

###### АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА

# ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

#### МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ учреждение

### «Школа № 135»

  **«Утверждаю»**

Директор МБОУ СОШ № 135

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Коробкова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20­­­­\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии (базовый уровень)**

*(название курса)*

**\_\_\_\_7\_\_\_\_\_\_\_\_ класса**

**Программа разработана на основе Технология: Программы начального и основного общего образования.-М.: Вентана-Граф, 2008.-192 с.**

**УМК: Технология. Технологии ведения дома: 7 класс учебник для учащихся общеобразовательных организаций /Н. В. Синица, В. Д. Симоненко . – М.: Вентана-Граф, 2015**

**Составитель:\_Мишанова В.Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| *(ФИО учителя, преподаваемый предмет)* |  **2015/ 2016 учебный год** |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативные документы:**

1. Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по технологии, утвержденный приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 5 марта 2004 г. № 1089 .
2. Программа: «Технология. Трудовое обучение 1-4, 5-11 классы, Ю.Л. Хатунцев

В.Д.Симоненко; 2011; ОАО Издательство «Просвещение», Москва

**Цель и задачи учебного курса**

**освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

**овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

**развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

**воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

**получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

 .

**Учебно-методический комплект**

Технология. Технологии ведения дома : 7 класс В.Д. Симоненко, Н. В. Синица : учебник для учащихся общеобразовательных организаций. - М.: Вентана-Граф, М. 2015

Рабочая программа рассчитана на 68час

**Общая характеристика учебного предмета «Технология». Обслуживающий труд в учебном плане.**

**Основы материаловедения**

**Знать:** промышленное производство химических волокон, классификацию химических волокон, свойства химических волокон и тканей, организацию рабочего места, подбор инструментов и материалов.

**Уметь:** **:** определять вид ткани и их свойства. Определять вид переплетения,

выявлять дефекты, определять искусственные и синтетитеские ткани с помощью реакции горения,

 **Основы машиноведения**

**Знать:** устройство челнока, его разборку и сборку, «зигзаг» ,его виды и применение, накладной и настрочной швы и их применение; правила ТБ при работе на шввейной машине

**Уметь:** разобрать и собрать челночное устройство машины, установить зигзагообразную строчку, выполнять строчку «зигзаг», выполнять накладной и настрочной швы, применять их в зависимости от изделия с учётом ткани, иглы, ниток, выполнять ВТО швов.

 **Проектирование и изготовление швейного изделия**

**Знать:**

назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов. Правила измерения фигуры человека, условные обозначения мерок для построения чертежа основы юбки, особенности моделирования поясных изделий; экономную раскладку выкройки на ткани, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения первой примерки, выявление и исправление дефектов изделия;

**Уметь:**

выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий, снимать мерки с фигуры человека; строить чертеж основы юбки, выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять художественное оформление швейного изделия; проводить примерку изделия; делать ВТО швейного изделия.

 **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:** дляизготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

 **Декоративно- прикладное творчество.**

**Знать:** виды крючков и нитей, правила ТБ при работе крючком и приспособлениями, последовательность вязания столбиков без накида и с накидом, последовательность вязания по кругу;

**Уметь:** подбирать крючок и нити по толщине ,набрать петли для начального ряда, вязать столбики без накида и с накидом, вязать столбики по кругу. Уметь пользоваться инструментами для изготовления искусственных цветов.

##  Кулинария

**Знать:** физиологию питания, минеральные вещества: макро- и микроэлементы, суточную норму человека.

Меню на обед, сервировку стола к обеду, ассортимент блюд к обеду, свойства мяса и мясных продуктов, признаки их доброкачественности; технологию приготовления блюд из них, виды термической обработки продуктов, последовательность варки супов, приготовления тушеных блюд, способы подачи и оформлениея блюд к обеду , расчет нормы продуктов;

**Уметь**

выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню обеда, выполнять механическую и тепловую обработку продуктов, соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд;.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

## Интерьер жилого дома

**Знать:**

характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; перечень и характеристики наиболее распространенных домашних растений, правила ухода за ними, принципы расположения цветов в интерьере;

**Уметь:**

подбирать емкости в соответствии с габаритами растений, пересаживать цветы, ухаживать за ними, располагать их в интерьере;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

выбора рациональных способов и средств ухода за жилищем и домашними растениями, для украшения жилища.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами общего образования предмет технологии в 5 классе изучается 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Содержание учебного предмета по технологии.**

Кулинария 14 ч.

