МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 г. КАЛИНИНСКА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

«СОГЛАСОВАНО» «УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель директора по УВР Директор школы

/ Чулкова О.В. / / Парфенова Т.А /

(расшифровка) (расшифровка)

« .» 2014г Приказ № \_\_\_от\_\_\_ 2014г

Рассмотрено на заседании **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

педагогического совета **курса Технология**

Протокол № от\_\_\_\_\_\_ \_2014г (предмет)

**В 5а, 5б, 5в,5гклассе**

**на 2014/2015 учебный год**

РАССМОТРЕНО на ШМО СОСТАВИТЕЛЬ: Бухтиярова Наталья Павловна

Протокол № от 2014г

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_Бухтиярова Н.П,\_/ Учитель высшей квалификационной категории

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии разработана как нормативно – правовой документ для организации учебного процесса в 5классе МБОУ « СОШ №2 г.Калининска, Саратовской области». Содержательный статус программы базовая.

Источники составления программы:

* Закон «Об образовании в РФ»;
* Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования (2014);
* Основная образовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Калининска Саратовской области» (2012- 2017);
* Программа основного общего образования «Технология. Обслуживающий труд», рекомендованная Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, М.: Издательский центр «Дрофа», 2014г. Авторы программы:О.А.Кожина,.Н.Кудакова, С.Э. Маркуцкая.

**Цели и задачи образовательной области «Технология»** в 5 классе.

***Основной (стратегической) целью*** изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

***Тактическими задачами*** изучения учебного предмета «Технология» в 5 классе являются:

* Знакомство с понятиями техносферы
* Формирование умений планировать и анализировать свою деятельность.Воспитание нравственных качеств личности:человечности, обязательности,ответственности, трудового образа жизни.
* Воспитание эстетического вкуса, художественной инициативы путём знакомства с различными видамидекоративно – прикладного творчества и традициями русского народа
* Привитие культуры поведения и бесконфликтного общения.

Для проведения занятий по образовательной области «Технология» Базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на федеральном уровне (при продолжительности учебного года 35 недель) в 5 классе еженедельно отводится 2 часа учебных занятий. Таким образом,обучениепо данной рабочей программе в 5 классе рассчитано на 70 часов. Срок реализации программы – 1год.

**Для решения этих задач используются 6 основных разделов:**

1. Технология ведения дома
2. Электротехника
3. Кулинария
4. Создание изделий из текстильных материалов
5. Художественные ремесла
6. Технология опытнической деятельности

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения, лабораторно-практические и практические работы. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение обучающимисятворческих проектов.

При планировании уделяется внимание текущему и итоговому контролю, применяя различные формы (тесты, карточки, кроссворды и т.д.), знанию и соблюдению правил техники безопасности и электробезопасности, **70 %** учебного времени обводится на **практические занятия**, остальное на освоение теоретических знаний и обучения.

На всех этапах урока должны применяться средства ИКТ.

При изучении всех разделов программы соблюдаются здоровье – сберегающие технологии:

безопасные приемы работы при работе с различными инструментами, материалами, бытовой

техникой, соблюдение правил личной гигиены.

**Методы и формы решения поставленных задач.**

Рабочая программа по технологии в 5 классе подразумевает использование таких организационных **форм** проведения уроков, как:

* урок «открытия» нового знания;
* урок отработки умений и рефлексии;
* урок развивающего контроля;
* урок – исследование ,урок творчества);
* практическая работа;
* творческая работа;
* урок – презентация.

**Приоритетными методами являются :**

-проблемный

-исследовательский

- частично – поисковый

-эвристический

**Логические связи данного предмета с остальными предметами образовательного плана.**

При изучении учебного курса «Технология» в 5 классе используются связи данной дисциплины с остальными предметами (разделами) учебного плана, такими как:

* основы здорового образа жизни,
* биология,
* география,
* история,
* физика,
* изобразительное искусство,
* математика,
* экология.

**Основной формой** организации учебного процесса предмета « Технология» **является сдвоенный урок**. Это ориентировано на практику, поэтому тип урока комбинированный, на котором соединяются элементы теоретических и практических знаний

**Основным методом**, стимулирующим процесс обучения, является вовлечение учащихся в активную сферу деятельности от эскиза до готового изделия и выполнение творческих проектов. Этот метод формирует у учащихся технологическую культуру и самостоятельность в творческой работ

**Для оценивания результатов обучения применяются следующие виды контроля:**

***Личностные*:**

* Предварительно – текущий
* Опрос – беседа
* Наблюдение
* Самостоятельная работа
* Периодическая проверка ЗУ по разделам
* Итоговый контроль
* Выставка - презентация

***Метапредметные:***

* в форме входной диагностики
* предварительный
* текущий
* наблюдение
* фронтальный опрос
* тестирование
* устный опрос

