*Приложение 1*

***Перспективное планирование***



**Перспективный  план  занятий  для детей 3-4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| Сентябрь  | 1.Путешествие по цвету | Познакомить с чудесным свойством цвета преображать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами. |
| Сентябрь | 2.Осенние волшебные цветочки (*печатание листьями*) | Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати.  |
| Сентябрь | 3.Осенние чудеса  | Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках. |
| Октябрь |  Волшебство  природы (*рисование + аппликация*) | Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа. |
| Октябрь | 5.Разноцветные морские животные (*нетрадиционное рисование + аппликация*) | Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность. |
| Октябрь | Как прекрасен мир природы (*рисование + аппликация*) | Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы. |
| Октябрь | Волшебная осьминожька (*рисование ладошками*) | Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами. Развивать эстетическое восприятие. |
| Ноябрь | Волшебный  чуда   лес (*рисование + аппликация*) | Вызвать интерес к сказочному образу, развивать воображение. Учить наклеивать персонажей вырезанных из журналов. |
| Ноябрь | Волшебная разноцветная ручка | Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа. |
| Ноябрь | Веселый жучок | Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений. |
| Ноябрь  | Зимняя сказка (*рисование пальцами, печать по трафарету*) | Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. |
| Ноябрь | Снегири на ветке (*метод тычка*) | Формировать у детей обобщенное представление о птицах. Пробуждать интерес детей к известным птицам. Расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод тычка. |
| Ноябрь  | Сказочная птица (*экспериментирование с материалами*) | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Познакомить с райскими птицами.  |
| Декабрь | Что за чудо эти сказки (*пятно, штрих, линия*) | Продолжать учить использовать выразительные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на лице. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь. |
| Декабрь | Жучок (*рисование + аппликация*) | Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации. |
| Декабрь | Волшебная синичка | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество. |
| Декабрь | Снежинка | Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техник. Развивать чувство композиции и ритма. |
| Декабрь | Волшебная зимняя сказка (*рисование + аппликация*) | Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. |
| Январь | Мой маленький добрый друг (*техника тычка*) | Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги. |
| Январь | Веселые снежные на зимних деревьях деревья | Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту. |
| Январь  | Цветные чудо ладошки | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Развивать воображение и творчество. |
| Январь | Волшебная чудо морская рыбка | Развивать воображение и творчество. |
| Февраль  | Новогодняя елочка | Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа. |
| Февраль   | Я в волшебном  лесу | Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации. |
| Февраль | Морозные сказочные узоры | Вызвать у детей желание передать в рисунке свои впечатления с помощью доступных средств выразительности. Развивать зрительное восприятие и творческое воображение. Продолжать учить детей использовать в работах нетрадиционный метод рисования - набрызг. |
| Февраль | Красивые петушки для маленьких детей | совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определённого образа (петушок). Использовать краски, карандаши, фломастеры. Развивать воображение, чувство композиции. |
| Март | Весёлые животные у меня дома | закрепить с детьми умение рисовать тычком поконтуру, развивать творческие способности, умение дополнять рисунок мелкими деталями. |
| Март | Моя сказка | учить оформлять обложку для книги сказок, закреплять графические навыки и умения. |
| Март | Звёздное небо и его чудеса | учить создавать образ звёздного неба, используя смешения красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник. |
| Март | Сказка | закреплять умение продумывать содержание рисунка, показывать цветом «характер» планеты (подобрать нужные цвета и оттенки). Способ рисования - мятой бумагой. Рисование деревьев способом «саксаул. |
| Март | Птицы прилетели весной | закреплять умение детей рисовать способом тычка, развивать воображение, чувство композиции. Совершенствовать навыки и умение при дополнении  рисунка. |
| Апрель | Цветы весной | преобразовывать геометрические фигуры в различные предметы, -развивать умение составлять несложную композицию, воспитывать желание порадовать подарком маму. |
