|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Технологическая карта урока к уроку\_** | 2 |  |  |  |   |
| **Учитель:** |  ИЗО и технологии |   |   |   |   |
| **Предмет:** | Технология |   |   |   |   |
| **Класс:** | 5 |   |   |   |   |
|  | **Интегрированный урок технологии и биологии.** |   |   |   |   |
| **Тема урока:** | Древесина. Пиломатериалы и древесные материалы |   |   |   |   |
| **Задачи:** |  Технология как дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология» в 5 классе. Содержание предмета. Вводный инструктаж по охране труда. Определение творческого проекта. Выбор темы проекта. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный). Защита (презентация) проекта. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет |   |   |   |   |
| **Образовательные:** |  Развитие у учащихся пред­ставления о проектной деятельности, основных ком­понентах и критериях проекта; последова­тельности разработки творческого проекта. Умение составлять ин­дивидуальный (группо­вой) план проекта, формирова­ние стартовой мотивации к изучению нового; ори­ентирование в инфор­мационном простран­стве |   |   |   |   |
| **Воспитательные:** |  Воспитывать бережное отношение к деревьям, изделиям из древесины, прививать интерес к профессии Столяра.Воспитание аккуратности, умения работать в команде. |   |   |   |   |
| **Развивающие:** | Развивать знания детей, активность, старательность |   |   |   |   |
| **Планируемые результаты:** |  |   |   |   |
| **Личностные:** | чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее культуре; формировать заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |   |   |   |   |
| **Предметные:** | Умение использовать свои наблюдения за природой и строением растений; формулировать выводы об условиях и правилах необходимых для выполнения задания; выделять характерные особенности наглядных объектов |   |   |   |   |
| **Метапредметные:** | способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.) |   |   |   |   |
| **Межпредметные связи:** | Чтение . Биология (строение древесины, свойства древесины) |  |   |   |   |
| **Формы деятельности:** | фронтальная индивидуальная парная групповая |  |   |   |   |
| **Формы обучения:** | деятельностный способ обучения практикум исследования, , интеллектуальная игра ( кроссворд), |   |   |   |   |
|   |   |   |   |   |   |
| **Ресурсы:**  |   |   |   |   |
| **Основные:** | компьютерная презентация, учебник, тетрадь, столярные инструменты для ручной обработки древесины.  |   |   |   |   |
| **Дополнительные:** | Оборудование: мультимедиа аппаратура, экран; таблица «Строение дерева», «Столярный верстак», «Инструменты и приспособления для ручной обработки древесины».Оформление доски: Кроссворд «Породы древесины», таблица «Строение дерева». |  |  |  |  |
| **Тип урока:** | обобщающий интегрированный урок. |  |  |  |  |
| **Цель:** |  Обобщить и систематизировать знания учащихся о древесине, как о природном конструкционном материале; повторить инструменты и приспособления, применяемые для ручной обработки древесины; рабочее место для ручной обработки древесины; виды пиломатериалов и древесные материалы; закрепить правила техники безопасности при работе на верстаке; |  |  |  |  |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
|  |  | **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникативные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| Организационный этап | Организационный момент.Повторение пройденного материала.Объяснения выполнения практической работы.Самостоятельная работа учащегося.  | Самоопределение Смыслообразования | формулирование познавательной цели выдвижение гипотез и их обоснование | Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия) Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации) | Целеполагание |
| Постановка цели и задачи урока. Мотивация учебной деятельности учащихся | Обобщить и систематизировать знания учащихся о древесине, как о природном конструкционном материале; повторить инструменты и приспособления, применяемые для ручной обработки древесины; рабочее место для ручной обработки древесины; виды пиломатериалов и древесные материалы; закрепить правила техники безопасности при работе на верстаке; | Смыслообразования Самоопределение | выдвижение гипотез и их обоснование формулирование познавательной цели | Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации) Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия) | Целеполагание Планирование Прогнозирование |