Элементы материаловедения 4 ч

Элементы машиноведения. Работа на швейной машине 4 ч.

Проектирование и изготовление плечевого изделия 30 ч.

Интерьер жилого дома 2 ч.

 Гигиена девушки. Косметика.2 ч.

 Рукоделие.Вязание крючком .Изготовление искусственных цветов. Работа с кожей.12ч.

 **Содержание курса**

**Кулинария.**

ПТБ при кулинарных работах. Физиология питания.

Заготовка продуктов. Приготовление зимнего салата из овощей.

Блюда из мяса. Приготовление голубцов.

Блюда из мяса. Приготовление картофеля с мясной подливой.

Первые горячие блюда. Приготовление щей. Сервировка стола к обеду.

Блюда из фруктов. Приготовление фруктового салата.

Изделия из пресного теста. Печенье «колечки».

**Элементы материаловедения.**

Искусственные волокна. Свойства тканей из искусственных волокон.

Синтетические волокна. Свойства тканей из синтетических волокон.

**Элементы машиноведения. Работа на швейной машине.**

Устройство челнока. Зигзагообразная строчка и ее применение.

Работа на швейной машине. Накладной и настрочной швы и их применение.

**Проектирование и изготовление прямой юбки.**

Снятие мерок для построения чертежа основы прямой юбки.

Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4.

Построение чертежа основы прямой юбки в натуральную величину.

Моделирование юбки с запахом в масштабе 1:4.

Моделирование юбки на чертеже в натуральную величину.

Изготовление выкройки юбки. Раскрой юбки.

 . Подготовка деталей кроя к обработке. Перевод контура выкройки юбки.

Смётывание вытачек и боковых швов. Подготовка к первой примерке.

Первая примерка изделия. Исправление недочётов.

Стачивание вытачек и боковых швов. ВТО вытачек и боковых швов.

Обработка застёжки юбки.

Обработка пояса. Соединение его с юбкой. Вторая примерка.

Соединение пояса с юбкой машинной строчкой. Утюжка.

Обработка низа юбки. Вымётывание петли. Утюжка юбки

**Интерьер жилого дома**

Цветы в интерьере дома.Уход за комнатными цветами.

**Гигиена девушки**

Типы кожи лица. Уход за кожей лица.

**Рукоделие. Вязание крючком.**

Виды крючков и нитей. Набор петель. Столбик без накида.

Столбики с накидом. Пропуск петли. Вязание сетки.

Вязание по кругу плотной вязкой.

Вязание по кругу ажурной вязкой.

Изготовление хризантемы и розы.

**Критерии оценки**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности в выполнении работы ;

•уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

**Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ**

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

**«5»** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«4»** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«3»** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.

**«1»** ставится, если не планировался труд, неправильно организованно рабочее место; неправильно выполнились приемы труда; отсутствует самостоятельность в работе; изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований; не соблюдались правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенностишкольников, содержание и характер труда.

**Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

**«5» ставится, если обучаемый**:

- полностью усвоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;

-самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«4»** ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«3» ставится, если обучаемый**:

- не усвоил существенную часть учебного материала;

- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**«2» ставится, если обучаемый:**

- почти не усвоил учебный материал;

- не может изложить его своими словами;

- не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

**«1» ставиться, если обучаемый:**

- полностью не усвоил учебный материал;

- не может изложить знания своими словами;

- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Наименования** **разделов и тем** | **Количество часов** | **Плановые сроки****прохождения** | **Скорректированные****сроки прохождения** | **Домашнее задание** |
|  | **1.Изготовление искусственных цветов** | **8** |  |  |  |
| 1,2 (1,2) | Вводный урок. Инструктаж поТехнике безопасности. Технология изготовления хризантемы. | 2 |  |  |  |
| 3,4 (3,4) | Технология вырезания и гофрирования венчиков | 2 |  |  |  |
| 5,6 (5,6) | Сборка венчиков хризантемы.Технология гофрирования листьев | 2 |  |  |  |
| 7,8 (7,8) | Сборка ветки хризантемы.Декорирование. | 2 |  |  |  |
|  |  **2.ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА КОЖИ. Классика.** | **6** |  |  |  |
| 9,10 (1,2) | Ювелирный метод. Изготовление цветов из кожи.  | 2 |  |  |  |
| 11,12 (3,4) | Изготовление деталей для украшений и картин. | 2 |  |  |  |
| 13,14 (5,6) | Создание композиций из выполненных деталей. | 2 |  |  |  |
|  | **4.Декоративно-прикладное творчество** |  |  |  |  |
| 15,16 ,17,18(1,2,3,4) | Вязание крючком. Инструменты и материал. Основные виды петель | 4 |  |  |  |
| 19,20,21,22 (5,6,7,8) | Вязание по кругу. Способы вязания по кругу. | 4 |  |  |  |
|  | **5Создание изделий из текстильных и поделочных материалов** | **34** |  |  |  |
| 23,24 (1,2) | Производство тканей из химических волокон и их св-ва Лабораторная работа. | 2 |  |  |  |
| 25,26 (3,4) | Символы по уходу за изделиями из химических волокон. | 2 |  |  |  |
| 27,28 (5,6) | Соединительные швы: расстрочной,накладной. Выполнение образцов. | 2 |  |  |  |
| 29,30 (7,8) | Силуэт и стиль в одежде. Виды юбок. Мерки. | 2 |  |  |  |
| 31,32 (9,10**)** | Построение чертежа юбки на типовую фигуру М1:4 | 2 |  |  |  |
| 33,34 (11,12) | Моделирование юбок (зауженные, расширенные по линии низа). | 2 |  |  |  |
| 35,36 (13,14) | Моделирование юбки со складками, солнце клеш, полу- солнце клеш. | 2 |  |  |  |
| 37,38 (15,16) | Конструирование юбки на свою фигуру М1:4 | 2 |  |  |  |
| 39,40 (17,18) | Конструирование юбки на свою фигуру М1:1 | 2 |  |  |  |
| 41,42 (19,20) | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой изделия. | 2 |  |  |  |
| 43,44 (21,22) | Подготовка изделия к первой примерке. Копировальные стежки. | 2 |  |  |  |
| 45,46 (23,24) | Сметывание изделия, примерка, устранение недостатков. | 2 |  |  |  |
| 47,48 (25,26) | Стачивание вытачек и боковых швов. Технология обработки. | 2 |  |  |  |
| 49,50 (27,28) | Технология притачивания молнии в боковом шве. | 2 |  |  |  |
| 51,52 (29,30) | Обработка изделия поясом или обтачкой. | 2 |  |  |  |
| 53,54 (31,32) | Обработка низа изделия(шов в подгибку с закрытым срезом) | 2 |  |  |  |
| 55,56 (33,34) | Обработка застежки «петля», Пришивание пуговицы.  | 2 |  |  |  |
|  | **6.Кулинария** | **8** |  |  |  |
| 57,58 (1,2) | Сервировка праздничного стола. Мясо и мясные продукты. Механическая обработка мяса. | 2 |  |  |  |
| 59,60 (3,4) | Тепловая обработка мяса. Технологический процесс приготовления борща. | 2 |  |  |  |
| 61,62 (5,6) | Приготовление блюд и изделий из теста. | 2 |  |  |  |
| 63,64 (7,8) | Практический урок по приготовлению песочного печенья. | 2 |  |  |  |
| 65,66,67,68. | Работа над проектом и изделием. Сдача проектов. | 4 |  |  |  |
|  |  **ИТОГО** | **68 час.** |  |  |  |

 **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

- учебник «Технология». Обслуживающий труд: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений

/Н. В. Синицина ,О. В. Табурчак, О. А. Кожина и др. под ред. В.Д. Симоненко 2011г.

- Образцы поузловой обработки швов юбки;

- тесты по технологии;

- проекты;

- книги по изготовлению искусственных цветов, по изготовлению изделий из кожи, по вязанию крючком

- интернет;

- диски с обучающимися программами по вязанию, лоскутной технике, росписи по ткани;

- мультимедиа презентации к урокам по темам.