| Апрель | Волшебный дождик | познакомить с техникой рисования свечой (волшебный дождик),-аккуратно закрашивать лист жидкой краской.-развивать творческое воображение,-воспитывать интерес к рисованию. |
| Апрель | Сосульки весной | учить рисовать разные по длине и толщине сосульки, -передавать капель ритмичными мазками, -закреплять умение анализировать, -развивать речь и мышление, воспитывать позитивное отношение к окружающему миру. |
| Апрель | Колобок из сказки | закреплять умение рисовать округлые предметы красками и аккуратно закрашивать их, -побуждать эмоционально откликаться на сказку, -воспитывать доброту. |
| Май  | Весеннее чудо | Развивать воображение и творчество. |
| Май | Воздушные цветные  шарики | Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы. |
| Май | Мой  сказочный цветочек | закреплять умение рисовать цветок способом примакивания,  -проводить кистью линии в различных сочетаниях, -развивать чувство цвета, -воспитывать любовь к природе. |
| Май | Летнее небо и его красоты   | Продолжать знакомить детей со свойствами акварели (прозрачные, любят воду), техникой рисования по-мокрому, знакомить с новыми оттенками, развивать творческое воображение, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| Май | Мячики для неваляшек летом | Закреплять рисование округлых форм слитным движением кисти. Продолжать учить правильно,  держать кисть, по окончании работы промывать кисть в воде и сушить её о салфетку. Закреплять знание основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный). Воспитывать у детей доброе отношение к игрушкам, желание нарисовать для них мячики. |

**Перспективный  план  занятий для детей 5-6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| Сентябрь | Осенние пейзажи (*рисование по сырому*) | Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в разных техниках. |
| Сентябрь | Волшебные листочки | Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать световосприятиеУчить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати. |
| Сентябрь | В нашем саду листопад | Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски, закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть. развивать умение различать и называть цвета. |
| Октябрь | Пушистые животные (*тычок жесткой кистью*) | Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить, наиболее выразительно, отображать в рисунке облик животных. Развивать чувство композиции. |
| Октябрь | Фруктовая мозаика (*восковые мелки, акварель*) | Продолжать учить составлять натюрморт из фруктов, определять форму, величину, цвет и расположение различных частей, отображать эти признаки в рисунке. Упражнять в аккуратном закрашивании изображений фруктов восковыми мелками, создании созвучного тона с помощью акварели. |
| Октябрь | Кошка и котята | Закреплять знания о внешнем виде животного. Учить всматриваться в особенности движения, шерстки, выражения глаз и др. Воспитывать доброе отношение к животным. Учить строить композицию, используя различные материалы для создания выразительности образа. |
| Октябрь | В подводном мире (*рисование ладошкой, восков. мелками и акварелью*) | Совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике (восковые мелки + акварель, отпечатки ладоней). Учить превращать отпечатки ладоней в рыб и медуз, рисовать различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции. |
| Ноябрь | Зимние узоры (*граттаж*) | Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих. |
| Ноябрь | Зимний лес (*тычкование*) | Закрепить умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции. |
| Ноябрь | Хвойный лес | учить детей рисовать предметы, состоящие из сочетания линий, создавать композицию, развивать воображение, воспитывать любовь к живой природе. |
| Ноябрь | Превращение ладошки | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество. |
| Ноябрь | Портрет мамы | Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Закреплять умение изображать лицо человека, пользуясь различными приемами рисования сангиной, графически выразительными средствами. Развивать чувство композиции. |
| Декабрь | Снежинки | познакомить с техникой рисования восковыми мелками, закреплять умение аккуратно закрашивать лист акварелью, воспитывать эстетическое восприятие. |
| Декабрь | Сказочный пингвин | Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений. |
| Декабрь | Волшебные краски | Продолжать знакомить детей со свойствами акварели (прозрачные, любят воду), техникой рисования по-мокрому, знакомить с новыми оттенками, развивать творческое воображение, воспитывать интерес и положительное отношение к рисованию. |
| Декабрь | Зимняя сказка | Закреплять умение рисовать предметы округлой формы, прямые и волнистые линии, -развивать воображение, память,  |
