приобрёл навык публичного изложения своих мыслей.

 В ходе проектной деятельности дошкольники приобрели необходимые социальные навыки – они стали внимательнее друг к другу, начали руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

 Проектная деятельность повлияла и на содержание игровой деятельности детей – она стала более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники стали интересны друг другу.

 Проектная деятельность повлияла и на воспитателя. Проектирование заставило педагога постоянно находиться в пространстве возможностей, что изменило его мировоззрение и не допустило применения стандартных, шаблонных действий, потребовало ежедневного творческого, личностного роста.

 В ходе проектной деятельности изменились и детско-родительские отношения. Ребёнок оказался интересен родителям, поскольку он начал выдвигать различные идеи, открыв новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребёнка и родителей наполнилась богатым содержанием. В процессе работы над проектом родители стали непосредственными участниками уникального творческого процесса, который перерос в тесное содружество детского сада и семьи, что позволило родителям реализовать свои способности и таланты, актуализировало в жизни семьи познавательно-речевое и художественно-эстетическое направления в развитии детей, а с другой стороны – обогатило воспитательно-образовательный процесс ценным положительным опытом семейного воспитания.

Метод проектов можно рассматривать как особый механизм взаимодействия семьи и ДОУ. На первых этапах работы не все родители активно включались в реализацию проектов, ссылались на занятость и нехватку времени. Но позже они поняли, как это важно для самого ребенка, потому что еще одним из приоритетных направлений в методе проектов является личностно-ориентированный подход к каждому ребенку.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками поспособствовало повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребёнок ощутил себя значимым в группе сверстников, увидел свой вклад в общее дело, радовался своим успехам.

Метод проекта поспособствовал развитию благоприятных межличностных отношений в группе детей.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс такой технологии, как метод проектов, поспособствовало развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе и делает образовательный процесс дошкольного учреждения открытым для активного участия родителей и других членов семьи.

**БИБЛИОГРАФИЯ.**

1. Л.С.Киселёва, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. – М.: Аркти, 2003 - 96 стр.

2. Л.Д.Морозова. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.:ТЦ Сфера, 2010 - 128 стр. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).

3. И.А.Урмина, Т.А.Данилина. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-методическое обеспечение. – М.: Линка-Пресс, 2009 - 320 стр.

4. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 – 112 стр.

5. Л.А.Антипова, Н.Н.Корнеева. Проекты как способ организации детской жизни. – Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2002 – 97 стр.

6. Халикова В.В. Проектный метод как способ реализации субъектного подхода. Журнал «Воспитатель ДОУ» №8(2008).

7. В.Ю.Дьяченко, О.В.Гузенко и др. Развитие речи. Тематическое планирование занятий.

8. Т.Н.Тебенева. Проектная культура как часть профессионализма педагогов ДОУ. Журнал «Управление ДОУ» №1 (2007).

9. Е.С.Евдокимова. Развитие проектной культуры в образовательном процессе. Журнал «Управление ДОУ» №3(2005).

10. С.И.Сапранова. Проектная деятельность. Журнал «Воспитатель ДОУ» №2(2008).

11. Л.А.Пенькова. Под парусом Лето плывёт по Земле. Организация работы тематических площадок в летний период. Методическое пособие для работников ДОУ. – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2006 – 288 стр.

12. И.В.Кириллова. Образовательные проекты в ДОУ. Журнал «Воспитатель ДОУ» №8(2008).

13. М.Ступницкая. Учимся работать над проектами.

14. В.Ф.Богат. Метод проектирования в детском саду. Журнал «Ребёнок в детском саду» №1(2008).

15. Н.Комратова. Проектный метод в социокультурном воспитании дошкольников. Журнал «Дошкольное воспитание» №1(2007).

16. С.П.Пысина. Организация проектной деятельности в ДОУ.

17. Р.И. Шарафиева. Технология проектной деятельности.

**ПРИЛОЖЕНИЯ**