***В предметной сфере виды контроля***: текущий, итоговый

***Формы контроля:***

* устный опрос
* тесты
* доклады
* сообщения
* письменный опрос
* наблюдение

практическая работа, защита проекта

**Поурочно – тематическое планирование по технологии 5класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тема  ( раздел) | Календарные сроки | | | | | Формы и методы контроля  ИКТ | | Основные виды деятельности ученика | Планируемые результаты | | | | Проектная деятельность | |
| предметные | | | Метапредметные УУД  Личностные УУД |
|  | | | | |
| план | | факт | | |
| 1 | | Вводное занятие.  *Первичный инструктаж по охране труда* |  | |  | | | Беседа по общим вопросам техники безопасности  Самостоятельная работа  *Презентация: «Этапы проектной деятельности»*  Контроль и самоконтроль  (работа в группе) | | Усвоение правил поведения и безопасного труда в кабинете «Технология»  конспектирование  Ознакомиться с планом работы, программой, инструментами, принадлежностями, материалами; иметь представление о творческом проекте  **Выполнение эскизов проектов** | *Знания:* соблюдение правил техники безопасности  *Умения:*  выполнять задание всоответствии с поставленной целью; организовывать рабочее место;планировать, контролировать и оценивать учебные действия в | | | *Личностные*: проявлять самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах,  *Метапредметные:*  ***Познавательные:***  умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, определение поня­тий, сопоставление, анализ. ***Регулятивные:***  целеполагание, планирование, рефлексия, воле­вая регуляция.  ***Коммуникативные:***  диалог, со­трудничество, умение задавать вопросы |  | |
| 2 | | Что такое проектная деятельность? |  | |  | | |
| **Кулинария ( 20ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | *Практическая работа*№1  Физиология питания | | |  | |  | Беседа  Работа в группеСамостоятельная работа  Текущий контроль  тесты  Контроль и самоконтроль  *Презентация*  *«Физиология питания»* | | Изучение основ физиологии питания человека.  Поиск и *презентация информации о содержании в пищевых продуктах витаминов.*  Работа с учебником. Работа в тетрадях: «Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни». Ответы на вопросы для самоконтроля. | | | *Знания:*о значении белков , жиров и углеводов, воды для жизнедеятельности людей, роли витаминов.  *Умения*: анализировать пищевую пирамиду, составлять меню на  .завтрак | *Личностные:*  Формирование коммуникативной компетенции, развитие трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности .  ***Познавательные:***  сопоставление, анализ, построение цепи рассу­ждений, поиск информации. ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***  диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | *Практическая работа*№3  «Составление меню на завтрак» | |  | | | |  | |  | | |  | | | | | |  | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | |
| 5  6 | Санитария и гигиена  *Практическая работа№3*  «Определение безопасных  моющих средств для посуды и кабинета» | |  | | | |  | | Опрос  Беседа  Текущий контроль  Сообщения  *Презентация «Уход за посудой»* Работа в группе | | | Соблюдение личной гигиены при приготовлении пищи.  Организация рабочего места. Освоение безопасных приемов мытья посуды и кухонного инвентаря с помощью безопасных моющих средств. | | | | | | .Знать: санитарные требования к кухне, столовой.  Соблюдать правила личной гигиены.  Знать: правила мытья посуды, инвентаря.  Уметь: применять полученные знания на практике. | | | | | Личностные УУД;  Личная ответственность;  Адекватное реагирование на трудности.  Регулятивные УУД:  Принятие учебной цели;  Самоконтроль процесса решения поставленной задачи..  Познавательные УУД:  Анализ;Систематизация;;  Работа с дополнительной литературой.  Коммуникативные УУД:  Умение отвечать на вопросы;  Задавать вопросы | | | | | | | | | | |  | | | |
| 7 | Интерьер кухни, столовой. Краткие сведения из истории интерьера | |  | | | |  | | Беседа  Опрос  сообщения  тестирование  *презентация*  *«Интерьер кухни»*  Работа в группе | | | Работа с учебником. Работа в тетрадях: «Изображение вариантов размещения оборудования кухни» Изготовление макета кухни (по выбору). Работа в группах.  Составление кроссворда «*Интерьер»*  Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, | | | | | | Знать сведения из истории интерьера, требования к кухне,  . Уметь оформлять  интерьер кухни изделиямивыполненными своими руками,  ***Знания:***о целях и за­дачах, этапах проек­тирования.  ***Умения:***выполнять проект по теме «Ин­терьер» | | | | | Личностные УУД;  Самооценка;  Личная ответственность за качество своей деятельности.  ***Познавательные:***  умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений, определение по­нятий, сопоставление, анализ, смысловое чтение. ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция. ***Коммуникативные:***  диалог, умение слушать и выступать | | | | | | | | | | | *проект*  *« Кухня моей мечты»* | | | |
| 8 | Практическая работа №4  Эскиз интерьера кухни»  *Творческий проект:*  *« Кухня моей мечты»* | |  | | | |  | |
| 9 | Декоративное украшение кухни | |  | | | |  | | беседа  Самостоятельная работа.  Текущий контроль  соблюдение технических условий  правильные приемы работы  самоконтрол  *презентаци****я***  *«Декоративное украшение кухни*.  (Работа в группе) | | | Работа с учебником. Выполнение эскизов элементов декоративного оформления столовой. Самоконтроль выполненного творческого задания. Работа над проектом.  графическое изображение эскизов.прихваток, полотенец | | | | | | Знать: требования,  предъявляемые к эстетике и экологии кухни,  Уметь оформлять  интерьер кухни изделиями выполненными своими руками, | | | | | ***Личностные* УУД:**  Самооценка деятельности;  Личная ответственность за результаты работы;  Адекватное реагирование на трудности  *Познавательные:*умение вести исследовательскую и проектную деятельность, построение цепи рассуждений  *Регулятивные:*рефлексия, оценка и самооценка.  *Коммуникативные:*диалог, про­явление инициативы, сотрудни­чество, умения слушать и высту­пать | | | | | | | | | | | Работа над роектом | | | |
| 10 | *Практическая работа №5*  *«*Эскизы прихваток, полотенец, салфеток*»*  Защита проекта  ***«****Кухня моей мечты*» | |  | | | |  | |
|  | | | |
| 11 | Сервировка стола. Правила поведения за столом  *Проект «Воскресный завтрак в моей семье»* | |  | | | |  | | Опрос.  самостоятельная работа.  инструктаж  Текущий  контроль  *презентация*  *«Сервировка стола к завтраку»*  Работа в группе | | | Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток различными способами. Работа в бригаде  Выполнение эскиза прихватки  Оценка качества работы | | | | | | **Иметь преставление**  О правилах подачи столовых приборов, правилах этикета и пользования ими.  **Соблюдать** правила за столом.  **Уметь** накрывать стол. | | | | | Личностные УУД;  Самооценка;  Личная ответственность за качество своей деятельности.  Регулятивные УУД:  Принятие учебной цели;  Выбор способов деятельности;  Организация рабочего места.  Познавательные УУД:  Систематизация знаний по изученной теме;  Практическая работа;  Работа с дополнительной литературой.  Коммуникативные УУД:  Умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать выполняемые действия;   1. Слушать и слышать учителя. | | | | | | | | | | | Работа над проектомОпределе­ние этапов выполне­ния про­екта | | | |
| 12 | *Практическая работа №6*  *«*Складывание салфеток различными способами | |  | | | |  | |
| 13 | Бутерброды, горячие напитки | |  | | | |  | | Контролировать -соблюдение технических условий  Текущий контроль  самоконтрол  Работа в группе*презентация Бутерброды»* | | | Работа с учебником. Практическая работа «Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов»  Работа в парах.проверка качества выполненной работы | | | | | | Знать: нормы и правила изготовления бутербродов;  Инструменты и приспособления для их изготовления и оформления;  Способы нарезки;  Использование обрезков;  Виды бутербродов.  Уметь: выполнять эскизы художественного оформления бутербродов. | | | | | Личностные УУД:  Самопознание;  Самооценка;  Личная ответственность  Адекватное реагирование на трудности  Регулятивные УУД:  Принятие учебной цели;  Выбор способов деятельности;  Организация рабочего места;  Коммуникативные УУД:  Понимать и воспринимать на слух учебную информацию;  Слушать собеседника, вступать в диалог.  Уметь .формулировать свою позицию по данной проблеме. | | | | | | | | | | | Работа над проектом | | | |
| 14 | *Практическая работа №7*  *«*Выполнение эскизов оформления бутербродов | |  | | | |  | |
| 15 | Блюда из яиц | |  | | | |  | | Беседа  Опрос  сообщения  Кроссворды  Текущий, контроль  Качества выполненной работы  самоконтроль  Работа в группе  *презентация «Блюда из яиц»* | | | Работа с учебником. Практическая работа: «Выполнение эскизов художественной росписи яиц». Участие в обсуждении способов определения свежести яиц.соблюдение технических условий  - правильные приемы работы | | | | | | Знать: способы определения свежести продукта и способы хранения;  Технологию приготовления, и оформления блюд из яиц.  способы крашения яиц.  Уметь: оформлять и готовить блюда из яиц  определять готовность блюд из яиц.. | | | | | Личностные: проявлять самостоятельность , положительные качества личности, дисциплинированность, трудолюбие,  Метапредметные:  - познавательные: осознавать важность освоения универсальных умений связанных с выполнением практической работы; соблюдение правил техники безопасности и санитарии при выполнении работ.  - коммуникативные: овладеть способами позитивного взаимодействия со сверстниками в группах; уметь объяснять ошибки при выполнении практической работы.  - регулятивные: уметь выполнять задание в соответствии с поставленной целью; определять наиболее эффективные способы достижения результата; | | | | | | | | | | | Работа над проектом | | | |
