Проект «Великая Масленица»

**Место проведения**: группа №10 ГБДОУ№105 Невского района Санкт-Петербурга

**Участники проекта**: педагоги группы, учитель-логопед, воспитанники (старшие дошкольники) и их родители.

**Образовательные области** - социализация, познание, художественное творчество

**Интеграция с другими образовательными областями:**

музыка, коммуникация, безопасность, физическая культура, чтение художественной литературы.

**Обоснование проекта:**

Духовно - патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с русской – народной культурой.

**Цель проекта**: доставить удовольствие от приобщения к истокам русской - народной культуры.

**Задачи:**

1. Приобщать детей к своим истокам.

2. Учить создавать предметы декоративно - прикладного искусства своими руками.

3. Мотивировать речевую активность посредством использования русского -народного творчества.

4.Стимулировать к активной творческой позиции в проведении праздника.

**Длительность проекта**- 2 недели (с 5.03.13-15.03.13)

Предполагаемый результат: любознательный, активный, эмоционально положительно настроенный дошкольник, активный в речевой деятельности, отзывчивый в решении различных постановочных задач.

**Проект состоит из 3 блоков:**

1 блок - диагностический,

2блок - содержательный,

3 блок - итоговый.

Диагностический блок включал себя: опрос детей и родителей (см. Анкета N1 «Что Вы знаете о Масленице?»), в ходе которого мы выясняли представления опрашиваемых о празднованиях русских народных праздников.

В ходе реализации этого блока мнения родителей были следующие:

85% - проявляют интерес к теме

32% - отмечают народные праздники в основном за столом

35% - готовы принять участие в различных совместных мероприятиях с дошкольниками, как дома, так и в рамках ГБДОУ

42% - считают, что работу в данном направлении надо проводить как можно чаще

Ответы детей носили общий, бессистемный, неаргументированный характер и скорее были высказываниями о своих эмоциях, нежели показателями определенных знаний. Таким образом, исходя их полученных результатов, мы определили задачи содержательного блока:

A) задачи работы с родителями:

1. Привлечь родителей с детьми к различной совместной деятельности с педагогами группы в рамках заданной темы.

2. Предложить участие в конкурсе по созданию кукол-масленичек.

3. Стимулировать родителей к активному участию в подготовке и к проведению совместного вечера-досуга в группе «Масленичные посиделки»

B) задачи работы с детьми:

1. Познакомить дошкольников с культурным наследием нашей Родины, ее народными традициями, укладом деревенской жизни, масленичным фольклором.

2. Стимулировать к проявлению интереса к своим истокам, родным людям, их увлечениям и радостям.

3. Поощрять желание участвовать в русских - народных играх, заигрышах , потехах; упражнять в проявлении своих лучших качеств личности.

4. Воспитывать уважение и толерантность по отношению друг к другу, доставлять друг другу радость и хорошее настроение.

**Актуальность проекта**.

В настоящее время актуальным направлением воспитания является формирование у ребенка начал национального самосознания, интереса к национальной культуре и традициям посредством обращения к историческим корням и национальным истокам .

Во все времена усвоение социального опыта своих предков оказывало особое влияние на человека, преобразовывало его внутренний мир. Поэтому особенно важно начинать воспитание эмоционально – целостного отношения ребенка к традиционной культуре своего народа и ее освоения с малых лет. Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы детям даём возможность прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

Одной из задач образовательной области «Социализация» является «воспитывать у ребенка чувства гордости за страну, в которой он живет». Современная социокультурная ситуация также выдвигает на первый план требование признания социальной значимости народной культуры, которая является источником духовности каждого человека. Т.е. приобщение детей к русской национальной культуре является актуальной проблемой современного дошкольного образования.

