**Тема:** Николай Некрасов «Славная осень!»

 **Цели:**

**Образовательные:**

1. Познакомить с произведением Н.А.Некрасова «Славная осень!»
2. Формировать и совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения.
3. Формировать первоначальные навыки литературоведческого анализа произведения.

**Развивающие:**

1. Обогащать словарный запас учащихся, добиваться усиления коммуникативных свойств речи.
2. Учить анализировать, сравнивать, обобщать и систематизировать.
3. Способствовать пониманию учащимися поэтического произведения, уметь находить красочные средства изображения.

**Воспитывающие:**

1. Воспитывать познавательную активность учащихся.
2. Учить детей вглядываться в картины родной природы, чувствовать, понимать и любить окружающую природу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы урока** | **Ход урока** | **Результаты:****формируемые УУД** |
| 1. | ***Организационный момент.******Эмоциональное начало урока.*** | *Придумано кем-то просто и мудро**При встрече здороваться «Доброе утро»!**И каждый становится добрым, доверчивым,**И доброе утро длится до вечера.* - И я вам хочу пожелать, чтобы доброе настроение длилось весь урок!- Я думаю, что сегодняшний урок принесёт нам радость общения друг с другом и желаю, чтобы за время работы вы поднялись на ступеньку выше. Успеха и удачи вам! | ***Коммуникативные:***Формирование положительного отношения к процессу познания, нравственных ценностей учащихся: доброжелательности, доброты, любви.***Регулятивные:***Нацеливание на успешную деятельность. |
| 2. | ***Речевая разминка.*** | -Прочитайте стихотворение на доске.**Слайд № 1.***Заглянула осень в сад,**Птицы улетели,**Целый день в саду шуршат**Жёлтые метели.* *Под ногами первый лёд* *Крошится, ломается.* *Воробей в саду вздохнёт,* *А запеть стесняется.* *В.Степанов*-Прочитайте вслух.-Как вы понимаете первую строчку стихотворения?-Почему метели жёлтые?-Какое слово помогает нам услышать шорох листьев?-Отчего вздыхает воробей?-Сформулируйте тему этого стихотворения.-Правильно, в этом стихотворении говорится о наступлении осени.-А кто из вас любит осень? За что? (Уточняю, какой период осени дети любят больше всего и почему).-Прочитайте стихотворение медленно, нараспев, чётко произнося звуки.-Первое четверостишие прочитайте радостно, весело, а второе грустно, печально. | ***Познавательные:***Выработка четкого произношения, правильной артикуляции, внимания, выразительности, единого темпа чтения, памяти; обогащение речи. ***Коммуникативные:***формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. |
| 3.  | ***Актуализация знаний. Введение в тему.*** | -Как вы думаете, о чём будет стихотворение, с которым мы познакомимся сегодня на уроке?-А вот чтобы узнать, кто автор этого стихотворения, разгадаем кроссворд. Все задания в нём будут связаны с осенью.**Слайд №2.** *(Кроссворд)*1. *Дождь и слякоть, грязь и ветер.*

*Осень, ты за всё в ответе!**Мёрзнет, мёрзнет человек,**Выпал первый белый ….. Снег*1. *Опустел колхозный сад,*

*Паутинки вдаль летят,**И на южный край земли**Потянулись журавли.**Распахнулись двери школ.**Что за месяц к нам пришёл?* *Сентябрь*1. *Слёзки капают из тучи –*

*Плачет мастер невезучий.**Хмурой осени художник –* *Хлюпает по лужам …..*  *Дождик*1. *Королева наша, Осень,*

*У тебя мы дружно спросим:**Детям свой секрет открой,**Кто слуга тебе второй?* *Октябрь*1. *По городу дождик осенний гулял,*

*Зеркальце дождик своё потерял.**Зеркальце то на асфальте лежит,**Ветер подует – оно задрожит.* *Лужа*1. *Листья жёлтые летят,*

*Падают, кружатся,**И под ноги просто так**Как ковёр ложатся!**Что за жёлтый снегопад?**Это просто ….. Листопад*1. *Для сентября – внук,*

*Для октября – сын,**А зиме родной брат.* *Ноябрь*1. *Тучи нагоняет, воет, задувает.*