| 16 | *Практическая работа №8*  *«*Художественная роспись яиц*»* | |  | | | |  | |
| 17 | Блюда из овощей .  Пищевая ценность овощей | |  | | | |  | | Беседа  Карточки  Работа в группе  Текущий, контроль.  самостоятельная работа.  *Презентация*  *«Овощи»* Текущий контроль | | | Освоение безопасных приемов тепловой обработки овощей. Определение доброкачественности овощей органолептическим методом. Обсуждение способов экономного расходования продуктов  Ознакомление с умением определять последовательность изготовления блюда по технологической карте | | | | | | Знать: Инструменты и приспособления для механической обработки овощей.  Правила обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и содержания в них витаминов.  Уметь :Выполнять способы нарезки  овощей.. | | | | | | Личностные УУ  Самооценка  Адекватное реагирование на трудности  Регулятивные УУД:  Принятие учебной цели  Выбор способов деятельности  Организация рабочего места  Внесение дополнений и корректировки  Познавательные УУД  Коммуникативные УУД:  Умение отвечать на вопросы;  Понимать и воспринимать замечания.  Практическая работа  Работа со справочной литературой  Работа с дополнительной литературой  Коммуникативные УУД:  Умение отвечать на вопросы рассуждать описывать действия;  Взаимодействовать с учителем во время самостоятельной работы | | | | | | | | | | Подготовка к защите проекта | | | |
| 18 | *Практическая работа №9*  *«Определение*  *доброкачественности овощей по внешнему виду* | |  | | | |  | |
|  | | | | | | | | |
| 19 | Блюда из свежих и вареных овощей | |  | | |  | | | Сообщения. *Презентация*  *« Салаты»*  Беседа Взаимоконтрздоль..  Кроссворды  Работа в группе Текущий контроль  Оценка качества готовой работы | | | Чтение технологической документации . по инструкционной карте. Приготовление салата из сырых овощей.  Определение доброкачественности овощей. Составление классификации овощей.Приготовление салата из сырых овощей  Выполнение эскизов оформления салатов для раз­личной формы салатниц  Коллективное обсуждение творческих работ | | | | | | Знать: Технологию приготовления салатов из сырых овощей.  Уметь: работать с инструкционной картой.  *Знания:* о правилах защиты проекта. *Умения:* защищать проект, анализиро­вать результат про­ектной деятельности по предложенным критериям | | | | | | Личностные УУД  Самооценка;  Личная ответственность за выполненную работу;  Адекватное реагирование на трудности  Регулятивные УУД:  Принятие учебной цели;  Выбор способов деятельности;  Организация рабочего места  Познавательные УУД:  Ознакомление с умением определять последовательность изготовления блюда по технологической карте;  Практическая работа  Коммуникативные УУД:  Умение отвечать на вопросы;  Понимать ивоспринимать замечания. | | | | | | | | | | *Защита проекта «Воскресный завтрак в моей семье»* | | | |
| 20 | *Практическая работа №10*  *«*Выполнение эскиза оформления салатов*»*  *Защита проекта «Воскресный завтрак в моей семье»* | |  | | |  | | |
| 21 | Заготовка продуктов | |  | | |  | | | Беседа  Опрос  Самоконтрольвзаимоконтроль  Соблюдение правил т/б  *Презентация «Заготовка продукто* Работа в группеТекущий контроль | | | Обсуждение способов механической обработки овощей, фруктов, ягод.  Выбор способов хранения.пищевых продуктов, обеспечиваюх минимальные потери их вкусовых качеств и пищевой ценности.  . | | | | | | Знать : способы хранения домашних заготовок, обеспечивающих минимальные потери их вкусовых качеств и пищевой ценности.  Уметь: использовать домашний холодильник для замораживания и хранения овощей и фруктов. | | | | | | Личностные УУД   * Самооценка; * Адекватное реагирование на трудности   Регулятивные УУД:   * Принятие учебной цели; * Выбор способов деятельности.   Познавательные УУД:   * Ознакомление с инструментами и материалами для консервирования; * Работа со справочной литературой   Коммуникативные УУД   * Умение отвечать на вопросы, рассуждать, * Слушать и слышать собеседника, учителя;   Задавать вопросы на понимание и обобщение | | | | | | | | |  | | |
| 22 | *Практическая работа №11*  Замораживание, фруктов ,овощей в домашнем холодильнике» | |  | | |  | | |
|  | ***Рукоделие. Художественные ремесла (8ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Традиционные виды рукоделия и декоративно- прикладного искусства | | | |  | | |  | | | Сообщения. *Презентации*  *«Традиционные виды рукоделия».*  Консультация  Текущий контроль**.**  Работа в группе | | | Поиск информации о видах народных промыслов  Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия | | Знать:  Виды декоративно-прикладного искусства. Материалы и инструменты. Цвет и его свойства. Элементы построения узора вышивки (композиция, ритм, орнамент, раппорт | | | | | | Личностные:  Сформировывать познавательнее интересы и мотивы о видах декоративно-прикладного творчества Метапредметные:  Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы , модели и схемы для решения учебных и познавательных задач Развивать творческие способности  Воспитывать точность,  аккуратность и внимательность  Развивать эстетический вкус проявлять самостоятельность и фантазию при  выполнении работы | | | | | | |  | | | | | | |
| 24 | *Практическая работа№12*  *«Зарисовка традиционных орнаментов»*  «Подбор рисунка *вышивки салфетки, носового платка»* | | | |  | | |  | | |
| 25 | Вышивка  Простейшие швы | | | |  | | |  | | | Беседа  *Презентации*  *Вышивание»*  Текущий контроль.  Консультация  Работа в группе | | |  | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |
| Выполнять эскизы орнаментов монограмм для платка, одежды , декоративных па | | **Знать** способы изменения величины рисунка и перевода его на ткань.  **Уметь** выбирать материалы и технику выполнения вышивки по рисунку подготавливать материалы пользоваться инструментами, | | | | | | Личностные:  Сформировывать познавательнее интересы и мотивы о видах декоративно-прикладного творчества Метапредметные:  Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы , модели и схемы для решения учебных и познавательных задач Развивать творческие способности  Воспитывать точность,  аккуратность и внимательность  Развивать эстетический вкус проявлять самостоятельность и фантазию при  выполнении работы | | | | | | |  | | | | | | |
| 26 | *Практическая работа №13*  *«Разработка эскиза метки»* | | | |  | | |  | | |
| 27 | | Технология выполнения ручных швов | | |  | | |  | | | Консультации,самост. Работа,самоконтроль, взаимоконтроль  соблюдение правил техники безопасности *Презентации*  Работа в группе | | | Разметка рисунка на ткани  .заправка изделия в пяльцы.  Подготовка мулине к работе.  Выполнение простейших швов | | *Знания:* о требованиях к выполнению руч-  пых работ, термнно-  логии ручных работ, правилах безопасной работы ручной иглой, ножницами.  ***Умения:*** выполнять ручные работы, со­блюдать правила без­опасного пользования иглой, ножницами | | | | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.  Метапредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. | | | | | | |  | | | | | | |
| 28 | | *Практическая работа №14*  *«Вышивание метки, стебельчатым швом»* | | |  | | |  | | |
| 29 | | Узелковый батик | | |  | | |  | | | Текущий контроль  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  соблюдение правил техники безопасности  *Работа в группе*  *Презентации*  *«Узелковый батик»* | | | Сравнение технологий различных видов росписи ткани  Подготовка ткани к окрашиванию  завязывание узелков.  Оформление салфеток | | Знать: Виды росписи. Способы завязывания узелков на ткани  Уметь:подбирать красители.  Складывать ткань различными способами | | | | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Метапредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения,  Развивать творческие способности  Воспитывать точность,  аккуратность и внимательность  Развивать эстетический вкус проявлять самостоятельность и фантазию при  выполнении работы | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 30 | | *Практическая работа№15*  *«Оформление салфетки в технике «узелковый батик*» | | |  | | |  | | |
| ***Элементы материаловедения (4ч***) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | | Натуральные волокна растительного происхождения. | |  | | | |  | | | Тестирование, Работа в группеПрактические работы.  Работа по карточкам *Презентации* | | | . Исследования свойств долевой и уточной нитей в ткани.. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Определение долевой нити. Оформление результатов исследований. | | ***Знания:***о видах и свойствах тек­стильных волокон, прядильном и ткац­ком производствах, способах определения изнаночной и лице­вой сторон ткани, направления долевой нити.  ***Умения***: определять лицевую и изнаноч­ную стороны ткани, направление долевой нити | | | | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям,  ***Познавательные:***  рассуждение, классифицикация, анализ, выбор способов решения задачи, поиск информации. ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***  диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | |  | | | | | | |
| 32 | | *Практическая*  *Работа№16*  «Определение в ткани направления нитей основы и утка» | |  | | | |  | | |  | | | | | | |