Приобщение подрастающего поколения к традициям народных праздников - это приобщение к культурным ценностям и достижениям народа, воспитание духовности, национальной самобытности, восприятия красоты и гармонии. С помощью праздников осуществлялась связь поколений, укреплялись межличностные взаимоотношения в группах людей, восполнялся дефицит общения, удовлетворялись эмоциональные и психологические потребности людей. Образный поэтический язык обрядности являлся одним из средств исконно народной педагогики, этики и эстетики, с помощью которых всегда просто, мудро и ненавязчиво от поколения к поколению передавались всем понятные истины, нормы человеческого общения. И в настоящее время Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица». На нем всегда находятся желающие силой потягаться, удаль свою показать, вкусными блинами угоститься да песни попеть. Масленица один из самых радостных и светлых праздников на Руси; непосредственное участие в празднике оставляет более полное и глубокое представления о нем, поэтому возникла потребность силами ребят провести праздник. Масленица - это озорное и веселое прощание с зимой и встреча весны, несущей оживление природе и солнечное тепло. Люди испокон века воспринимали весну, как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь и силы всему живому. В честь Солнца сначала пекли пресные лепешки, а когда научились приготовлять кислое тесто, стали печь блины. Наши предки верили, что вместе с круглым, румяным блином, так похожим на солнце, они съедают частичку его тепла и могущества. А еще Масленица – это чучело из соломы, наряженное в женскую одежду. В течение недели вокруг чучела происходит праздничное веселье, а в последний день Масленицы чучело сжигается, символизируя приход весны.

Данный проект позволит детям познакомиться с возникновением праздника, старинными обрядами и традициями. Особенностью воспитания любви к своей многонациональной Родине заключается в воспитании интереса к культуре, традициям и обычаям, развитее способности понимания красоты и многообразия народного творчества.

Содержательный блок**:**

**ПОНЕДЕЛЬНИК «Встреча»**

**ФЦКМ**: беседа с детьми на тему: «Великая Масленица»

Цель: Познакомить ребят с русским народным праздником – Масленицей, традициями, обычаями, самобытной культурой. Дать представление о традиционном празднике, народных посиделках, чаепитиях с песнями, хороводами, народными играми, национальными кушаньями. Развивать у детей коммуникативные качества, совершенствовать речь, расширять кругозор детей.

**ЧХЛ:** А. Лесков «Утро Масленицы»

Цель: Обогащение знаний и представлений о национальной культуре

**Подвижная игра** с предметом «Гори, гори, ясно!»

**Свободное рисование** «На что похож блинчик»

Цель: Развивать у детей самостоятельность, активность, фантазию ; совершенствовать технику рисования цветными карандашами , мелками, фломастерами; обогащать представления детей об атрибутах народного праздника.

**ВТОРНИК «Заигрыш»**

**Рассматривание картин** Кустодиева «Масленица», Соловьёва “Тройка”

Цель: Познакомить детей с художественным творчеством. Дать представление о русской тройке, праздновании Масленицы на Руси. Развивать творческое начало, воображение, эстетическое восприятие, активизировать словарь.

**Художественное творчество**: Рисование «Масленичные гулянья»

Цель: Развивать у детей самостоятельность, активность при выборе листа бумаги, способов и объектов изображения; совершенствовать технику рисования гуашью; обогащать знания детей о народном празднике.

  

  

**Подвижные игры:** хоровод «Как мы Масленицу звали» под муз.сопровождение песня группы «Волшебники двора»

ЧХЛ: «Масленичные заклички»

**Организация выставки в группе** «Костюмы народов мира»

Подготовка к совместному вечеру досуга с родителями, разучивание стихов к праздник у.

ФЭМП: игровое задание-конкурс «Кто больше придумает предметов из круга»

**СРЕДА «Лакомка, разгул »**

Презентация на компьютере «Масленица: игры, загадки, заклички в жизни детей 18-19 века»

**Аппликация** «Птица-весна»

Цель: Закреплять умение украшать заданную форму декоративными элементами (вырезая их, из бумаги сложенной гармошкой); подбирать контрастные по цвету оттенки цветной бумаги. Формировать умение по образцу собирать из частей целое. Стимулировать желание к изготовлению атрибутов для украшения группы к празднику.



**Подвижные игры:**

«Гори, гори ясно!», «Ой, весна, красна!», «Солнышко - колоколнышко!» (русск.- нар.хороводные)

Цель: Упражнять детей в различных видах основных движений, совершенствовать умение исполнять движения по сигналу, развивать координацию , ловкость, память.

**ЧХЛ:** русская народная сказка «Снегурочка»

**ЧЕТВЕРГ «Разгуляй-четверток»**

**Рисование:** « Наряд для Масленицы»

**Цель:** Познакомить с техникой росписи по ткани « Батик». Учить чередовать элементы по цвету, работать кистью аккуратно, не заходя за резерв. Доставить удовольствие от совместной творческой деятельности с взрослыми и сверстниками.

