Тема урока: *«Вязание крючком по кругу.*

*П.р. Вязание цветка.*

**Цели урока:**

*- образовательная* – ознакомить учащихся со способами вязания изделий по кругу, приемами вязания крючком по кругу;

*- воспитательная*–прививать уважение к традициям декоративно-прикладного творчества России, потребности в творческом труде, заинтересованности в конечном результате труда.

*- развивающая*– способствовать развитию умений и навыков выполнения технологических операций вязания крючком, развивать исполнительские умения, внимание, применять имеющиеся знания на практике.

**Тип урока**: комбинированный.

**Формы**: практическая, индивидуальная, групповая.

**Методы**: Объяснительно-иллюстративный(рассказ, объяснение, работа с инструкционными картами, демонстрация слайдов, готовые изделия), частично- поисковый(беседа, работа с учебником, практическая работа, проверочная работа)

**Технологии**: здоровьесберегающие.

**Оборудование**: мультимедийное оборудование; образцы готовых изделий, связанных крючком; набор крючков из различных материалов; различные виды пряжи.

**Словарь** : начальная петля, воздушная петля, цепочка воздушных петель.

**Объекты труда:** образцы вязания крючком, крючки, пряжа для вязания, ножницы, рабочие тетради, инструкционные карты, компьютеры, проектор, экран, журналы «Валя-Валентина».

**Межпредметные связи:** математика, черчение, химия, информатика, история, ОБЖ, ИЗО.

**Материально-техническое оснащение:**

1. Образцы вязания крючком.
2. Презентации при объяснении нового материала.
3. Инструкционные карты и видеоматериал для выполнения практической работы.
4. **Ход урока:** *Всем известно, что вязанье*

*Начинается с крючка.*

*Нитка тянется несмело*

*Из огромного клубка*.

Здравствуйте, садитесь.

 Сегодня замечательный весенний день. А весна - это новые позитивные эмоции, радостное настроение. А вы сегодня готовы к работе? Какое у вас настроение? Я вижу, вы улыбаетесь, я улыбнусь вам, и с таким позитивным настроением мы приступим к работе.

**Повторение пройденного материала.**

Сегодня на уроке мы продолжим изучение древнего и в тоже время актуального вида рукоделия «Вязание крючком».

 Давайте вспомним, что вы знаете об этом виде рукоделия?

*(Сообщение о возникновении вязания крючком с презентацией)-3 мин*

На прошлых занятиях мы изучили несколько элементов вязания крючком.

-Какие элементы вы уже знаете?(*воздушная петля, цепочка из воздушных петель, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, столбик с 2,3 накидами)*

Для проверки ваших знаний проведём разминку: Вы должны указать соответствие между названиями во 2 столбце и определениями в 4 столбце.

Если правильно ответите получится ключевое слово нашего урока.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Инструменты для вязания крючком |   | +      **Н** |
| Материалы для вязания крючком |   | 0     **А** |
| Основные элементы при вязании крючком |   |               **И** |
| Условное обозначение воздушной петли на схемах вязания |   | Нитки, пряжа различного сырьевого состава       **Я** |
| Условное обозначение столбика без накида на схемах вязания |   | Крючок, ножницы    **В** |
| Условное обозначение столбика с накидом на схемах вязания |   | Цепочка из воздушных петель   **Е** |
| Основа для первого ряда |   | накид, воздушная петля и столбик      **З** |

ВЯЗАНИЕ

Вязание крючком- многогранная техника, крючком можно связать самые разнообразные изделия

*(Сообщение о изделиях которые можно изготовить в данной технике)-3 мин.*

Большим крючком и толстыми нитками можно вязать свитера и шляпки, маленьким крючком и тонкими нитками можно выполнить изящные изделия, похожие на плетёные кружева. А также можно выполнить замечательные изделия, которыми можно украсить одежду и использовать как украшение интерьера, да просто выполнить замечательный подарок.

**Сообщение темы и цели урока.**

-Сегодня мы познакомимся с вязанием по кругу.

-А как вы думаете, какое изделие можно связать используя способ «вязание по кругу»? (салфетку, шапку, цветок)

В преддверии женского весеннего праздника -8 Марта, я хочу предложить изготовить цветок.

Итак, **тема** нашего сегодняшнего урока: «Вязание по кругу. П.Р. Вязание цветка».

Чему мы должны научиться на уроке?

**Цель** урока: научиться вывязывать цветок, используя способ «вязание по кругу».

 **Изучение нового материала.**

-Откройте ваши тетради и запишите число и тему нашего урока.

-А теперь откройте учебники на странице 150-151 . Найдите в тексте, с чего начинается вязание по кругу?

(*-вязание по кругу начинается с основного кольца*)

-Как выполнить основное кольцо?

(-*вяжут цепочку из воздушных петель, затем вводят крючок в первую петлю, делают накид на крючок и вытягивают нить т.е. закрывают кольцо соединительным столбиком*)

-При этом останется отверстие в изделии?

-(*Да*)

-А если нам необходимо закрыть отверстие, что нужно сделать?