| 33 | | Свойства пряжи. Ткацкие переплетения | |  | | | |  | | | Текущий контроль.  собюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроРабота в группе*Презентации*  « *Переплетение нитей в тканях»*  Итоговое тестирование | | | Сравнение различных видов волокон и тканей по коллекциям. Определение вида переплетения нитей в ткани  Выполнение простейших переплетений | | ***Знания:***о свойствах текстильных мате­риалов, свойствах хлопчатобумажных и льняных тканей, этапах проектной дея­тельности.  ***Умения:***определять по свойствам тканей вид тканей, состав­лять план выполне­ния проекта | | | | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, проявление технико-технологи­ческого и экономиче­ского мышления, ***Познавательные:***  сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные***  ***:***целеполагание, анализ ситуации и моделирование, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и самооценка  ***Коммуникативные:***  диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 34 | | *Практическая работа№17*  *« Выполнение образца полотняного переплетения*» | |  | | | |  | | |
| ***Элементы машиноведения (6ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | | Швейная машина  Виды приводов | |  | | | |  | | | Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  Работа по карточкам | | | | Работа с учебником и тетрадью  Заправка верхней и нижней нитей в швейную машину | *Знания:* о видах при­водов швейной маши­ны, устройстве швей­ной машины, как подготовить швейную машину к работе, правилах безопасной работы на швейной машине.  *Умения:*подготовить швейную машину к работе, выполнять правила безопасной работы на швейной машине | | | | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности,  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алго­ритму (плану).  ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| **36** | | *Практическая работа№18 «Заправка верхней и нижней нитей*» | |  | | | |  | | |
| **37** | | Организация рабочего места  Подготовка швейной машины к работе | |  | | | |  | | | Консультации  самоконтроль, взаимоконтроль  соблюдение правил техники безопасности | | | | Организация рабочего места и правила безопасного  труда при работе на швейной машине | Знать правила подготовки машины к работе  уметь заправлять верхнюю и нижнюю нитки  работать на швейной машине с ручным и ножным приводом  ;  Уметь работать на холостом ходу | | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления  яы***Познавательные:***  сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умение работать по алго­ритму (плану).  ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные***  ***:***диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **38** | | *Практическая работа №19*  *« Намотка ниток на шпульку»* | |  | | | |  | | |
| 39 | | Конструкция машинных  швов | |  | | | |  | | | *Презентации*  *« Виды машинных швов»*  соблюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  итоговое тестирование «Машинные работы» | | | | Выполнение машинных строчек на ткани и по намеченным линиям. Регулировка длины стежка. | **Уметь:**  - управлять швейной машиной;  - строчить по прямой и кривой линиям;  - делать закрепки и поворачивать шов  *Знания:* об устройстве утюга, приемах влажно-тепловой обработ­ки, правилах безопас­ной работы утюгом. *Умения:* выполнять влажно-тепловую об­работку | | | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.  Метапредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.  Развивать творческие способности  Воспитывать точность,  аккуратность и внимательность  Развивать эстетический вкус проявлять самостоятельность | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 40 | | *Практическая* работа №20  «Выполнение машинных строчек»  Влажно- тепловая обработка ткани *правилах безопас­ной работы утюгом* | |  | | | |  | | |
| ***Ручные работы (2ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 | | Прямые стежки и строчки | |  | | | |  | | | Беседа  инструктаж  Практическая работ  соблюдение правил техники безопасности  кроссворды  самоконтроль, взаимоконтроль | | | Отработка навыков выполнения новых технологических операций | | Знать терминологию ручных работ. Знать и применять правила т/б  Уметь выполнять прямые стежки, владеть терминологией, знать понятия шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва | | | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни- ко-технологического и экономического мышления  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, выбор способов решения зядачи. поиск информации, про­гнозирование.  ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| 42 | | *Практическая работа№21*  *Выполнение ручных стежков и строчек* | |  | | | |  | | |
| ***Конструирование и моделирование рабочей одежды (6ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 43 | | . Виды рабочей одежды и требования к ней  Проект:  «Фартук дляработы на кухне» | |  | | | |  | | | Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  кроссворды  *Презентации «Снятие мерок»*  Работа в группе | | Определение цели проекта, выпол­нение обоснования проекта. Беседа с использованием материалов учеб­ника: технология  Снятие мерок с фигуры человека | | | *Знания:* о технологии изготовления швей­ного изделия, плани­ровании проектной деятельности. *Умения:* составлять план изготовления швейного изделия  **Знать** правила снятия мерок  **Уметь** их использовать | | | Формирование самомотивации учебной деятельности, саморазвитие, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятельным действиям  ***Познавательные***  ***:***сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***  диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | | Проект:  «Фартук для работы на кухне» | | | | | | | | | | |
| 44 | | Фигура человека и ее измерение.  *Практическая работа№22*  *« Снятие мерок*  *и запись измерений* | |  | | | |  | | |
| 45 | | Масштаб, чертеж эскиз. | |  | | | |  | | | соблюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль | | . Беседа с использованием материалов учеб­ника: технология пошива фартука  Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями.. Понятие о масштабе, чертеже и эскизе  пользования | | | Иметь представление о правилах пользования чертежными инструментами и принадлежностями, типах линий, масштабе, чертеже, эскизе.  Уметь строить чертеж по описанию, | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.  Метапредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. | | | | | | | | Определение цели проекта  выпол­нение обоснования проекта.. | | | | | | | | | | |
| 46 | | *Практическая работа №23*  *Построение чертежа выкройки фартука в масштабе.1:4* | |  | | | |  | | |
| 47 | | Моделирование фартука | |  | | | |  | | | Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль Работа в группе  *Презентации «Моделирование фартука»* | | Подбор модели фартука с учетом его назначения  Построение чертежа в М1:1 | | |  | | | Формирование мотива­ции и самомотивации учебной деятельности, смыслообразование, са­моразвитие, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятельным действиям***Познавательные:***сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | | | *Работа над проектом*  *Фартук для работы на кухне»*  *«Фартук для работы на кухне»* | | | | | | | | | | |
| 48 | | *Практическая работа* №24  Построение чертежа выкройки фартука в натуральную величину «Расчет количества ткани на изделие». | |  | | | |  | | |
| ***Технология изготовления рабочей одежды (12ч)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49 | | Раскрой фартука *Инструктаж по ТБ* | |  | | | |  | | соблюдение правил техники безопасности  кроссворды  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль Работа в группе | | | | Подготовка ткани к раскрою раскладка выкроек на ткань  Раскрой фартука  Способы рациональной раскладки выкройки на ткани. | | ***Знания:***о последова­тельности и приемах раскроя швейного изделия. *Умения:* выполнять одготовку ткани раскрою, раскладку ыкроек на ткани, ыкраивать детали 1вейного изделия, уценить качество :роя по предложен- 1ым критериям | | | Формирование мотива­ции и самомотивации изучения темы, развитие трудолюбия и ответ­ственности за качество своей деятельности, проявление техни­ко-технологического и экономического мышления ***Познавательные:***  сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, работа по алгоритму  ***Регулятивные:***  целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, оценка и са­мооценка, ***Коммуникативные:***  диалог, мо­нолог | | | | | | *Работа над проектом*  *Фартук для работы на кухне»*  *«Фартук для работы на кухне»* | | | | | | | | | | | | |
| 50 | | *Практическая работа№25*  *«Раскрой фартука* | |  | | | |  | |
|  | | | | | | | | | |
| 51 | Обработка деталей кроя | | | |  | | |  | | Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  соблюдение правил техники безопасности  *Презентации*  « *Обработка деталей кроя изделий»* | | | | Закрепление знаний и умений  по выполнению копировальных стежков | | **Иметь представление**  о способах переноса линий и точек на ткани.  **Уметь** ими пользоваться.  **Знать:**  последовательность сборки фартука | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.  Метапредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности. | | | | | | *Работа над проектом*  *Фартук для работы на кухне»*  *«Фартук для работы на кухне»* | | | | | | | | | | | | |
| 52 | *Практическая работа№26*  Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткани | | | |  | | |  | |