*По свету рыщет, поёт, да свищет.* *Ветер*-Какое слово у нас получилось?**Некрасов**-Попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока.**-**Правильно**,** сегодня на уроке мы будем читатьстихотворение Н.А.Некрасова об осени. |  ***Познавательные:***Формирование умения выстраивать понятия по заданной теме в единую систему, устанавливать связи между ними, выявлять соподчинённость. Формирование умения выдвигать гипотезу и обосновывать её.***Коммуникативные:***Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции.***Регулятивные:***Формулирование темы урока, умение принимать и сохранять учебную цель и задачу, дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания.  |
| 4. | ***Рассказ о жизни и творчестве Н.А.Некрасова.*** | **Слайд № 3.** *(Портрет писателя)* Н.А.Некрасов родился в начале 19 века в местечке Немирово на Украине. Через 3 года семья переехала в Грешнёво, где и прошло детство будущего поэта. Отец поэта принадлежал к старинному, но обедневшему роду. Он был человеком строгим и суровым. Крестьян, работавших у него, жестоко наказывал за любую провинность: бил их розгами, был спор и на кулачную расправу. Неизвестно, что могло стать с маленьким Некрасовым в такой обстановке. Но его спасло то, что рядом была мать – женщина удивительно добрая, мягкая хорошо образованная. Всю свою любовь она отдала детям (у Некрасова были брат и сестра). Она занималась с ними, играла на фортепиано, читала. Некрасов поступил в Ярославскую гимназию, но проучился там только до 5 класса. Он уехал в Петербург, для того чтобы поступить в дворянский полк, т.к. его отец хотел видеть сына военным. Но, вопреки воле отца, Некрасов поступает в университет. С этого времени начинают печататься его стихи. В своих стихах поэт описывал тяжёлую долю крестьян, жалел обиженных и угнетённых, призывал бороться за свободу и счастье народа. Очень любил он и родную природу: красоту полей, рек, лугов. Много стихов поэта посвящены природе и написаны прекрасным, богатым и в тоже время простым языком.  -Сегодня мы познакомимся с вами с одним из стихотворений Некрасова об осени. | ***Познавательные:***Формирование умения выстраивать понятия по заданной теме.***Коммуникативные:***Формирование умения слушать и слышать, понимать других.***Личностные:***Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательнойДеятельности. |
| 5. | ***Знакомство со стихотворением Н.А.Некрасова «Славная осень!»*** | **mp 3 + слайд-шоу**-Кому понравилось это стихотворение? Что понравилось? | ***Личностные :***Умение выражать свое эмоциональное отношение к содержанию прочитанного.***Коммуникативные:***Формирование умения слушать и слышать, ясно и чётко излагать своё мнение, выстраивать речевые конструкции. |
| 6. | ***Словарная работа.*** | **-**В стихотворении встречаются слова, значения которых могут быть непонятны.  *Работа в парах.*-У вас на партах лежат карточки. Объясните значения выделенных слов, подобрав к ним синонимы. *(Ребята работают в парах).****Карточка.***Выберите из данных слов синонимы к выделенному слову и подчеркните их.1. **Ядрёный** воздух – прозрачный, бодрящий, свежий, влажный.
2. Воздух **бодрит** – теплеет, оживляет, обволакивает, восстанавливает.
3. На речке **студёной** – мелкой, холодной, глубокой, мёрзлой.
4. Листья не успели **поблёкнуть** – обветшать, постареть, завянуть.

