**Тема: Плетение салфеток на раме**

Учитель технологии: Шамиданова Л.А.

***Цель.*** Познакомить учащихся с приемами салфеток на раме.

***Задачи:***

1. Обучать в короткий срок  последовательности и  технологии  изготовления салфеток на раме;
2. Развивать навыки работы на раме, самостоятельность в подборе материалов;
3. Воспитывать любовь к рукоделию, усидчивость, аккуратность при выполнения изделия.

**Раздаточный материал:** технологическая карта, деревянная рамка, ножницы, (пряжа и иглы свои).

**Дидактические пособия:**

1. Образец изделия.
2. Компьютер, проектор, экран.
3. Учебная презентация.

**Тип урока:** комбинированный.

Ход урока.

1. **Организационный момент.**

- Приветствие.

- Проверка готовности учащихся к уроку.

1. **Сообщение темы и цели.** *(слайд 1-2)*

Тема сегодняшнего урока «Плетение салфеток на раме». Мы сегодня познакомимся с технологией изготовления салфетки на раме и постараемся сплести одну маленькую салфетку.

1. **Изучение нового материала.**

Плетение салфеток на раме – это старинный вид рукоделия, который относится к декоративно-прикладному искусству. Декоративно-прикладное искусство – удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. В последние годы можно наблюдать следующую особенность – чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем больше количество людей берут в руки различные инструменты и пытаются создать особые и неповторимые изделия. Таким образом, многие стараются отойти от того стандарта, который окружает нас на протяжении жизни.

Плетение на раме – это нитяная графика. Нитяная графика – как вид искусства впервые появилась в Англии. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определенной последовательности натягивали на них нитки. В результате получались ажурные кружевные изделия, который использовались для украшения жилища.

В настоящее время искусство нитяной графики находит широкое применение для украшения изделий и предметов быта, для оформления интерьера, но и могут служить прекрасным подарком в любой праздник.

Эта декоративная салфетка выполняется на деревянных рамках. Они могут быть любой формы: прямоугольной, квадратной, шестиугольной. На каждой ее стороне на равном расстоянии друг от друга набито одинаковое количество маленьких гвоздей, который выступают над поверхностью на 2-3 см. От их частоты зависит плотность плетения. Размеры рамы зависят от величины изготовляемого изделия. Следует знать, что деревянная основа должна быть по размеру на одну треть больше предполагаемых размеров изделия, так как пряжа сжимается, уменьшая свой размер после снятия с рамы.

Мы будем сегодня плести салфетку на шестиугольной раме. Нам еще понадобится цветная пряжа 2-х или 3-х цветов, игла с большим ушком или булавка, ножницы. *(слайд 3).*

Также не забудьте соблюдать технику безопасности при работе с иголками и ножницами.

1. **Практическая часть.**

Итак, мы приступаем к плетению. *(слайд 4).*

Плетение начинают с натягивания нитей на гвозди в виде сетки, которая будет служить основой. На одном из углов рамы нужно закрепить на гвозде нить *(слайд 5).* Обогнуть два гвоздя и натянуть нити параллельно к противоположной стороне через каждый гвоздь *(слайд 6)*. Чтоб салфетка была плотнее, так же натягиваем в обратную сторону, и так 3 раза. Или можно сразу взять 3 слоя пряжи. *(слайд 7).*

Затем переворачиваем раму и так же натягиваем 3 слоя. *(слайд 8-9).* Затем еще раз переворачиваем раму с другой стороны, продолжить набор нитей 3 слоя. *(слайд 10).* И у нас получилось 3 слоя основы. После этого конец нити завязываем за последний гвоздик и отрезаем. Далее берем другой цвет нити, закрепляем в уголок на гвоздь. Точно так же, как сетку-основу натягиваем второй настил, но только по два раза в каждую сторону *(слайд 12-17).* В конце закрепляем конец нити узелком и отрезаем. Третий настил предназначен для выполнения узора. Нужны нитки другого цвета, можно более яркого. Нить закрепляем в угол рамы на гвоздь. Набор ниток начинаем через один гвоздь до конца рамы 4-5 раза. *(слайд 18-19).*

Переворачиваем раму и так же натягиваем 4-5 слоя через 1 гвоздь. *(слайд 20-21).* Затем еще раз переворачиваем раму и продолжаем натягивание через 1 гвоздь*. (слайд 22).*

Все три слоя третьего настила в каждом ряду должны пересекаться на одной точке.

После этого закрепляем конец нити узелком *(слайд 23).*

Итак, мы закончили 3 слоя натягивания ниток, далее нужно закрепить салфетку в местах, где будут цветы. Для закрепления рисунка, приготовим иглу с привязанной ниткой (пряжей).

Работу переворачиваем изнаночной стороной, проводим нить через треугольнички, соединяя три слоя нитей, и завязываем узелком. *(слайд 24).* Каждый цветок завязываем по 3 узелка. Таким образом, нить должна быть пропущена через все шесть ячеек «снежинки» и закреплена с изнаночной стороны узелком *(слайд 25-27)* соединяя попарно вершины треугольничков. При переходе к другой «снежинке» нить проводим по изнаночной стороне и закрепляем ее аналогично. *(слайд 28).*

И вот у нас все узелки цветка завязаны. *(слайд 29).*

Теперь берем нить другого цвета, и так же закрепляем все пропущенные ранее узелки по 3 раза каждую, *(слайд 30-31)* с изнаночной стороны.

После того как будут закреплены все «снежинки», салфетку нужно снять с рамки. Для этого аккуратно срезаем нити с гвоздиков.*(слайд 32-33).*

Все готово. Можно снимать с рамки. У нас получилась красивая салфетка. *(слайд 33,34,35).*

1. **Текущий инструктаж.**
* демонстрировать образец готового изделия.
* Раздать технологическую карту.
* Показать приемы выполнения плетения
* Следить за соблюдением техники безопасности при работе с ножницами и иголками.
* Учащиеся самостоятельно плетут салфетку.
1. **Подведение итогов урока.**
* Анализ выполненный работы.
* Мы сегодня достигли своей цели, и у нас получилась красивая салфетка
* Поставить оценки за урок.