План-конспект

Урока технологии

Учителя

 Ордынской санаторной школы

Мурашкиной Д.К

|  |  |
| --- | --- |
| Тема: | Введение в декупаж и декорирование разделочной доски. |
| Цель: | Декорирование разделочной доски в технике декупаж. |
| Задачи: | Ознакомить с техникой декупаж и научить отдельным элементам декорирования и применению полученных знаний на практике. Развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание, наблюдательность.Воспитывать:чувство прекрасногоответственность за проделанную работу и аккуратность. |
| Оборудование: | ИКТ, образцы готовых изделий в технике декупаж, рабочая карта, карандаши, ластик, ножницы, клей ПВА, кисть, салфетки. |
| Орг.момент.(1 мин.) | Здравствуйте! Садитесь! По расписанию урок технологии и я, Дарья Константиновна, буду эти 30 минут с вами |
| Целепологание:(2 мин.) | Техника декупаж- тема нашего урока. В ходе работы мы познакомимся с историей развития техники декупаж, с его разновидностью и основными видами изготовления и выполним практическую работу по декорированию. Это будет разделочная доска. |
| ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА( мин.)Актуальность темы | **Декупаж** (Decoupage или découpage) это искусство украшения предметов путем наклеивания вырезок цветной бумаги в сочетании со специальными эффектами такими, как раскрашивание, вырезание, покрытие сусальным золотом и прочие. Обычно какой-либо предмет, например, небольшие коробки или мебель покрывается вырезками из журналов и или специально произведенной бумагой. Предмет для декупажа покрывается лаком (часто несколькими слоями) до тех пор, пока не исчезнет «стык» и результат не будет выглядеть как роспись или инкрустация. При традиционном методе может использоваться до 30-40 слоев лака, которые затем шлифуются до полной гладкости. Этот метод был известен в Англии с 18 века.**История и разновидности декупажа.**Название «декупаж» получило во Франции. Декупаж как искусство получил большую популярность в 17-ом - 18-ом веке.Зарождение декупажа произошло в Восточной Сибири. Кочевники использовали декупаж на могилах при погребении мертвых. Из Сибири от кочевников эта практика пришла в Китай. В 12-ом веке вырезанные куски бумаги использовались для украшения фонарей, окон, коробок и других объектов. В 17-м веке в Италии, и особенно в Венеции, торговля с Дальним Востоком сильно выросла и получила особую популярность. По общему мнению, именно через эти торговые связи, декорации с применением декупажа проделали свой путь в Европу.В России всплеск интереса к декупажу возник в начале XXI века, однако, эта техника в нашей стране пока не получила подлинно массового распространения.Ныне к традиционной технике добавился декупаж из [салфеток](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BB%D1%84%D0%B5%D1%82%D0%BA%D0%B0), из тканей и на тканях, внедрены компьютерные инновации, позволяющие использовать трёхмерный декупаж, а также отпечатанные на [принтере](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80) или на [ксероксе](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BA%D1%81) картинки различного содержания.Сейчас эта старинная техника вновь стала [модной](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D0%B0) и широко распространена в различных странах при декорировании сумочек, шляпок, подносов, [ёлочных украшений](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%81%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F), [солнечных часов](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B5%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%8B), [шкатулок](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D1%83%D0%BB%D0%BA%D0%B0), посуды, упаковок и т. д., а также при создании эксклюзивных предметов [интерьера](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%8C%D0%B5%D1%80), при оформлении [одежды](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0) и изготовлении модных [аксессуаров](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D1%81%D1%81%D1%83%D0%B0%D1%80).**Техники, используемые в декупаже.****Кракелюр** – (франц. craquelure) трещина красочного слоя в произведениях живописи. Кракелюр используется как декоративный прием «состаривания» вещей. Эффекта кракелюр можно добиться с помощью специального лака для кракелюра или эффекта кракле.**Клуазонне** - это метод приукрашивания границ мотива. Это добавление тонкой золотой, серебрянной или медной границы по краю мотива до присоединения их к поверхности. **Тонирование – приглушение картинки каким-либо цветом.**Если для техники декупаж вы выбрали, например, мотив старых нот или вырезку из газеты прошлого века, но воспользовались для создании копии изображения простым черно-белым ксероксом, вам непременно понадобится затонировать вашу картинку. Это необходимо для того, чтобы загасить и **состарить белый цвет современной бумаги**.**Виды декупажа**Прямой, объемный, обратный. С черно-белой графикой. **Стили техники «декупаж»**В настоящее время в декупаже популярны такие стили, как: [прованс](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%81), [викторианский стиль](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D1%8C), [шебби-шик](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D0%B1%D0%B1%D0%B8-%D1%88%D0%B8%D0%BA), [симплисити](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B8&action=edit&redlink=1), этно. Это обусловлено в первую очередь текущими тенденциями в стилистике интерьеров.**Применение техники «декупаж»**Разнообразие материалов, появляющихся в магазинах, позволяет декорировать любую поверхность: [свечи](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%B0), [керамику](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [ткань](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%8C), дерево, металл и прочее. А использование различных техник, таких как [золочение](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5), [состаривание](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A1%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5&action=edit&redlink=1), [кракле](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D0%B5&action=edit&redlink=1), художественный декупаж, объёмный декупаж (с применением модельной массы и других материалов) дают неограниченный простор фантазии. Любая, самая простая вещь преображается после нанесения на нее яркого красочного рисунка. А то, что после окончания работы, он выглядит как нарисованный, придает вещи особый шарм. Из обычной тарелки можно сделать красивое панно и повесить его на стену. |
| Физминутка(3 мин.) |  |
| Инструктаж по выполнению разделочной доски(2 мин.) | Вы выполните эскиз разделочной доски, и приступите к декорированию. Доска изготовлена из дерева и покрыта акриловой краской. Из салфеток вырезаете по контуру цветы и с помощью клея ПВА приклеиваете и наносите три слоя клея ПВА. Готовое изделие покрываем акриловым лаком. |
| ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ(2 мин.) | Прежде чем приступить к выполнению практической работы нам необходимо повторить технику безопасностиС ножницами-Хранить ножницы нужно в правом верхнем углу сомкнутыми лезвиями- Нельзя работать с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением- Не оставлять в открытом виде- Передавать кольцами вперед сомкнутыми лезвиями.С клеем ПВА- Клей необходимо плотно закрывать.- По окончанию помыть руки и проветривать помещение. |
| ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА(13 мин.) | У вас на столах инструкционные карты в которых, показаны все этапы выполнения. При затруднение или при возникновении каких-либо вопросов, обращайтесь ко мне. |
| ИТОГ УРОКА(2 мин.) | 1. Что такое «декупаж»?
2. Какие виды техники вы знаете?
3. Какие стили, используемые в технике «декупаж», вы знаете?
4. Где применяется?
5. Какие основные материалы необходимы для выполнения техники «декупаж»?

Сегодня вы работали добросовестно у вас получилось готовое изделие. |
| Рефлексия(2 мин.) | А сейчас совместно изготовим мне на память изделие в технике декупаж в цветовой гамме вашего настроения. |
|   | Урок окончен всем спасибо желаю всем успехов! |