 **Кабинеты мастерская и кулинарии** отвечают требованиям действующих Санитарно-эпидемиологических правил. Основным оборудованием учебного кабинета является компьютерное оборудование объединенное в единую сеть с выходом в Интернет

Рабочие места укомплектованы инструментом для практических работ с тканью, швейными машинами с ручным приводом и электроприводом фирмы «Janome», «Brather», 2 оверлока. Приобретен современный утюг фирмы «Boch», гладильная доска. Стол для раскроя и учебные столы 9 шт. Кабинет оборудован книжными шкафами,манекеном. Есть проектор , мультимедиа доска.

В кабинете кулинарии имеется кухонный гарнитур, кран и раковина, водонагреватель, шкафы, 2 электроплиты, микроволновая печь, посуда.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология».Обслуживающий труд.

## Учащиеся должны знать:

 о пищевых продуктах, как источниках белков, жиров, углеводов, минеральных солей и т. п.;

* историю создания трикотажных изделий;
* о применении системы автоматического проектирования при конструировании и моделировании одежды;
* о методах сохранения продуктов при кулинарной обработке;
* правила оказания первой помощи при ожогах, поражении током, пищевых отравлениях;
* виды мясных изделий, правила приготовления блюд из мяса и мясных изделий;
* требования к качеству готовых блюд, правила подачи готовых блюд к столу;
* общие сведения о роли мясных продуктов в питании человека, об ассортименте мясных продуктов, технологию приготовления мяса в домашних условиях, мясные блюда и технологию их приготовления;
* овощные культуры, ассортимент продуктов из них, способы их приготовления;
* способы приготовления разных видов теста, значение блюд из теста в питании человека;
* назначение и правила первичной обработки мяса и птицы;
* основные свойства химических волокон и тканей, назначение, конструкцию, технологию выполнения и условные графические обозначения швов: накладного и настрочного;
* экономную раскладку выкройки из ткани, технологическую последовательность раскроя ткани, правила подготовки и проведения первой примерки, выявление и исправление дефектов изделия;
* основные качества интерьера, его особенности;
* характеристику переплетений, зависимость свойств тканей от вида переплетения;
* строение челночного устройства швейной машины, зигзагообразную строчку;
* виды поясных изделий, эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к ним, правила измерения фигуры человека, условные обозначения мерок для построения чертежа основы юбки, особенности моделирования поясных изделий;
* обработку узлов юбки.

**Должны уметь:**

* оказывать первичную помощь при ожогах, поражении электрическим током, отравлении;
* работать по технологическим картам;
* сервировать стол к обеду;
* приготавливать блюда из мяса и овощей;
* приготавливать пресное тесто и блюда из него (печенье);
* проводить первичную обработку мяса и овощей;
* рассчитывать норму продуктов для приготовления блюд;
* соблюдать правила гигиены и правила безопасной работы в мастерских;
* закреплять строчку обратным ходом швейной машины, обмётывать срезы деталей и обрабатывать петли зигзагообразной строчкой;
* читать и строить чертёж, снимать и записывать мерки, моделировать фасоны юбок;
* выполнять машинные швы: накладной и настрочной;
* выполнять экономичный раскрой ткани;
* вязать воздушные петли крючком, столбики без накида и с накидом;
* ухаживать за кожей лица и рук.

***Должны владеть:***

ценностно-смысловой, коммуникативной, культурно-эстетической, личностно - саморазвивающей, рефлексивной компетенциями

***Учащиеся должны быть способны решать следующие жизненно-практические задачи:***

**–** вести экологически здоровый образ жизни;

– использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач, как источник информации;

– планировать и оформлять интерьер комнаты;

– проводить уборку квартиры;

-ухаживать за домашними растениями;

-ухаживать за кожей лица и рук;

– ухаживать за одеждой и обувью;

– соблюдать гигиену;

– выражать уважение и заботу к членам семьи;

– принимать гостей и правильно вести себя в гостях;

– проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкторских и поделочных материалов.

**«Рассмотрено на МО»**

Протокол от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. № \_\_\_\_

**«Согласовано»**

Зам. директора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_\_ г.