Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

МАДОУ № 26 «Лучик»

142062, Московская область, г. Домодедово, мкр. Барыбино, вл. «Бугорок», стр.1.

**ООД старшей группы**

**«Зимний пейзаж»**



Выполнила:

Ильясова Олеся Юрьевна

Автор: **Ильясова Олеся Юрьевна**, воспитатель МАДОУ №26 «Лучик»

**Конспект занятия по изо деятельности с использованием нетрадиционной техники « акварель + восковой мелок»,**

**Тема: « Зимний пейзаж»**

**Интеграция образовательных областей**«Познание», «Творчество», «Коммуникация», «Социализация»

**Цель:**продолжать формировать представления о нетрадиционных техникахрисования.

**Задачи:**  
**Образовательные:**  
- познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования « акварель + соль»;  
- продолжить знакомство с творчеством А.К. Саврасова;  
- закрепить понятие «пейзаж», « передний, задний план»;  
- закрепить знания детей о свойствах соли и снега;  
- закреплять умение работы по алгоритму и со схемами последовательности изображения предметов.  
**Развивающие:**  
- развивать чувство цвета, формы и композиции.  
- развивать творческую деятельность.  
**Речевые:**  
- развивать связную речь.  
**Воспитательные:**  
- воспитывать аккуратность, самостоятельность;  
- вызвать  эмоциональный отклик на  произведения художников  и поэтов.

**Предварительная работа:**

знакомство с биографией и творчеством А.К. Саврасова;

слушание произведения П.И. Чайковского « Зимние грезы»;

**Оборудование:**

картина с изображением « Зимнего пейзажа», акварельные краски, листы белой и голубой бумаги (на выбор детей), кисти, непроливашки с водой,

**Методические приемы:**

круг радости, беседа – диалог, рассматривание картин и беседа по ним, пальчиковая гимнастика  «Зимняя прогулка», физкультминутка, чтение стихотворения, отгадывание загадки, подведение итогов,рефлексия

**Ход занятия:**  
**Круг радости:** «Передай радость» *(передаем пожатием рук рядом стоящему ребенку по кругу, с улыбкой, глядя в глаза друг другу)*

1. **Организационный момент**

- Ребята, давайте закроем глаза, я произнесу волшебные слова и мы с вами окажемся на выставке (произношу « снип, снап, снурре, пурре, базилюрре»)  
- Откройте глаза и посмотрите, мы с вами**[http://www.ivalex.vistcom.ru/image/pix.png](http://www.moi-detsad.ru/)** оказались на выставке знаменитого русского художника Алексея Кондратьевича Саврасова. Мы с вами уже знакомы с биографией художника и его работами.

**Беседа по картине.**

- Какое время года изображено на картинах? (Зима)  
- Скажите, пожалуйста, что художник изобразил на переднем плане картины? Что мы видим на заднем плане? (на одной картине показывают)  
- Как можно назвать эти объекты, одним словом? (Природа)  
- К какому жанру живописи относятся эти картины? (Это пейзаж)  
- А как вы определили, что это «пейзаж»?  
- Кто хочет рассказать определение «пейзажа»? 

**Чтение стихотворения**  
Если видишь на картине  
Нарисована река,  
Или ель и белый иней,  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина,  
Или поле и шалаш, -  
Обязательно картина  
Называется …..(пейзаж).

**Творческая мастерская**

**В.:**Ребята я предлагаю вам пройти в нашу творческую мастерскую.  
Дети проходят и садятся за столы  
**В.:**  Сегодня мы с вами будем рисовать свой «зимний пейзаж». И чтобы он у вас получился таким же красивым, как у знаменитого художника будем использовать в работе алгоритм рисунка.  
Воспитатель рассказывает, обращает внимание на:  
-название темы  
-что можно нарисовать (деревья, снег на деревьях, сугробы, облака)  
- композиция (линия горизонта, о ближнем  и дальнем плане)  
(делаю акцент на то, что весь лист должен быть заполнен)  
- части суток  
- колорит, т.е. используемые цвета (мы знаем, что в данное время года –синий, голубой, серый, белый, а какой цветовой гаммой вы бы хотели воспользоваться чтобы нарисовать свой «пейзаж»?)   
Показ работ детей выполненных в этой техники.  
- Рисовать мы сегодня будем с помощью воскового мелка, но основную работу выполним акварельными красками.  
- Что означает слово «аква»?  
- Когда закончите работу акварельными красками, сразу же хорошенько   
« посолите» весь лист. Вы увидите, какое чудо сотворят краски с вашим рисунком. Эта техника называется « акварель + восковой мелок»

**Пальчиковая гимнастика  «Зимняя прогулка»**  
(Загибаем пальчики по одному)  
Раз, два, три, четыре, пять  
("Идём" по столу указательным и средним пальчиками)  
Мы во двор пришли гулять.  
("Лепим" комочек двумя ладонями)  
Бабу снежную лепили,  
(Крошащие движения всеми пальцами)  
Птичек крошками кормили,  
(Ведём указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)  
С горки мы потом катались,  
(Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)  
А ещё в снегу валялись.  
(Отряхиваем ладошки)  
Все в снегу домой пришли.  
(Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)  
Съели суп и спать легли.

**Самостоятельная работа**  
Перед началом работы предложить детям на минуту закрыть глаза и представить свой пейзаж (под музыкальное сопровождение) и выбрать фоновый лист.

**В.:** Работа подошла к концу.

**Физкультурная минутка**  
Снег сегодня шел с утра *(руки сверху вниз опускаются)*  
Рада снегу детвора *(хлопают в ладоши)*  
Снег на ветках *(руки вверх), на дорожках(наклон вниз)*  
На носах и на ладошках *(показывают нос и ладошки)*

**«Лаборатория успеха»**  
**В.:**- Сейчас, представить себя учеными и вспомнить, что мы знаем о двух объектах. Их мы непосредственно, сегодня использовали в нашей творческой работе.

**Загадка:**  
*В воде родится,*  
*А воды боится?*  
- Правильно, соль  
- И еще одна загадка:  
*Я как песчинка мал,*  
*А землю покрываю;*  
*Я из воды,*  
*А с воздуха летаю;*  
*Как пух лежу я на полях*  
*И как алмаз блещу*  
*При солнечных лучах.*  
**Дети:**Снег

**Итог занятия**

**Выставка готовых работ**

****

**Рефлексия**

Ребята, что вам больше всего понравилось на нашем занятие?

Что мы сегодня рисовали?

А с какой техникой мы сегодня с вами познакомились?