*Проверка:*Ядрёный - свежий, бодрящий.Бодрит – оживляет, восстанавливает.На студёной речке – на холодной, на мёрзлой.Поблёкнуть – завянуть.-Прочитайте стихотворение и скажите, какие слова вам ещё непонятны. | ***Познавательные:***Формирование умения на основе анализа объектов делать выводы; умения обобщать и классифицировать по признакам; обогащение словарного запаса.***Коммуникативные:***Формирование умения слушать и понимать других; умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.  Формирование умения оформлять свои мысли в устной форме, работать в паре.***Регулятивные:***Формирование умения высказывать своё предположение на основе личного опыта.***Личностные:***Формирование умения выражать свои эмоции. |
| 7.  | ***Языковой анализ стихотворения.*** | -Прочитаем стихотворение вслух. (Один ученик читает стихотворение).-Чтобы выразить состояние своей души, поэты и писатели используют различные художественно-изобразительные средства, которые мы попытаемся сейчас с вами отыскать в стихотворении.А для начала вспомним:- Какие художественно – изобразительные средства вы знаете? *(Олицетворение, сравнение, эпитет) – вывешиваю карточки на доску.* - Что такое **эпитет**? *(Слова – прилагательные, отвечают на вопросы: какой? какая? какие? какое?)*-Что такое **олицетворение**? *(Олицетворение – это изображение предметов в виде живых существ)*- Что такое **сравнение**? *(Сравнение – это изображение одного предмета путём сравнения его с другим.)*-В своём стихотворении автор рисует разные образы. Давайте посмотрим, с помощью каких художественно – изобразительных средств он создаёт эти образы. **Эпитеты.** - Какая осень? (Славная.) -Что значит славная? *( Хорошая, тихая, спокойная).* -Какое художественно – изобразительное средство применил автор? *(Эпитет)* -Это определение осени поэт употребляет дважды: в начале и в конце стихотворения, как вы думаете, зачем он это делает? *(Показывает своё отношение к этому времени года – он восхищается, любит её.)* - Следующий невидимый образ – воздух. Какой воздух?*( Здоровый, ядрёный)**-* Какое художественно – изобразительное средство применил автор? *(Эпитет)*- Далее автор описывает лёд. Какой он? *(Неокрепший)* -Почему автор даёт ему такую характеристику? *( В это время года лёд ещё очень хрупкий).*- А речку автор называет студёной. Почему? *(Вода в реке в это время года очень холодная.)*-Дни автор называет ясными, тихими. Почему? *(Эти определения передают спокойное состояние природы.)* -Автор использует такое выразительное средство как эпитет. Тишина такая, что кажется: природа задумалась глубоко-глубоко. Она отдыхает от напряжённой весны, когда надо было прогнать зиму и разбудить всё живое, отдыхает от знойного лета, от стремительных и гулких августовских гроз. Природа свободно справляет свой тихий праздник. Именно это заметил и автор этого стихотворения. **Сравнения.**-Найдите все сравнения в этом стихотворении. *(Дети работают в парах).*-Какие сравнения вы нашли? Объясните, почему так? лёд как тающий сахар *(непрочный, рыхлый, белый)* лес как мягкая постель *(опавшая листва как мягкая постель)* листья как ковёр *(их много, они устилают землю)* **Олицетворение.**-Кто найдёт в стихотворении приём олицетворения? (*Воздух усталые силы бодрит).*- Так для чего же поэт использует сравнения, эпитеты и другие художественно-выразительные средства в своих произведениях? *(Чтобы сделать образ более точным, выразительным, красочным, чтобы мы могли легче представить описываемый предмет).* | ***Познавательные:***Формирование умения извлекать информацию из текста; представлять информацию в виде схемы; выявлять сущность, особенности объектов; на основе анализа объектов делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам; ориентироваться в учебнике.***Коммуникативные:***Формирование умения слушать и понимать других; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; оформлять свои мысли в устной форме.***Регулятивные:***Формирование умения высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.***Личностные:***Формирование умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции. |
|  | ***Определение основной мысли.*** | -Что выражено в названии стихотворения: тема или основная мысль? Почему? *(Основная мысль. Главное в стихотворении – показать какая славная и красивая осень.)* |  |
| 9. | ***Подготовка к выразительному чтению.******Выразительное чтение стихотворение.*** | **-** Чтобы прочитать это стихотворение выразительно, подчеркните слова, на которые вы бы сделали логические ударения. Наклонной чертой отметьте паузы. *(Дети работают самостоятельно).*-Проверим выполнение работы.**-** Как мы должны прочитать это стихотворение?  *(Предложения с восклицательными знаками мы читаем с восторгом, с восхищением. Для сравнений, которые использует автор, выберем интонацию загадочности. Обращаем внимание на то, что в конце стихотворения нет законченности предложения, стоит многоточие, тембр голоса снижаем и останавливаемся, как бы с недосказанной мыслью.)*-Кто хочет прочитать стихотворение вслух?-Давайте послушаем несколько человек и определим, у кого выразительное чтение получилось лучше? | ***Познавательные:***Формирование умения представлять информацию в виде схемы.***Регулятивные:***Формирование умения высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.***Личностные:***Формирование умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции. |
| 10. | ***Подведение итогов урока.******Рефлексия.*** | 1). -С творчеством какого писателя познакомились на уроке?-Что запомнили об авторе?2). -Воспользуйтесь карточкой и продолжите фразу, которую выберете.Сегодня на уроке я узнал…Было интересно…Было трудно…Я выполнял задания…Я понял, что…Теперь я могу…Я научился…У меня получилось…Я смог…Меня удивило…Мне захотелось…Расскажу дома, что … | ***Познавательные:***Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; осознание важности учения и знаний , полученных на данном уроке.***Личностные:***Умение адекватно понимать причины успеха (неуспеха) на уроке.***Коммуникативные:***Умение формулировать и аргументировать своё мнение. |
| 11. | ***Домашнее задание.*** |  |  |