**  **

**Организация совместной выставки детских работ с родителями «Наша Масленица»**

 

**Совместный праздник детей, педагогов и родителей «Масленичные посиделки»**

Цель: Обогащать знания и представления о национальной культуре. Закреплять умение чувствовать музыку, ее изобразительность, передавать характер музыки через движения. Способствовать творческому самовыражению в процессе инсценировки. Развивать эмоциональную выразительность речи. Воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.

  

 



**ПЯТНИЦА «Тёщины вечера»**

ЧХЛ (потешки, заклички, шутки, прибаутки, песенки, связанные с праздником Весны)

Д./ игра : « Отгадай чей костюм?»

**Рисование: «Народные костюмы России»**

   

**Театрализованная деятельность: «Ряженье на Масленицу»**

**Совместный праздник детей ГДОУ, педагогов и родителей на улице**

**«Веселая Масленица»**

  

 

**Сценарий совместного праздника с детьми и родителями «Масленичные посиделки»**

Ведущий, Ерема, Фома, Зима, Вьюга, Метель, Пурга, 1-я девица, 2-я девица, Масленица, Весна.

**Ведущий.**

Ой, Весна, Весна-красна!

Приди, Весна, к нам с радостью, С великой милостью,

С рожью зернистою,

С пшеницей золотистою,

С овсом кучерявым,

С травушкой-муравушкой. Ерема:

Эй, Фома!

**Фома** : Чего, Ерема?

Разгони тоску и дрему, Пробуждайся ото сна,

К нам торопится Весна! Скоро-скоро снег растает,

Вся земля согреется, Убирайтесь, Вьюга злая Да Пурга с Метелицей!

**Ерема:**

Ух, ты, злющая Зима,

Уходить тебе пора!

Налетим со всех сторон

И тебя прогоним вон.

Появляется Зима со своей свитой (Пурга, Метель, Вьюга).

**Зима:**

Это что за шум и гам?

Кто тут поднял тарарам?

А, весны вам не видать!

Эй, Метель, Пурга и Вьюга, белоснежные мои,

Спойте песенку, подруги,

Пусть замерзнут плясуны!

**Вьюга.**

Всех завьюжу, закружу,

Никого не упущу!

**Метель.**

Замету всех снегом рыхлым,

Ледяной крупой засыплю.

**Пурга.**

От пурги спасенья нету!

Все! Конец теплу и свету!

В круге вместе кружатся, завывают «У- у-у!».

Фома и Ерема жмутся друг к другу от холода.

**Фома и Ерема (вместе).**

Приходи, Весна, скорей!

Нас, озябших, отогрей!

Появляются красны девицы

**Ведущий:**

Испеките-ка блинцов, Девушки-хозяйки!

**Девочки:**

1. Испечем сейчас блинов, чтобы всем хватило.

2. Если комом выйдет блин,Испечем еще один!

Всех блинами угостим С медом, со сметаной!

**Фома (Ереме).** Я, Ерем, поближе к ним

Поскорее встану!

**Ерема (обращаясь к Зиме**).

Солнце спрятать торопилась —

Ничего не получилось!

Ведь у каждого из нас

Есть по солнышку сейчас! Показывают Зиме блины.

**Фома (обращаясь к Зиме).**

Станем Масленицу звать и тебе несдобровать!

Ты, Зима, всем надоела,

Весь наш хлеб ты переела,

**Ведущий:** Государыня Масленица! Наступил твой час —

Ты порадуй нас.

Накорми нас блинами,

Угости пирогами!

Прогони Зиму-надоеду, Метель-привереду.

Прогони пургу злючую,

Вьюгу колючую.

Входит Масленица, Зима со своими подругами прячется за ширму.

**Масленица.**

Здравствуйте, детишки!

Здравствуйте, ребятишки!

Спасибо, что звали-величали. Праздник наш велик,

Нам стоять не велит,

Давайте играть!

Хоровод : «Масленицу встречайте…»

**Масленица**. А, давайте, послушаем частушки

Частушки:

1. Как на масляной неделе из трубы блины летели. Ой, блины, блины, блины! Вы блиночки мои!