| 53 | *Практическая работа№27*  Обработка нагрудника и нижней части фартуке | | | |  | | |  | | соблюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль | | | | Обработка  нагрудника и нижней части фартука, их зависимость от ткани и фасона | | ***Знания:***о технологии обработки нижнего и боковых срезов фартука, правилах безопасной работы на швейной машине. ***Умения:***обрабатывать швом вподгибку с за­крытым срезом ниж­ний и боковые срезы фартука | | | Личностные:  Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.  Метопредметные:  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности.  и фантазию при  выполнении работы | | | | | | *Работа над проектом*  *Фартук для работы на кухне»*  *«Фартук для работы на кухне»* | | | | | | | | | | | | |
| 54 | *Практическая работа№28*  Обработка нагрудника и нижней части фартуке | | | |  | | |  | |
| 55 | *Практическая работа№29*  Обработка накладных карманов, бретелей и пояса | | | |  | | |  | | соблюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль  *Презентации*  *« Карманы»* | | | | Обработка карманов, бретелей и пояса краевыми швами | | ***Знания:***о технологии обработки накладного кармана.бретелей, пояса  ***Умения:***обработать и пришить к фартуку накладной карман, оценить качество ра­боты по представлен­ным критериям | | | Формирование мотива­ции и самомотивации учебной деятельности, смыслообразование, са­моразвитие, реализация творческого потенциа­ла, развитие готовности к самостоятельным действиям***Познавательные:***сопоставление, анализ, выбор способов реше­ния задачи, поиск информации, умения делать выводы, прогно­зировать.  ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, мо­нолог, организация учебного со­трудничества | | | | | | Подготовка к защите проекта | | | | | | | | | | | | |
| 56 | *Практическая работа№30*  Обработка накладных карманов, бретелей и пояса | | | |  | | |  | |
| 57 | *Практическая работа№31*  Сборка и отделка изделия | | | |  | | |  | | соблюдение правил техники безопасности  Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль | | | |  | | .  ***Знания:***о технологии пошива пояса, обра­ботки верхнего среза фартука притачным поясом.  ***Умения:***обрабатывать верхний срез фартука притачным поясом  Правила ТБ влажно-тепловой обработки. Критерии оценки качества изделия. | | | Развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, нравственно-эстети- ческая ориентация, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:***целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:***диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 58 | *Практическая работа№32*  Влажно-тепловая обработка изделия | | | |  | | |  | |
| 59 | *Практическая работа№33*  Защита проекта «Фартук для работы на кухне» | | | |  | | |  | | Контроль, оценкаи самооценка  по представленным критериям  Работа в группе | | | | фиксирова­ние собственных затруднений в дея­тельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения  Выступление с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. | | *Знания:* о правилах зашиты проекта. *Умения:* защищать троект, анализи-эовать достоинства *а* недостатки вариан­тов проектов по предложенным критериям | | | Развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, нравственно-эстети- ческая ориентация, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:***целеполагание, рефлексия, оценка и самооценка. ***Коммуникативные:***диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | | | | | | Защита проекта *Фартук для работы на кухне»*  *Фартук для работы на кухне»* | | | | | | | | | | | | |
| 60 | *Практическая работа№34*  Защита проекта «Фартук для работы на кухне» | | | |  | | |  | |
| 61 | Выбор темы проекта  Творческие проекты:  «Организация праздника»  «Отделка  изделия вышивкой»  « Изготовление сувениров и подарков» | | | |  | | |  | | *Презентация*  «Этапы проекта»  Работа в группе Консультации, самост. работа,  самоконтроль, взаимоконтроль | | | | Мотивация на выполнение проекта  . «Моз­говой штурм», обоснование проекта, определение цели и проблемы про­ектной деятельности. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия | | *Знания:* о видах деко­ративно-прикладного искусства.  *Умения:* различать виды декоративно­прикладного искус­ства, составлять план выполнения проекта | | | Формирование моти­вации и самомотива­ции изучения темы, смысл ообразование, гражданская идентич­ность, патриотизм, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (плану).  ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, орга­низация учебного сотрудничества | | | | | | Подготовительный этап: выбор и обоснование темы проекта (историческая и техническая справки, источники информации, оформление списка литературы), формулировка идеи проекта. | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | |  | |
| 62 | *Практическая работа№35*  Подготовительный этап проекта | | | |  | | |  | |
| 63 | *Практическая работа№36*  Конструкторский этап проекта | | | |  | | |  | | Работа в группе Консультирование учащихся соблюдение правил техники безопасности | | | | Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с са­моконтролем и самооценкой собст­венной деятельности и результата. Анализ идей проекта,. исследование проблемы, работа с литературой, цифровой ин­формацией, выполнение проекта (эс­киз, коллаж, компьютерная графика). Рефлексия | | *Знания:* об этапах вы-лнения проекта.  Ум*ения:* выполнять обоснование проекта | | | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, развитие готовности к самостоятельным действиям, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи-ческого и экономиче­ского мышления  ***Познавательные:***  сопоставление, анализ, выбор способов решения задачи, умения делать выводы, прогнозировать, работать по ал­горитму (  ***Регулятивные:***  целеполагание, , планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, орга­низация учебного сотрудничества | | | | | | Работа над проектом  методы поиска новых тех­нических решений, план разработки вариантов конструк­ций, выбор рациональной конструкции, конструкторская документация. | | | | | | | | | | | | |
| 64 | *Практическая работа№37*  Работа над проектом | | | |  | | |  | |
| 65 | *Практическая работа№38*  Технологический этап проекта | | | |  | | |  | | Работа в группе Консультирова­ние учащихся соблюдение правил техники безопасности | | | | . Выполнение изделия с соблюдением технологии изготовления, правил безопасной работы.. Определение диффе­ренцированного домашнего задания. Рефлексия | | *Знания:* о технологии изготовления изделия.  *Умения:* шить изделие, изготавливать сувениры  соблюдать правила безопасной работы | | | | | | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук-тивной деятельности, развитие трудолюбия и ответственности за качество своей дея­тельности, проявление технико-технологи­ческого и экономиче­ского мышления  ***Познавательные:***сопоставление, выбор способов решения задачи, умение работать по алгоритму (технологической карте). ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  ***Коммуникативные:***диалог, орга­низация учебного сотрудничеств | | | | технологические задачи, выбор инструментов и технологии изготовления, технологическая документация (план работы по изготовлению | | | | | | | | | | | | |
| 66 | *Практическая работа40*  Работа над проектом | | | |  | | |  | |
| 67 | *Практическая работа№41*  Подготовка к защите проекта | | | |  | | |  | | соблюдение правил техники безопасности  Работа в группе | | | | выявление и анализ затруднений, проблем. Завершение изготовления изделия, расчет стоимости затрат, составление доклада к защите про­екта. Консультирование | | *Знания:* о правилах и требованиях к докладу защиты проекта. *Умения:* выполнять рас чет затрат на из-готовление проекта, составлять доклад за­щиты проекта | | | | | | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовностик к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации  ***Познавательные:***сопоставление, анализ, умение делать выводы. ***Регулятивные:***целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  *Коммуникативные:* диалог | | | | Этап изготовления изделия: организация рабочего места, выполнение технологических операций, культура труда. | | | | | | | | | | | | |
| 68 | *Практическая работа№42*  Работа над проектом | | | |  | | |  | |
| 69 | *Практическая работа№43*  Заключительный этап проекта  Защита проекта | | | |  | | |  | | Работа в группе | | | | Выступле­ние с защитой проекта, анализ ре­зультатов проектной деятельности, самооценка и оценка других уча­щихся по предложенным критериям. Выявление и анализ затруднений, проблем, обсуждение и проектиро­вание способов решения. Анализ достоинств и недостатков проектов. Подведение итогов года | | ***Знания:***о правилах защиты проекта. ***Умения:***анализи­ровать достоинства и недостатки проекта по предложенным критериям, выступать с защитой проекта | | | | | | Формирование мотива­ции и самомотивации выполнения проекта, смыслообразование, развитие готовности к самостоятельным действиям, реализация творческого потенциа­ла в предметно-продук­тивной деятельности, самооценка умствен­ных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации  *Познавательные:* сопоставление, умение делать выводы. *Регулятивные:* целеполагание, анализ ситуации и моделирова­ние, планирование, рефлексия, волевая регуляция, оценка и са­мооценка.  *Коммуникативные:* диалог, про­явление инициативы, дискуссия, сотрудничество, умения слушать и выступать | | | | элементы экономического и эко­логического обоснования; выводы по итогам работы, письменный отчет по проекту; защита проекта | | | | | | | | | | | | |
| 70 | Защита проекта  Итоговый урок | | | |  | | |  | |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