| Актуализация знаний | - На сегодняшнем уроке мы с вами будем говорить о древесине. Основным материалом, используемым при изготовлении изделий, является древесина. Древесина – это ценный и широко используемый конструкционный материал. Но для того, чтобы грамотно использовать этот материал, необходимо знать его свойства. Лёгкость обработки и разнообразие пород позволили применять древесину для самых различных работ.Вопросы:**- Какие изделия из древесины вы знаете?** *Слайд 2*(дома, мосты, корабли, музыкальные инструменты, мебель, посуда и т.д.)**- Какими свойствами должна обладать древесина, чтобы изготовленные из неё изделия хорошо сохраняли свою форму и размеры?**(прочностью, древесина должна быть сухой).К каждому изделию из древесины предъявляются свои требования. Чтобы правильно определить, какую древесину надо использовать для изготовления изделия нужно знать особенность каждой породы.**- На какие две группы пород делится вся древесина?**(лиственная и хвойная).**- Приведите пример лиственных пород?**(берёза, осина, дуб, ольха, липа и т.д.)**- Приведите пример хвойных пород?**(Сосна, ель, лиственница, пихта, кедр).**- По каким признакам различают породы древесины?**(текстура, запах, твёрдость, цвет).**- Что называют текстурой древесины?**(рисунок на поверхности, образованный в результате перерезания годичных колец и волокон).**- Из каких частей состоит дерево?** *Слайд 3*(ствол, крона, сучья, ветки листья или хвоя).*Ученик выходит к доске, рассказывает по таблице или по изображению на экране.***- Что представляет собой ствол дерева?**(Ствол имеет более толстую часть у основания и более тонкую вершинную).Сверху ствол покрыт корой.Основная внутренняя часть дерева состоит из древесины. А древесина имеет множество слоёв, на разрезе они видны как годичные кольца. По числу годичных колец определяют возраст дерева.Древесина, как природный конструкционный материал получается из стволов деревьев, при распиловке вдоль волокон. **- Скажите, пожалуйста, а что является вашим рабочим местом в мастерской для ручной обработки древесины?** *Слайд 4*(в рабочее место для ручной обработки древесины входит столярный верстак и стул.)**- Как называется профессия рабочего занятого ручной обработкой древесины?**(Столяр).**- Назовите правила техники безопасности при работе на верстаке?**Оберегать крышку верстака от повреждений режущими инструментами;  Не закручивать сильно передний и задний зажимы верстака; Не ударять молотком по крышке верстака. Клинья в отверстия верстака забивать только киянкой.По окончании работы очищать верстак от стружки щеткой-смёткой и совком.**- Какая специальная одежда необходима для работы?**(халат или фартук с нарукавниками и берет).**- Как нужно правильно подобрать верстак для работы?**(Встать возле верстака, опустить руки вниз, положить руку на его крышку: если не требуется наклоняться или сгибать руку, то верстак подобран правильно).**- Назовите основные части столярного верстака?**(основание, крышка, на крышке два зажима – передний и задний, выдвижной лоток или поворотные пальцы, на крышке отверстия под клинья).**- Для чего нужны отверстия под клинья?**(для жёсткого закрепления заготовок при строгании и распиливании).- **Для чего нужен выдвижной лоток?****- Каким должно быть основание у столярного верстака?****- Чем отличается столярный верстак от слесарного?** *Слайд 5***- Какие инструменты для ручной обработки древесины вы знаете?**(рубанок, ножовки, стамеска, пила, топор – это режущие инструменты; измерительные – линейка, метр, мерная рейка; вспомогательные – молоток, киянка, дрель, коловорот и т.д.)**- Какие лесоматериалы можно получить при распиловке дерева?** (бревно).**- Чем измеряют длину и диаметр лесоматериала?**(метром, мерной рейкой).**- Какие способы сушки древесины вы знаете?**(естественная и искусственная – в камерах).**- В чём преимущество сушки древесины в камерах в сравнении с естественной сушкой?**(сушка в камере более быстрая и качественная, продолжительность сушки несколько суток; естественная сушка длится несколько недель). **- Какие пиломатериалы можно получить из древесины?**(брус, бруски, доски, горбыль, пластина, четвертина).**- Какие виды материалов получаемых из древесины вы знаете?**(шпон, ДВП, ДСП). | Нравственно-этического оценивания | моделирование анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) подведение под понятие, выведение следствий построение логической цепи рассуждений | Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия) Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации) Управление поведением партнёра точностью выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли) | Целеполагание Планирование Контроль Коррекция Оценка |