2. Шила платье из капусты, огурцом отделала. Рассердилась, платье съела, что же я наделала? Ой, блины, блины, блины! Вы блиночки мои!

3. Купи Катя мне коня-вороные ножки

Буду девочек катать по большой дорожке.

Ой, блины, блины, блины! Вы блиночки мои!

4. Не смотрите на меня, глазки поломаете,

Я ни с вашего села вы меня не знаете!

Ой, блины, блины, блины! Вы блиночки мои!

**Ведущий:** А в «Потолкушки» поиграть сумеете?

Игра «Потолкушки». Масленица, Ведущий, Фома и Ерема проводят с детьми игру «Потолкушки». Двое игроков, встав в один обруч на одной ноге, пытаются вытолкнуть плечом друг друга из обруча.

**Ведущий:** Где Зима, ее подруги?

Притаились от испуга.

Выходите, холодушки,

Поиграйте в «Потолкушки».

Зима, Пурга, Метель и Вьюга выходят из укрытия и играют в игру.

Зима. Нет, устала я сражаться.

Знать, пришла пора прощаться!

Вы весну - красну встречайте,

Но меня не забывайте,

Я же в будущем году

Снова в гости к вам приду!

**Ведущий:** Прощай, Зима, прощай!

Но нас не забывай!

Ведь Зима без снегу -

Не бывать и хлебу.

Зима, Пурга, Метель, Вьюга прощаются со всеми и уходят.

**Посмотрите-ка, Весна, улыбается она.**

Появляется Весна и Масленица выходит к ней навстречу.

**Масленица**: Привет тебе, Весна- красна!

Отведай нашего блина!

Мне пора уж уходить.

Твой черед всех веселить.

**Весна.**

За блины благодарю!

Всех ответно одарю!

Ну-ка, Солнце, засияй,

Снег на всей земле растай!

Славный праздник продолжай!

Весь честной народ, гуляй!

**Хоровод: «Весна пришла»** ( совместно с родителями)

**Масленица**: А теперь всех прошу к столу !

**Литература:**

ОрловаА.В. «Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду» Владимир.1995

Капица Ф. С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: Справочник.- 2-е изд.-М.: Флинта: Наука,2001.

Панфилов В.В. По старому русскому обычаю: Сборник обрядовых представлений и праздников.- М.:РИГ,1997

.Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет – Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., Владос, 2001

Л. Е. Белоусова «Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть!». Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2003 г

«Круглый год» Москва «Правда»1991

НауменкоГ.М. «Жаворонушки. Русские народные песни,прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры» Москва.1986, «Солнышко покажись! Красное, снарядись» 1977.

**Подведение итогов и анализ результатов.**

В ходе реализации проекта нам удалось решить ряд поставленных задач.

Дети и родители (по результатам опроса) получили массу положительных эмоций, были высказаны пожелания по поводу дальнейшей работы в этом направлении. У всех во время праздника и других проводимых мероприятий было прекрасное настроение, что создавало прекрасную среду не только для общения дошкольников, но и всех участников проекта.

Ребята познакомились с процессом создания предметов декоративно - прикладного искусства своими руками. Смогли сделать подарки своим близким к праздникам. Познакомились с живыми традициями своего культурного наследия. Дети показали себя как людей творческих, отзывчивых, культурно-образованных. Конечно, к сожалению, не все родители смогли принять активное участие в проводимых мероприятиях в нашем саду и в группе, но это обусловлено их занятостью на работе. Но те, кто приняли участие, изготовили атрибуты для развлечений с детьми, костюмы для выступлений, побывали в мастерской кукол- масленичек. В родительском уголке так же были организованы тематические выставки: выставка рисунков «Масленица», «Костюмы народов мира», фотоотчёт «Масленичная неделя» на страничке в Контакте.

Необходимо так же отметить, что при реализации проекта, у детей произошли позитивные изменения в отношении к народным играм и обрядам. Дети, которые до этого предпочитали современные игры народным стали более эмоционально отзывчивы к истории русского народа, его народным поверьям, праздникам, играм и традициям.

Полученные данные свидетельствуют о том, что в нам удалось реализовать те задачи, которые были поставлены нами в начале подготовки проекта. Тот положительный итог, который мы получили (в отзывах детей и родителей) , прямо указывает на необходимость продолжения работы в данном направлении.