5 КЛАСС

***Раздел 1.* Кулинария** (20 ч)

Тема 1. ФИЗИОЛОГИЯ ПИТАНИЯ (2 ч)

**Основные теоретические сведения**

Понятие о процессе пищеварения и усвояемости пищи. Условия, способствующие лучшему пищеварению. Общие сведения о питательных веществах.

Современные данные о роли витаминов, минеральных со­лей и микроэлементов в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах; суточная потребность в витаминах, со­лях и микроэлементах.

**Практические работы**

* 1. Составление меню, отвечающего здоровому образу жиз­ни.
  2. Составление пирамиды правильного питания

Тема 2. САНИТАРИЯ И ГИГИЕНА (2 ч)

**Основные теоретические сведения**

Общие правила безопасных приемов труда, санитарии и гигиены. Санитарные требования к помещению кухни и сто­ловой, к посуде и кухонному инвентарю. Соблюдение сани­тарных правил и личной гигиены при кулинарной обработке продуктов для сохранения их качества и предупреждения пищевых отравлений.

Правила мытья посуды. Применение моющих и дезинфи­цирующих средств для мытья посуды.

Безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячими жид­костями.

**Практическая работа**

Определение безопасных для здоровья моющих средств для посуды и кабинета.

Тема 3. ЭСТЕТИКА И ЭКОЛОГИЯ ЖИЛИЩА (4 ч)

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потреб­ностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разде­ление кухни на зону для приготовления пищи и зону столо­вой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дере­ву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

**Практические работы**

* + 1. Выполнение эскиза интерьера кухни.
    2. Выполнение эскизов прихваток,

Тема 4. БУТЕРБРОДЫ, ГОРЯЧИЕ НАПИТКИ (2 ч)

**Основные теоретические сведения**

*Бутерброды.* Продукты, используемые для приготовле­ния бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Спосо­бы обработки продуктов для приготовления бутербродов. Способы нарезки продуктов для бутербродов, инструменты и приспособления для нарезки. Использование обрезков. Тол­щина хлеба в бутербродах.

Виды бутербродов: открытые, ассорти на хлебе, закрытые (дорожные, сандвичи), закусочные (канапе). Особенности технологии приготовления разных видов бутербродов. До­полнительные продукты для украшения открытых бутер­бродов. Сочетание по вкусу и цвету продуктов в бутербродах ассорти на хлебе.

Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов и подача их к столу.

*Горячие напитки.* Виды горячих напитков (чай, кофе, ка­као). Сорта чая, их вкусовые достоинства. Способы заварива­ния чая и трав. Сорта кофе. Кофе молотый и в зернах. Уст­ройства для размола зерен кофе. Технология приготовления кофе. Кофеварки.

Правила хранения чая, кофе, какао. Требования к качест­ву готовых напитков.

**Практические работы**

* + - 1. Выполнение эскизов художественного оформления бу­тербродов.
      2. Рецепты горячих напитков к зав­траку.

**Примерный перечень блюд**

* + - * 1. Бутерброд со сливочным маслом и твердым сыром.
        2. Бутерброд с вареной или копченой колбасой.
        3. Бутерброд с мясными продуктами (корейка, грудинка, окорок и др.).
        4. Бутерброд с сельдью и маслом.
        5. Ассорти с окороком и жареной говядиной на хлебе.
        6. Закрытый бутерброд с сыром или со свининой.
        7. Сандвичи из ветчины или колбасы со сливочным мас­лом и горчицей.
        8. Сандвичи из филе жареной курицы со сливочным маслом.
        9. Бутерброд канапе с сыром или с копченой колбасой.

Тема 5. БЛЮДА ИЗ ЯИЦ (2 ч)

**Основные теоретические сведения**

Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Способы длительного хранения яиц. Технология приго­товления блюд из яиц. Приспособления и оборудование для взбивания и приготовления блюд из яиц. Способы определе­ния готовности блюд из яиц. Оформление готовых блюд.

**Практические работы**

Выполнение эскизов художественной росписи яиц.

Приготовление блюда из яиц.

**Примерный перечень блюд**

Яйца всмятку, в мешочек, вкрутую, выпускные, фар­шированные.

Яичница-глазунья.

Яичница на сковороде с черным хлебом и ветчиной.

Омлет с зеленым луком, сыром, картофелем, яблоками, шпинатом и др.

Тема 6. БЛЮДА ИЗ ОВОЩЕЙ (4 ч)

**Основные теоретические сведения**

Понятие о пищевой ценности овощей. Виды овощей, ис­пользуемых в кулинарии.

Содержание в овощах минеральных веществ, белков, жи­ров, углеводов, витаминов. Сохранность этих веществ в пи­щевых продуктах в процессе хранения и кулинарной обра­ботки. Содержание влаги в продуктах. Ее влияние на качест­во и сохранность продуктов.

Свежемороженые овощи. Условия и сроки их хранения, способы кулинарного использования.

**Механическая обработка овощей**

Санитарные условия механической обработки овощей. Назначение и правила механической обработки овощей (сор­тировка, мойка, очистка, промывание, нарезка).

Способы и формы нарезки. Назначение и кулинарное ис­пользование различных форм нарезки овощей. Инструмен­ты и приспособления для нарезки овощей. Правила обработ­ки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и содержания в них витаминов.

**Приготовление блюд из свежих овощей**

Виды салатов. Использование салатов в качестве само­стоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салатов из све­жих овощей. Заправка овощных салатов растительным мас­лом, столовым уксусом, майонезом, сметаной.

Оформление салатов продуктами, входящими в состав са­латов и имеющими яркую окраску (помидоры, перец, огур­цы, редис, морковь), и листьями зелени.

**Приготовление блюд из вареных овощей**

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, жаренье, тушение, запекание, припускание). Вспомогатель­ные приемы тепловой обработки (пассерование, бланширо­вание). Способы варки овощей (в воде, на пару, при повы­шенном давлении, при пониженной температуре, в молоке, в растительных соках и др.). Преимущества и недостатки раз­личных способов варки. Оборудование, посуда, инвентарь для варки овощей.

Время варки овощей. Способы определения готовности. Охлаждение овощей после варки или припускания. Измене­ние содержания витаминов и минеральных веществ в зави­симости от условий кулинарной обработки. Технология при­готовления блюд из отварных овощей. Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

**Практические работы**

Приготовление салата из сырых овощей.

Фигурная нарезка овощей для художественного оформ­ления салатов.

Приготовление одного блюда из вареных овощей.

Органолептическая оценка готовых блюд (вкус, цвет, запах, консистенция, внешний вид).

Выполнение эскизов оформления салатов для раз­личной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной.

**Примерный перечень блюд**

Салат из зеленого лука и редиса с яйцом.

Салат из белокочанной капусты с помидорами и сельде­реем.

Салат из редьки с огурцами и сметаной.

Салат из отварной свеклы с изюмом.

Винегрет зимний постный.

Картофель отварной с маслом и зеленью.

Картофель, сваренный в молоке.

Картофель, сваренный на пару.

Тыква, запеченная в духовом шкафу.

Кукуруза в початках отварная.