| Декабрь | Зайчик | продолжать учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура, -развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста, -воспитывать любовь к родной природе. |
| Январь | Мои любимые рыбки (*восковые мелки, акварель*) | Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист акварелью разного цвета. Развивать цветоведение. |
| Январь | Птицы волшебного сада | Продолжать закреплять знания детей о дымковской росписи. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. |
| Январь | Натюрморт  | Закреплять умение составлять натюрморт, анализировать его составляющие и их расположение. Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции. |
| Январь | Разные-разные голубые,  красные, синие, зеленые воздушные шары) | закреплять умение рисовать предметы округлой формы, прямые и волнистые линии, -развивать воображение, память,-создать праздничное настроение |
| Февраль | Бабочки (*монотипия*) | Познакомить с техникой монотипии. Познакомить с симметрией. Развивать пространственное мышление. |
| Февраль | Волшебные цветы  | Закреплять умение рисовать необычные цветы, используя разные приемы работы пастелью. Развивать воображение, чувство ритма, световосприятие. |
| Февраль | Теория «знакомства с технологией батиком» | Технология батика. Учить детей правильно наносить, акриловую краску на свою работы, учить правильно, сочетать цветовую гамму. |
| Февраль | Подарок для папы | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Закреплять умение выбирать самостоятельно технику и цвет. |
| Март | Космический сон. | Создание космических пейзажей, образа звездного неба, используя смешения красок и набрызг. |
| Март | Портрет мамы | Продолжить с жанром изобразительного искусства – портретом  передача особенностей внешнего вида, настроения характера,  конкретного человека мамы, используя  для реализации замысла восковые мелки. |
| Март | Какого цвета весна | Активизировать технические навыки работы с гуашью и акварелью, используя нетрадиционные приемы в рисовании |
| Март | Путешествие в подводное царств | закрепить с детьми умение рисовать тычком поконтуру, развивать творческие способности, умение дополнять рисунок мелкими деталями. |
| Март | Золотая рыбка | Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – воздухом через трубочку (растения на морском дне). Закреплять умение размазывать пластилин по поверхности деталей, начиная с контура. Для украшения рыбьей чешуи предложить использовать ракушки.  Развивать творческие способности. |
| Апрель | Роза для мамы | Цель: Заинтересовать детей выполнением оригинальной аппликации в подарок маме. Побуждать проявлять больше самостоятельности при подборе цветов салфеток, добавлять свои детали к уже имеющейся розе (сердечко, имя мамы и т. д.). Развивать мелкую моторику рук. |
| Апрель | Сказочная птица | Освоение техники симметричного, силуэтного вырезывания, используя разнообразные способы прикрепления материала на фон, для получения объемной аппликации. |
| Апрель | Мы рисуем море | Упражнять детей технике рисования ладошкой, пальцем, тычком. Обогатить творческий опыт путем совмещения нескольких средств изображения моря и его обитателей.  Развивать воображение, желание создать композиции, дополнить ее деталями.  Способствовать возникновению у детей чувства радости от полученного результата. Воспитывать целеустремленность, самостоятельность. |
| Апрель | Северное сияние | Воплощение творческого замысла посредствам выполнения работы в нетрадиционной технике. |
| Май | Звездное небо | Обучение детей нетрадиционной технике рисования. |
| Май | Волшебный цветок | Самостоятельный выбор рисунка. копировальной бумаги. Учить работать аккуратно, соблюдать порядок на рабочем |
| Май | Бабочка красавица | Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.  Развивать координацию движений и мелкую моторику рук. |
| Май | Разноцветные матрёшки  | Знакомство с русской матрёшкой, как видом декоративно-прикладного творчества. |
| Май | Одуванчик вдруг расцвёл | Расширять знания о временах года, развивать эстетическое восприятие. |

 **Перспективный  план  занятий для детей 6-7 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятия** | **Программное содержание** |
| Сентябрь | Путешествие в золотистый лес | Познакомить с чудесным свойством цвета преображать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами. |
| Сентябрь | Осенние разноцветные листья (*печатание листьями*) | Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати. |
| Сентябрь | Осенние превращение леса | Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках. |
| Октябрь | Дерево колдуньи (*рисование + аппликация*) | Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления полученные ранее. Воспитывать самостоятельность в создании образа. |
