**«Ненецкий сувенир. Изготовление кулона».**

**Урок технологии (обслуживающий труд) в 6 классе.**

**Преподаватель:** Артеева Нина Николаевна, ГКОУ НАО «НСШИ им. А.П.Пырерки». г. Нарьян- мар.

***Цель***:

 - познакомить учащихся с культурой ненецкого народа, через изготовление ненецкого сувенира- кулона.

***Задачи***:

 - научить изготавливать ненецкий кулон;

 - ознакомить с охраной труда при работе с клеем «Титан»;

 - сформировать навык работы с мехом северного оленя;

 - воспитывать эстетическое восприятие, уважительное отношение к ненецкой культуре, традициям и быту.

***Тип урока***: урок формирования новых знаний и умений.

***Планируемые результаты:***

1. *Ученик должен знать:* традиции ненецкого народа; технологию выполнения ненецкого кулона; охрану труда при ручных работах и работе с клеем «Титан».
2. *Ученик должен уметь:* организовать рабочее место; работать по плану; анализировать свою работу.

***Формирование УУД:***

*Познавательные:* самостоятельно выделять и формулировать цель, создавать алгоритм деятельности для решения проблемы.

*Регулятивные*: уметь анализировать свою работу, умение работать в парах.

*Коммуникативные:* строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

*Личностные*: умение применить свои знания на практике.

**Оборудование**:

ТСО: мультимедийный комплекс, видеофильм «Путешествие по тундре», презентация.

*для учителя:* традиционный ненецкий костюм или детали костюма (судор), образцы ненецких кулонов ;

*для учащихся:* шаблоны основы кулонов, полоски оленьего меха, кожа или замша, клей «Титан», шнурок 65 см, бусинка и бисер, картон, ножницы, бисерная игла, нитки, зубочистки.

**Ход урока**:

1. ***Организационный момент.- 1 мин***

Проверка готовности к уроку, отметить отсутствующих.

1. ***Постановка проблемы- 3 мин***

Учитель. Прослушайте загадку, отгадка будет касаться темы нашего урока.

«Из меха, кожи сделан он,

Наш традиционный ненецкий ….» (Кулон.)

(Ответы учащихся.)

 Учитель. Попробуйте сформулировать тему урока.

Учащиеся: Изготовление ненецкого кулона***.***

1. ***Постановка целей урока- 2 мин.***

Учитель. Что мы должны будем узнать и чему научиться на уроке?

Учащиеся. Научиться изготавливать ненецкий кулон.

 Цель урока: Научиться изготавливать ненецкий кулон.

Учитель. Может, кому ни будь знакома сегодняшняя тема урока?

Видели ли вы ненецкие кулоны? Как они выглядят? Из чего их делают?

(Ответы учащихся.)

1. ***Введение в тему урока -5 мин.***

Учитель. Привычка украшать себя и свое тело пришла к нам из древности. Именно тогда и появились такие виды украшений, как подвеска и кулон. Первые кулоны имели ритуальное назначение. Древние люди использовали их в качестве оберегов от темных сил, амулетов для привлечения удачи и благополучия. Жрецы давали магические кулоны-талисманы в помощь больным людям, которые должны были носить их на уровне сердца, чтобы сохранить жизнь.

Ученица. С течением времени значение кулона было переосмыслено. Впервые в качестве ювелирных украшений кулоны начинают использоваться во времена Египетской империи. Руками мастеров ювелирного искусства в этих изделиях была отражена вся магически-религиозная мощь Древнего Египта. Однако уже тогда золотая подвеска с кулоном считалась атрибутом обеспеченного человека. По кулону можно было определить, какое место в обществе занимает его владелец. А у высокопоставленных особ мужского пола подвески с кулонами были обязательной частью наряда.

Ученица. В России подвески с кулонами стали обязательным дополнением платья в начале 18 века, когда царь Петр Великий издал указ о введении европейской одежды в жизнь русской аристократии.

В наше время кулон – это предмет декоративного искусства, минималистичное украшение, отнюдь не призванное разделять людей на классы. Сегодня кулоны распространены весьма широко. Современная мода требует от таких аксессуаров, как кулоны и подвески, одного: чтобы они были яркими, броскими, запоминающимися и интересными. Тогда владелец украшения уж точно не останется незамеченным. Существует множество разновидностей кулонов.

Учитель. Ненецкий кулон появился сравнительно недавно. Ненецкой женщине, живущей в тундре, нет времени делать кулоны. Но бережливая хозяйка никогда не выбрасывает даже маленькие кусочки меха. И изредка, когда появлялась свободная минутка, она садилась за свое рабочее место, и начинала творить. Так появлялись небольшие украшения: полоски на головы- судоры, маленькие сумочки для мелочей.

 Для того чтобы вы представляли как устроена жизнь ненецкой женщины в тундре, я предлагаю вам посмотреть отрывок из фильма «Путешествие в тундру».

1. ***Просмотр отрывка из видеофильма «Путешествие по тундре» - 3 мин, авторы сценария Валерий Крылов, Артур Рябицев.***

Учитель. Внимательно посмотрите видео.

(Просмотр видеофрагмента)

 Учитель**.** Чем занимается женщина в тундре?

Ученицы. Основным занятием женщины в тундре является вести хозяйство. Но зачастую ей приходится заменять мужчин и выполнять, кажется, непосильную ей работу.