Тема 7. **СЕРВИРОВКА СТОЛА (2 ч)**

Составление меню на завтрак. Оформление готовых блюд и правила их подачи к столу. Правила подачи горячих на­питков. Столовые приборы и правила пользования ими. Спо­собы складывания салфеток. Эстетическое оформление сто­ла. Правила поведения за столом.

**Практические работы**

Выполнение эскизов художественного украшения сто­ла к завтраку.

Складывание тканевых и бумажных салфеток различ­ными способами.

**Тема 8. ЗАГОТОВКА ПРОДУКТОВ (2 ч)**

Роль продовольственных запасов в экономном ведении до­машнего хозяйства. Способы приготовления домашних запа­сов. Хранение запасов из свежих овощей, фруктов, ягод. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов.

Правила сбора ягод, овощей и фруктов для закладки на хранение. Сбор и заготовка ягод, грибов, лекарственных трав. Сушка фруктов, ягод, овощей, зелени, грибов. Условия и сроки хранения сушеных продуктов.

Замораживание овощей и фруктов. Использование до­машнего холодильника для замораживания и хранения ово­щей и фруктов.

**Практические работы**

1. Закладка яблок на хранение.
2. Сушка фруктов, ягод, грибов, кореньев, зелени, лекар­ственных трав.
3. Замораживание ягод, фруктов, овощей и зелени в до­машнем холодильнике.

***Раздел 2.* Создание изделий из текстильных и поделочных материалов** (38 ч)

Тема **1РУКОДЕЛИЕ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (8 ч)**

*Вышивка.* Традиционные виды рукоделия и декора­тивно-прикладного творчества.

Применение вышивки в народном и современном костю­ме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, ор­намент, раппорт в вышивке. Построение узора в художест­венной отделке вышивкой. Определение места и размера узора на изделии. Холодные, теплые, хроматические и ахро­матические цвета. Цветовые контрасты.

Организация рабочего места для ручного шитья. Способы перевода рисунка на ткань, увеличения и уменьшения ри­сунка. Правила заправки изделия в пяльцы. Технология вы­полнения простейших ручных вышивальных швов: стебель­чатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», пе­тельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора.

*Узелковый батик.* Виды росписи по ткани. Материалы и красители. Способы завязывания узелков и складывания ткани. Технология крашения.

**Практические работы**

1. Зарисовка традиционных орнаментов, определение традиционного колорита и материалов для вышивки.

* + - 1. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом.
      2. Выполнение эскизов композиции вышивки для отдел­ки фартука или салфетки.
      3. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носо­вого платка.
      4. Оформление салфеток в технике «узелковый батик».

Тема 2**. ЭЛЕМЕНТЫ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЯ (4 ч)**

Классификация текстильных волокон. Натураль­ные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домаш­них условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Свойства тканей из натуральных раститель­ных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчато­бумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

**Практические работы**

* 1. Изучение свойств нитей основы и утка.
  2. Определение направления долевой нити в ткани.
  3. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.
  4. Выполнение образца полотняного переплетения.

Тема 3**. ЭЛЕМЕНТЫ МАШИНОВЕДЕНИЯ (6 ч)**

Виды передач вращательного движения. Виды ма­шин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характе­ристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швей­ной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Организация рабочего места для работы на швейной ма­шине. Правила подготовки универсальной бытовой швейной машины к работе, заправка верхней и нижней нитей, выпол­нение машинных строчек, регулировка длины стежка. Пра­вила безопасного труда при работе на швейной машине.

**Практические работы**

* + 1. Намотка нитки на шпульку.
    2. Заправка верхней и нижней нитей.
    3. Выполнение машинных строчек на ткани по намечен­ным линиям.

Тема **4.РУЧНЫЕ РАБОТЫ (2 ч**)

Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копироваль­ная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва.

Правила безопасной работы с колющим и режущим инст­рументом.

**Практическая работа**

Выполнение ручных стежков, строчек и швов.

Тема 5. **КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ (6 ч)**

Виды фартуков. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швей­ных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользо­вания чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок, необходимых для по­строения чертежа фартука. Построение чертежа фартука в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам.

Моделирование фартука (форма, симметрия, асимметрия, цвет, контраст, фактура материала, отделка). Подготовка выкройки к раскрою.

**Практические работы**

* + - * 1. Снятие мерок и запись результатов измерений.
        2. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в нату­ральную величину по своим меркам.
        3. Моделирование фартука выбранного фасона.

Тема 6**. ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ РАБОЧЕЙ ОДЕЖДЫ (12 ч)**

Конструкция машинного шва. Длина стежка, ши­рина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и тех­нология выполнения.

Подготовка ткани к раскрою. Способы рациональной рас­кладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Обмелов- ка и раскрой ткани. Способы переноса контурных и конт­рольных линий выкройки на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом в подгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса и брете­лей. Сборка изделия. Художественная отделка изделия.

Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовле­нии швейных изделий. Особенности влажно-тепловой обра­ботки тканей из растительных волокон. Контроль и оценка качества готового изделия.

**Практические работы**

Раскладка выкройки фартука и головного убора и рас­крой ткани.

Прокладывание контурных и контрольных линий и то­чек на деталях кроя.

Обработка деталей кроя.

Соединение деталей изделия машинными швами.

Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.

***Раздел 3.* Творческие проекты** (10 ч)

Организация праздника на примере дня рождения

Отделка швейного изделия

Изготовление сувениров в технике вышивания

Изготовление сувенира в технике узелкового батика

**Предметные результаты**

* 1. Проявление познавательных интересов и творческой активности в данной области предметной технологической деятельности.
  2. Выражение желания учиться и трудиться на производ­стве для удовлетворения текущих и перспективных потреб­ностей.
  3. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
  4. Овладение установками, нормами и правилами науч­ной организации умственного и физического труда.
  5. Самооценка своих умственных и физических способ­ностей для труда в различных сферах с позиций будущей со­циализации.
  6. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
  7. Осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
  8. Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.
  9. Готовность к рациональному ведению домашнего хо­зяйства.
  10. Проявление технико-технологического и экономиче­ского мышления при организации своей деятельности.

**Метапредметные результаты**

* + 1. Планирование процесса познавательной деятельности.
    2. Ответственное отношение к выбору питания, соответст­вующего нормам здорового образа жизни.
    3. Определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алго­ритмов.
    4. Проявление нестандартного подхода к решению учеб­ных и практических задач в процессе моделирования изде­лия или технологического процесса.
    5. Самостоятельное выполнение различных творческих работ по созданию оригинальных изделий декоративно-при­кладного искусства.

Виртуальное и натурное моделирование художествен­ных и технологических процед

* + 1. ссов и объектов.
    2. Аргументированная защита в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
    3. Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную или социальную значи­мость.
    4. Выбор различных источников информации для реше­ния познавательных и коммуникативных задач, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.
    5. Использование дополнительной информации при про­ектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость.
    6. Оценка своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требовани­ям и принципам.
    7. Обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.
    8. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответ­ствии с технологической культурой производства.
    9. Соблюдение безопасных приемов познавательно-трудо­вой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты**

***В познавательной сфере:***

* + 1. рациональное использование Согласование и координация совместной познаватель­но-трудовой деятельности с другими ее участниками.
    2. Объективная оценка своего вклада в решение общих задач коллектива.
       1. учебной и дополнитель­ной технической и технологической информации для проек­тирования и создания объектов труда;
       2. оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
       3. ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
       4. владение алгоритмами и методами решения техниче­ских и технологических задач;
       5. распознавание видов инструментов, приспособлений и оборудования и их технологических возможностей;
       6. владение методами чтения и способами графического представления технической и технологической информа­ции;
       7. применение общенаучных знаний в процессе осуществ­ления рациональной технологической деятельности;
       8. владение способами научной организации труда, фор­мами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
       9. применение элементов прикладной экономики при обо­сновании технологий и проектов.