| Первичное усвоение новых знаний | **3. Практическая работа** «Виды пиломатериалов». У вас на столах лежат карточки с разным пиломатериалом.Задание: Найти и подписать название каждого пиломатериала. Виды пиломатериалов | Нравственно-этического оценивания Самоопределение Развитие навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками | построение логической цепи рассуждений анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) подведение под понятие, выведение следствий установление причинно-следственных связей построение логической цепи рассуждений доказательство выдвижение гипотез и их обоснование | Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия) Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации) | Целеполагание Планирование Коррекция |
| Первичная проверка понимания  |   |   |   |   |
| Первичное закрепление | Практическая работа: Кроссворд «Породы древесины»1. Дерево, имеющее мягкую древесину, используемое для изготовления художественных изделий? (Липа)2. Прочная, устойчивая к загниванию порода, используется для изготовления мебели и паркета. (Дуб)3. Смолистая древесина жёлто-белого цвета применяется для изготовления музыкальных инструментов (Ель)4. Древесина хвойной породы, твёрдая, долго не загнивает. (Лиственница)5. Мягкая древесина, применяется для изготовления спичек(Осина)6. Сильно смолистая древесина, с чётко выраженной текстурой. Применяется в строительстве и столярно-мебельном производстве. (Сосна)7. Твёрдая, лиственная порода, быстро загнивает. Используется для изготовления фанеры (берёза)8. Мягкая, лёгкая древесина идёт на изготовление лопат (тополь)9. Лёгкая древесина, не имеющая запаха. Её кора имеет сильный и приятный запах. (пихта)- Что же такое древесина?- Из каких частей состоит дерево? - Какие инструменты и приспособления мы применяем для ручной обработки древесины?- Назовите ваше место в мастерской для ручной обработки древесины? | Умение использовать различные способы , сбора, обработки, анализа, интерпретации и передачи информации Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений | Управление выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли) Умение определять общую цель и пути ее достижения | Целеполагание Планирование Прогнозирование Контроль Коррекция Оценка |
| **Контроль усвоения, обсуждения допущенных ошибок и их коррекция** |
| Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению | Домашнее задание – повторение изученного в тетради.  | Смыслообразования | анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных) поиск и выделение информации | Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия) | Целеполагание Планирование Контроль Оценка |
| Рефлексия (подведение итогов занятия) |  В ходе практической работы показана разнообразная деятельность учащихся.каждый выполнил свое задание.   Выставление оценок в дневники и журнал. Уборка рабочих мест. Учителю на заметку: Если останется время на уроке, то можно включить видеоролик на тему обработка древесины на мебельных фабриках, или изготовление изделий из древесины. | Ознакомление с элементами заполнения кроссворда, работа с карточками | Дети повторили основы графического языка, ознакомились с строением и свойствами древесины , способами, элементами построения изображений на чертежах. На уроке было содействование развитию у учащихся творческого мышления, эстетического вкуса.Были созданы условия для закрепления знаний и умений, для выполнения практической работы.У нескольких детей было затруднение в работе с карточками . С ними было проведено индивидуальное объяснение. | К концу урока должны знать: чтодревесина – это ценный и широко используемый конструкционный материал, как грамотно использовать этот материал, необходимо знать его свойства. Уметь: Умение применять древесину для самых различных работ.Уметь работать с карточками, работать с инструментом. | Целью урока было добиться внимания при выполнении практической работы. Научитьсамостоятельно работать над изготовлением изделий из древесины.Дети с интересом отнеслись к работе, и она была выполнена успешно. |

**5**

4

**6**

**2**

**7**

**8**

**9**

**1**

**3**