**Рекомендации воспитателям ДОУ**

**по использованию методов мнемотехники в работе с детьми**

***Мнемотехника - искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.***

***Для чего нужна мнемотехника дошкольникам?***

 ***Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что она помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность. Более того приемы мнемотехники в результате грамотной работы воспитателя приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.***

***Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:***

* ***развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления и речи;***
* ***перекодирование информации, т.е. преобразования из абстрактных символов в образы;***
* ***развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.***

***Как применять мнемотехнику в детском саду? Мнемотехника в детском саду, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах. Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем воспитатель усложняет занятия, демонстрируя мнемодорожки – это уже квадрат из четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.***

***И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.***

***В работе с детьми целесообразно использовать мнемотаблицы для:***

* ***обогащения словарного запаса;***
* ***при обучении составлению рассказов;***
* ***при пересказах художественной литературы;***
* ***при отгадывании и загадывании загадок;***
* ***при заучивании стихов.***

***Но надо отметить, что знакомя дошкольников с мнемотаблицами, необходимо соблюдать алгоритм работы с моделями:***

***I этап. Это введение элементов схем, символов.***

***Например, обозначения: цвет, форма, величина, действие.***

***II этап. Использование элементов опорных схем, символов на всех видах занятий, в различных видах деятельности, т.к. у ребёнка не должно быть «привыкания», что этот символ применим только в какой-то одной области, потому что символ универсален.***

***III этап. Введение отрицаний.***

***Например: не большой, не круглый, не съедобный.***

***IV этап. Сочетание символов, «чтение» цепочки символов.***

***V этап. Самостоятельный поиск детьми изображений, символизирующих какое-либо качество.***

***VI этап. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.***

***VII этап. Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.***

***VIII этап. После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ по заданной теме. В младших группах с помощью воспитателя, в старших самостоятельно.***