***В трудовой сфере****:*

* + - * 1. планирование технологического процесса и процесса труда;
        2. организация рабочего места с учетом требований эрго­номики и научной организации труда;
        3. подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
        4. проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
        5. подбор инструментов и оборудования с учетом требова­ний технологии и материально-энергетических ресурсов;
        6. планирование последовательности операций и состав­ление технологической карты;
        7. выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
        8. определение качества сырья и пищевых продуктов ор-ганолептическими и лабораторными методами;
        9. приготовление кулинарных блюд из молока, овощей, рыбы, мяса, птицы, круп и др. с учетом требований здорово­го образа жизни;
        10. формирование ответственного отношения к сохране­нию своего здоровья;
        11. составление меню для подростка, отвечающего требо­ванию сохранения здоровья;
        12. заготовка продуктов для длительного хранения с мак­симальным сохранением их пищевой ценности;
        13. соблюдение безопасных приемов труда, правил по­жарной безопасности, санитарии и гигиены;
        14. соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
        15. выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологиче­ская карта и др.) в соответствии с коммуникативной зада­чей, сферой и ситуацией общения;
        16. контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с исполь­зованием контрольных и мерительных инструментов и карт пооперационного контроля;
        17. выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
        18. документирование результатов труда и проектной де­ятельности;
        19. расчет себестоимости продукта труда.

***В мотивационной сфере:***

оценка своей способности и готовности к труду в конк­ретной предметной деятельности;

выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждени­ях начального профессионального или среднего специально­го обучения;

выраженная готовность к труду в сфере материального производства;

согласование своих потребностей и требований с други­ми участниками познавательно-трудовой деятельности;

осознание ответственности за качество результатов тру­да;

наличие экологической культуры при обосновании объ­екта труда и выполнении работ;

стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

дизайнерское конструирование изделия;

применение различных технологий декоративно-при­кладного искусства (роспись ткани, ткачество, войлок, вы­шивка, шитье и др.) в создании изделий материальной куль­туры;

моделирование художественного оформления объекта труда;

способность выбрать свой стиль одежды с учетом осо­бенности своей фигуры;

эстетическое оформление рабочего места и рабочей одежды;

сочетание образного и логического мышления в процес­се творческой деятельности;

создание художественного образа и воплощение его в материале;

развитие пространственного художественного вообра­жения;

развитие композиционного мышления;

развитие чувства цвета, гармонии и контраста;

развитие чувства пропорции, ритма, стиля, формы;

понимание роли света в образовании формы и цвета;

решение художественного образа средствами фактуры материалов;

использование природных элементов в создании орна­ментов, художественных образов моделей;

сохранение и развитие традиций декоративно-при­кладного искусства и народных промыслов в современном творчестве;

применение художественного проектирования в оформлении интерьера жилого дома, школы, детского сада и др.;

применение методов художественного проектирова­ния одежды;

художественное оформление кулинарных блюд и сер­вировка стола;

соблюдение правил этикета.

В коммуникативной сфере:

умение быть лидером и рядовым членом коллектива;

формирование рабочей группы с учетом общности инте­ресов и возможностей будущих членов трудового коллекти­ва;

выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

публичная презентация и защита идеи, варианта изде­лия, выбранной технологии и др.;

способность к коллективному решению творческих за­дач;

способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные достоинства работ членов коллек­тива;

способность прийти на помощь товарищу;

способность бесконфликтного общения в коллективе.

*В физической сфере:*

развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;

достижение необходимой точности движений и ритма при выполнении различных технологических операций;

соблюдение требуемой величины усилия, приклады­ваемого к инструменту с учетом технологических тре­бований;

развитие глазомера;

развитие осязания, вкуса, обоняния.

В результате обучения по данной программе учащиеся должны овладеть:

• трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с предполагаемыми функциональными и эс­тетическими свойствами;

* умениями ориентироваться в мире профессий, оцени­вать свои профессиональные интересы и склонности к изу­чаемым видам трудовой деятельности, составлять жизнен­ные и профессиональные планы;
* навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отно­шения к труду и результатам труда;
* ответственным отношением к сохранению своего здо­ровья и ведению здорового образа жизни, основой которого является здоровое питание.

Программа реализуется посредством УМК

Программакурса «Технология. Обслуживающий труд» для 5-8 классов общеобразовательных учреждений

(автор О.А, Кожина)

УМК «Технология.Обслуживающий труд. 5 класс»

1.Технология. Обслуживающий труд 5 класс. Учебник (авторы О.А. Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э. Маркуцкая)

2.Технология. Обслуживающий труд 5 класс. Рабочая тетрадь (авторы О.А. Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э. Маркуцкая)

3.Технология. Обслуживающий труд 5 класс. Методическое пособие (авторы О.А. Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э. Маркуцкая)

4. Электронное пособие.

**Линия УМК «Технология. 5-8 классы»**

**Кожиной О.А., Кудаковой Е.Н., Маркуцкой С.Э.**

Учебники для девочек

В учебниках линии сохраняется существовавшая ранее компоновка материала. Все учебники содержат разделы: «Кулинария», «Конструирование и моделирование», «Технология изготовления швейных изделий», «Рукоделие», «Ведение дома», учебники 5 – 7 класса - разделы «Материаловедение», «Машиноведение». В учебниках 6 – 8 класса содержится материал по электротехнике, а в учебнике 8 класса - по экономике семьи, а также профессиональному самоопределению и основам выбора профессии.

В соответствии с требованиями ФГОС в учебники добавлены вопросы и задания, предполагающие самостоятельную работу над творческим проектом.

Учебники линии дают возможность организовать как самостоятельную, так и групповую работу учащихся, в результате чего у них накапливается опыт сотрудничества в процессе учебной деятельности.Учебно-методические комплексы линии имеют законченный и целостный характер. В их состав входят: рабочая программа; учебник; методическое пособие; тетрадь для выполнения проекта

***Аннотация:*** Учебник соответствует новым стандартам в образовательной области "Технология", одобрен Федеральным экспертным советом и допущен к изданию Министерством образования Российской Федерации. Комплект реализует идею творческого развития учащихся, их профессиональной ориентации, а также учит безопасным приемам работы в процессе получения навыков приготовления пищи и изготовления фартука. Учебник представляет собой основу нового учебно-методического комплекта по технологии, в который также входят рабочая тетрадь и методическое пособие тех же авторов.

Автор: Кожина О.А. Издательство: Дрофа

**Литература, используемая при подготовке программы**

1. Технология: Учеб. для учащихся 5кл. общеобразоват. шк. (ва­риант для девочек) / О. А. Кожина,Е.Н.Кудакова

С.Э Маркуцкая Под ред. О.А. КожинойМ.:Дрофа, 2012г.

1. Чернякова В. Н. Технология обработки ткани. М., 2000.
2. Маркуцкая С.Э. Технология: Обслуживающий труд. Тесты. 5-7 классы / Маркуцкая С.Э. – М.: Издательство “Экзамен”, 2006. – 128с.
3. 5.Скурихин И.М, Как правильно питаться. Агропромиздат.1986.

6.Армин Тойблер. Оригинальные поделки из яиц. Издательство « академия развития»2008.

7. Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек. М., « Школьная пресса»2005.

8.Андреева Р.П.Лоскутноешитьё.Издательский дом «Литера»2004.

**Рекомендуемая литература для учащихся**

1.Нагибина М.И.Чудес а из ткани своими руками. Ярославль. «академия развития» 1997.

2. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.,Легпромиздат1993.

3. Терри Тойлер. Украшаем пасхальные яйца .М.,Издательство «Ниола – Пресс»2008.

***Ресурсы глобальной сети:***

1. <http://www.websib.ru/noos/technology/method.php> - методический кабинет по технологии.
2. [www.say7.info](http://www.say7.info) – Кулинария
3. www.club.osinka.ru – сайт о рукоделии
4. [www.valentina.ru](http://www.valentina.ru) - клуб поклонников различных видов рукоделия.

5.[www.strana](http://www.strana)masterov - сайт о рукоделии