1. ***Составление плана- последовательности выполнения кулона-7 мин.***

Учитель. Сегодня мы выполним наиболее распространенный кулон. Вы, познакомившись с технологией изготовления кулона, должны придумать свои варианты.

Учитель. Рассмотрите кулон. Я предлагаю вам в парах попробовать составить последовательность изготовления кулона. (Устно.)

(Работа в парах.)

Учитель. Попрошу предоставить свои варианты последовательности работы.

Ученицы:

1. Вырезать основу из картона в форме круга.
2. Придать полоскам меха форму веера.
3. Наклеивать по кругу, чередуя черный и белый мех.
4. Сделать украшение из бисера и оформить центральную часть.
5. Приклеить шнурок и кожаный круг на изнаночную сторону кулона.

***7. Объяснение последовательности выполнения кулона- 7 мин.***

Учитель. Для изготовления кулонов используют камыс- шкуру с ноги оленя.

(***Учитель показывает камыс.)***

Учитель. В основном из камыса шьют обувь, т.к. шкура его очень прочная, ворс густой и гладкий. Капельки воды, попадая на обувь, быстро стекают, поэтому обувь не промокает.

Учитель. (*Слайд 2.*)Для работы понадобится полоски меха коричневого и белого цвета, картон, кожа, бисер, шнурок 65 см.

Учитель. (*Слайд 3.*) На каждом столе по 2 шаблона вырезанные из картона: 1- основа кулона, на него наклеиваются полоски меха; 2- деталь из кожи для оформления изнаночной стороны кулона.

Учитель. (*Слайд 4.*)Полоски меха слегка увлажнить водой со стороны мездры (мездра – это кожный покров).

Учитель. (*Слайд 5.*)Сформировать из полосок полукруг, так чтобы мех сложился в виде веера. Обратите внимание на направление ворса и длину. Если ворс торчит, лучше полоску сделать короче.

Учитель. (*Слайд 6.*)Нанести клей «Момент» или «Титиан» на мездру полоски и приклеить на основу по кругу. При нанесении клея можно использовать зубочистку. Полоску приклеиваем так, чтобы срезы полоски совпадали со срезами основы. (Показать на примере).

Учитель. *(Слайд 7.)*Так как полоски короткие, то на один круг нужно будет использовать 2 полоски. У второй полоски отсечь концы до нужной длины.

Учитель*.* (*Слайд 8)*Приклеить полоску так, чтобы получился замкнутый круг.

Учитель. (*Слайд 9.*)Приклеить полоску с белым мехом внутри первого круга. Опять обращаем внимание на длину и направление ворса.

Учитель. (*Слайд 10.*)Сформировать из полоски с черным мехом круг меньшего диаметра и приклеить внутри второго круга.

Учитель***.*** (*Слайд 11.*)Бисерной иглой с ниткой в два ряда сделать прокол с изнаночной стороны по центру. Узелок остается на изнаночной стороне. Набрать бисер нужной длины. Вернуться назад, пропуская иглу через весь бисерный ряд, оставляя последнюю бисеринку, чтобы зафиксировать «косичку».

Учитель.(*Слайд 12.*)Вывести нитку на изнаночную сторону (желательно попасть в первый прокол), сделать узелок.

Учитель. (*Слайд 13.*)Повторить операцию еще 2 раза. Таким образом, у вас получится 3 «косички».

Учитель. *(Слайд 14.)*Если центральное кольцо из меха получиться большим, то его можно прикрыть кругом, вырезанным из кожи или сукна.Для оформления центра кулона можно использовать бусинку. Аккуратно нанести клей и приклеить, при этом, сильно надавив на неё.

Учитель. *(Слайд 15.)*С изнаночной стороны определить положение шнурка. Приклеить концы шнурка.

Учитель. *(Слайд 16.)* Приклеить круг из кожи, так чтобы не были видны срезы полосок и картона.

1. ***Физминутка- 1 мин.***
2. ***Практическая работа***. -***11 мин + 35 мин***

Учитель. С технологий изготовления кулона вы познакомились. Если остались вопросы, то вам помогут технологические карты, которые лежат на каждом столе. Помните, что ваш кулон должен иметь что-то отличительное от образца.

Какими инструментами будем работать? (ножницы, бисерная игла) Вспомните охрану труда при работе с ножницами и ручной иглой.

(Ответы учащихся)

Сегодня будем клеить на клей «Титан». При работе с клеем тоже нужно соблюдать охрану труда.

1. Нельзя брать клей в рот.
2. Старайтесь работать аккуратно, чтобы клей не попадал на пальцы рук.
3. Не внюхивайтесь специально в клей, так как можно получить отравление.

*(Дети выполняют практическую работу, учитель контролирует.)*

1. ***Выставка работ.***
2. ***Рефлексия-2 мин.***

***(кружки 3-х цветов: красный, желтый и зеленый)***

Учитель. Перед вами на рабочих местах лежат кружки 3-х цветов.

- поднимите зеленый кружок, если урок вам понравился;

- поднимите красный кружок, если вы испытывали трудности;

- поднимите желтый кружок, если вам пригодится в жизни то, чему вы

 сегодня научились.

1. ***Итоги и домашнее задание – 3 мин***

Учитель. Как звучала цель урока?

(Ответы учащихся)

 Учитель. Цель достигнута?

(Ответы учащихся)

Учитель. Дома нарисуйте эскизы кулонов, используя цветные карандаши.