-(*Нужно начать вязание с петли из нитки, придерживая нижнюю часть петли, крючок вводят в петлю, делают накид и вытягивают нитку. 1 петля поворота и провязывают первый круг кольца столбиками без накида*)

ПОКАЗАТЬ, КАК НАЧАТЬ ВЯЗАНИЕ С ОТВЕРСТИЕМ И БЕЗ ОТВЕРСТИЯ

-Существует 2 способа вязания по кругу: по спирали и кругами. Описание данных видов способов подробно рассмотрено в учебнике. Обратите внимание, что получается плотное вязание по кругу Рис. 113.

**Вязание по спирали отличается от вязания по кругу  только тем, что ряды не замыкаются, а идут по спирали.**

Закон круга

При вязании по кругу нужно прибавлять в каждом круге разное число петель в зависимости от рисунка. Если круг выполняется из столбиков без накида, то следует равномерно прибавлять 6 петель на круг, если из полустолбиков, то 8 петель, если из столбиков с накидом, то 12 петель, если из столбиков с двумя накидами, то 16 петель. И далее, при увеличении числа накидов в столбиках прибавляется по 4 петли на круг при добавлении очередного накида. Для того, чтобы прибавить петлю, нужно вывязать два столбика из одной точки.

Показ изделия по спирали и кругами.

-Я предлагаю вам выполнить вязание по кругу с использованием различных петель.

-Но какие же цветы мы сегодня будем вязать?

Об этом нам сейчас расскажет(Ф.И. ученицы)

Апостол Петр - хранитель рая,
В дозоре был, ключом играя,
От райских золотых ворот,
Уставши от дневных забот,
Случайно ключик уронил…
Ключ полетел среди светил…
И к нам на землю угодил…
Оплошность Павлу Бог простил…
Вернул ключи в родной чертог,
Но не был бы творцом наш Бог,
Когда б на месте приземленья
Ключа он не создал творенья…
Цветок-примулу прекрасный он взрастил…
И «райским»\* мудро окрестил

*Из средних веков дошло до нас
интересное сказание
о происхождении примулы.
Находясь на страже у ворот рая,
апостол Пётр уронил связку ключей
от царства небесного.
Падая от звезды к звезде, ключи долетели
до нашей земли.
Упав на землю, связка ключей
глубоко вошла в неё,
и из земли вырос жёлтый цветок,
похожий на ключи апостола.
Хотя ангел, посланный вдогонку
за ключами, и вернул их апостолу Петру,
каждый год весной из их отпечатков
вырастают цветы,
открывающие своим цветением
приход тепла и весны.*

(Слайд цветы примулы).

Цветы примулы могут быть различных цветов (просмотр слайда) на ваш вкус вы выберите свой цвет, но конечно же не забывайте о цветовой гамме.

**Вводный инструктаж**

Обратите внимание на ваши столы. Там лежат инструкционные карты по изготовлению цветов примул, а также критерии оценивания работ.

Называет критерии оценивания работ

|  |  |
| --- | --- |
| Критерии | Баллы |
| Соблюдение технических условий (правилвыполнения ручных работ). |  |
| Аккуратность |  |
| Соблюдение правил ТБ |  |

Рассмотрим технологическую карту изготовления цветка-примулы:

(*просмотр презентации изготовление цветка*)

 Итак, можно приступать к работе, но не забывайте правила ТБ. при ручных работах

(учащиеся называют правила ТБ)

Учитель рассказывает и показывает приемы выполнения цветка примулы.



**6. Практическая работа**

Учащиеся выполняют один цветок и чашелистик.

Физминутка.( гимнастика для глаз)

**7. Текущий инструктаж.**

Учитель проводит целевые обходы, корректируя и контролируя работу учащихся.

**Задание:** из выполненных цветов вы должны составить композицию в горшочке (работа группой) .

Историческая справка: По некоторым историческим данным, человек стал использовать декоративные растения для украшения своего жилища примерно 6000 лет назад. В истории развития человеческой цивилизации цветы были всегда символом красоты ,гармонии, олицетворяли стремление человека к прекрасному. В древнегреческой мифологии известна богиня Флора (от латинского flos – цветок), покровительница цветов, пышных садов, богиня цветения. Ароматными цветами украшали одежду, жилища еще в ХIV- ХV веках. Как подарок - букет из цветов стали использовать только с конца ХVIII века.

**Итог урока:**

Выставка работ учащихся.

Что нового вы сегодня узнали на уроке?

**Рефлексия:**

Закончи предложения:

Теперь я могу…

Я научилась…

Было трудно…

У меня не получилось…

Мне захотелось…

Выставление оценок. Анализ работ.

**Домашнее задание.**

Выполнить плотное вязание по кругу используя практическую работу №29 из учебника с.152

**Заключение:**

На уроке вы получили новые навыки. Согласны ли вы с тем, что эти навыки пригодятся вам в будущем? Даже, если вы не будете выполнять такие работы, сегодня вы прикоснулись к национальной культуре, создавая предметы декоративно - прикладного искусства.

 ...Не запрещай себе творить,
Пусть иногда выходит криво —
Твои нелепые мотивы
Никто не в силах повторить...

Урок закончен. Спасибо за работу.

 Уборка рабочих мест.