| Октябрь | Морские рыбки (*нетрадиционное рисование + аппликация*) | Вызвать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность. |
| Октябрь | Как прекрасен этот мир (*рисование + аппликация*) | Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы. |
| Октябрь | Морское животное (*рисование ладошками*) | Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами. Развивать эстетическое восприятие. |
| Ноябрь | Волшебный лес (*рисование + аппликация*) | Вызвать интерес к сказочному образу, развивать воображение. Учить наклеивать персонажей вырезанных из журналов. |
| Ноябрь | Невиданный зверь | Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа. |
| Ноябрь | Веселый лужок | Развивать у детей воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений. |
| Ноябрь | Зимняя сказка (*рисование пальцами, печать по трафарету*) | Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. |
| Ноябрь | Снегири на ветке (*метод тычка*) | Формировать у детей обобщенное представление о птицах. Пробуждать интерес детей к известным птицам. Расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод тычка. |
| Декабрь | Сказочная птица (*эксперименти-рование с материалами*) | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Познакомить с райскими птицами. |
| Декабрь | Народные сказки (*пятно, штрих, линия*) | Продолжать учить использовать выразительные средства графики (пятно, штрих, линия). Учить продумывать расположение рисунка на лице. Закреплять умение пользоваться такими материалами как гуашь. |
| Декабрь | Бабочки (*рисование + аппликация*) | Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации. |
| Декабрь | Превращение снежинки | Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество. |
| Декабрь | Подарок для бабушки | Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техник. Развивать чувство композиции и ритма. |
| Январь | Космический коллаж (*рисование + аппликация*) | Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги. |
| Январь | Мой маленький друг (*техника тычка*) | Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги. |
| Январь | Зимний лес | Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту. |
| Январь | Техника «Фроттаж» (затирание)«Зимняя картина» | Знакомство детей с техникой затиранияРазвивать эстетическое восприятие |
| Февраль | Техника «Влажным по влажному» «Цветы» | Познакомить детей с новой для них техникойУпражнять детей в рисовании красками |
| Февраль | Техника процарапывания «Аквариум» | Познакомить детей с техникой процарапыванияУпражнять детей в рисовании восковыми мелками |
| Февраль | Техника восковой вытяжки «Яркие лучи» | Познакомить детей с техникой восковой вытяжкиРазвитие воображения |
| Февраль | Рисование пальчиками и ладошками«Жар-птица» | Продолжить знакомить детей с данной техникойРазвивать чувство удовлетворения от создания рисунков |
| Март | Штриховка восковыми мелками«Мыльные пузыри» | Знакомство детей с ещё одной техникойРазвивать образное представление, воображение |
| Март | Техника процарапывания«Весенний пейзаж» | Учить воплощать задуманный замыселРазвитие воображения |
| Март | Техника проступания«Зеленая елочка» | Совершенствовать умение работать в данной техникеУчить воплощать задуманный замысел |
| Март | «Лебеди» | Учить рисовать лебедя, используя знакомые элементы: круг, овал, линиюСовершенствовать технические приемы рисования карандашом |
| Март | Тайнопись «Снежинки» | Упражнять детей в рисовании восковыми мелкамиРазвитие воображения |
| Апрель | «Животные жарких стран» | Познакомить детей с изображениями животных жарких стран, способами их рисования простым карандашом |
| Апрель | Рисование пальчиками«Красивые бабочки» | Совершенствовать умение работать в данной техникеУчить передавать симметричный узор на крыльях бабочкиРазвивать творческое воображение |
| Апрель | «Рыбки в аквариуме» | Учить детей рисовать акварелью, используя при этом трафарет и губкуУчить воплощать задуманный замысел |
| Апрель | «Домашние птицы» | Упражнять детей в рисовании простым и цветными карандашамиРазвивать умение сочетать в рисунке разные цвета |
| Май | Рисование пальчиками«Смешные рожицы» | Совершенствовать умение работать в данной техникеРазвивать воображение |
| Май | Точечное рисование«Мимозы маме к празднику | Упражнять детей в рисовании красками, испозуя ватные палочкиРазвивать чувство ритма, цвета |
| Май | «Ноготки» | Развивать у детей умение создавать композицию из цветовРазвивать чувство ритма, цветаСовершенствовать технические приемы рисования кистью |
| Май | Рисование пальчиками«Шмели над лугом» | Закреплять знания детей о полезных насекомыхСовершенствовать умение рисовать собственными пальчиками и кончиком кисти |
| Май | «Яблоневая ветка в цвету» | Закреплять навыки работы с печаткой, умение работать концом кистиСовершенствовать композиционные умения |