**Банк проектов по литературе для разновозрастных групп**

 **Составитель Рыбакова Е.В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **класс** | **Учебная задача** | **Способ выполнения (участник)** | **Результат** |
| Фантазии в городе Конфетенбурге | 5 | Развитие образного видения и воображения | Создание фантастических макетов города Конфетенбурга, костюмов героев, обложки книгиИнсценирование сцен сказки «Щелкунчик»- Создание презентаций(родители, рук. театральных кружков, учитель литературы и ИЗО, библиотекарь) | Спектакль по сказке Э.-Т.-А. Гофмана «Щелкунчик» |
| Времена года в лирике, живописи и музыке (Стихотворения Ф.И.Тютчева и А.А. Фета) | 5-8 |  Обучение художественному видению окружающего мира | Ассоциативные ряды словСоздание собственных стихов и рисунковРукописная книга, альбом, альманах, календарь «Картины природы в произведениях русских писателей, поэтов и художников» | - «Осенняя гостиная»,- Гостиная «Цветы мне нежно улыбались» |
| Русские народные сказки и обряды русского народа  | 5-7 | Знакомство с народными обычаями и обрядами, их происхождением | Книга иллюстраций художников-сказочников (Билибина, Васнецова) Игровой сценарий, инсценирование сказок, ролевые игры, изготовление костюмов, кукол (родители, рук. театральных кружков, учитель литературы и ИЗО, библиотекарь) | -Спектакль по сказке «Морозко»-миниатюры о Шише Б. Щергина |
| Песня: слово и музыка в их единстве в лирике Великой Отечественной войны | 5,6 | Знакомство со стихотворениями и песнями периода ВОВ | Урок-концерт «Песни Великой Отечественной войны»Составление сборника песен  | Проект «Песни военных лет»Литературно-музыкальные композиции: «С любовью в сердце и войной в судьбе»- «Треугольная повесть» |
| Песня как форма словесно-музыкального искусства  | 5,6 | Познакомиться с фольклором своего народа и его истоками в творчестве поэтов, музыкантов, живописцев. | Создание сборников песенСопоставление нескольких вариантов одной и той же песни в разное время | -Литературная композиция«Радуница» по стихотворениям С. Есенина.-Вечер отдыха «Попей чайку - разгони тоску» |
| Сказки Г.Х.Андерсена | 5-6 | Знакомство с мудростями жизни через сказки великого датского сказочника  | Викторины к сказкам, иллюстрацииИнсценирование сказок «Свинопас», «Соловей», «Калоши счастья»Хореографические этюдыСоздание хокку к сказке «Соловей»-китайский костюм, маски, веера | Спектакль по сказке Г.Х.Андерсена «Соловей» |
| Секреты поэзии и прозы | 5-7 | Знакомство с секретами поэтического мастерства и загадками прозы | Ассоциативные рядыРисование ритмического рисунка стихотворенияИгра «Буриме», «Стилизация», «Переводчик»Сочинение лимириковУрок выразительного чтения лирики | - Конкурс чтецов «Живая классика»-«Я очень русский человек…»( по творчеству И.А. Бунина)- «Душа хотела быть звездой» (по творчеству Ф.И.Тютчева) |
|  Война 1812 года в литературе и истории | 7-9 | Изучение традиций русского воинства, знакомство с выдающимися историческими личностями | Презентация о героях, о родах войск, об оружии 1812 г.Ролевая игра по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино» | Литературная композиция «Уж постоим мы головою за Родину свою» |
|  «Ромео и Джульетта». Любовь и вражда в мире | 8,9 | Погружение в мир английской поэзии и знакомство с «вечной темой» литературы- темой любви | -чтение отрывков на английском языке-Средневековый костюм (эскизы)-Посещение музеев- Изучение переводов, иллюстраций- Создание видеом, синквейнов | -Вечер английской поэзии |
| Сонет в истории мировой культуры | 9-11 | Знакомство с историей сонета |  -Сборник сонетов разных авторов-Создание собственного сонета-Сонет в музыке | -Вечер сонета «Благословляю имя из имён» |
| Тема дружбы в жизни и творчестве А.С.Пушкина | 7-9 | Расширить знания учащихся по культуре 1 половины 19 века. Сопоставить молодые поколения 19 в. и 21 в. | -Ролевая игра, инсценирование- изучение биографий друзей ПушкинаИстория костюма 1 пол. 19 века | - Литературный салон пушкинской эпохи- Спектакль «Лицей, который не кончается»  |
| Проблемы современности в авторской песне  | 7-9 | Знакомство с особенностями авторской песни и движением КСП | Презентации о творчестве Б.Окуджавы, В.Высоцкого, А.ГаличаПесни под гитаруКоллажи- видеомыСочинение собственных песен | Вечер авторской песни «Наполним музыкой сердца» |
| Жизнь купечества и законы «Домостроя» | 7-8 | Знакомство с классом купечества и законами, созданными в 16 веке в эпоху Ивана Грозного | Создание декораций и эскизов костюмовЗаконы «Домостроя» в поэмеМ.Ю.Лермонтова «Песня про купца Калашникова…» | Создание свода правил семейной жизни, воспитания детей, ведения хозяйстваРукописный журнал «Семейные лад» |
| Петр Гринёв – человек чести или жертва истории | 8,9 |  Провести дисскусссию по роману А.С.Пушкина «Капитанская дочка» и понять значимость нравственных ценностей для современного человека | Инсценирование эпизодов по повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка»  -Составление вопросов для дебатов или для дискуссии | Проблема чести, долга, милосердия. Проблема морального выбора.Классный час.  |
| Искусство«серебряного века».  | 8-11 | Знакомство с биографиями поэтов, писателей, художников, музыкантов. Погружение в эпоху, понимание новаторских идей потов начала XX века. | Урок-концерт, выразительное чтение«Мой поэт» (представление поэта через анализ стих-я, составление сборника, инсценированиеи др.)Стилизации | Литературная гостиная «Душа, не знающая меры» (о творчестве М. И. Цветаевой)- Композиция «Шестое чувство»-Литературно-музыкальный вечер «Я, гений Игорь Северянин»-«Мелочи жизни или разговор на коммунальной кухне»( по рассказам Н.Тэффи, М.М.Зощенко) |