**Комитет администрации Целинного района по образованию Алтайского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Марушинская средняя (полная) общеобразовательная школа»**

**Целинного района Алтайского края**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано:  Руководитель РМО (ОМО)  \_Харламова О.В.  / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано:  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/З.М.Зырянова/  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю: Директор МБОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ В.М. Князев/ Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2012 г |

**Элективный курс**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**10 класс**

**«Секреты орфографии и пунктуации»**

составитель: Л.С. Крикунова

с.Марушка

**2012**

**Пояснительная записка**

Программа элективного курса «Говорим и пишем правильно » составлена в соответствии с программой по русскому языку (М. Т. Баранова , Т. А. Ладыженской , Н. М. Шанского) , «Примерной программы по русскому языку»//Сборник нормативных документов. Русский язык/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2008 г.

и на основании Единых требований к знаниям выпусников средних общеобразовательных школ.

Данный элективный курс предназначен для учащихся 8 класса и рассчитан на 34 часа.

Обучение родному языку в школе рассматривается современной методикой не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

По сравнению с обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования 1999 года данная рабочая программа содержит ряд принципиальных новшеств, определяющих концептуальную новизну курса русского языка в 8 классе. К таким новшествам относятся: 1) изменение концепции преподавания (приоритеты, подходы); 2) значительное обновление содержания образования (расширение тем)

Концептуальная новизна курса русского языка состоит в том, что на базовом уровне обучения русскому языкурешаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности.

Предлагаемая рабочая программа обеспечивает в процессе изучения русского языка формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базирующихся на видах речевой деятельности и предполагающих развитие речемыслительных способностей**:**

* ***коммуникативных*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальных*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация)
* ***информационных* (**умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),
* ***организационных*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию) и создаёт условия для развития общекультурного уровня старшеклассника, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 8 классе. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно - ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Элективный курс обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры.

Освоение тем, предусмотренных федеральным компонентом государственного стандарта, связанных с оценкой коммуникативных качеств и эффективности речи, с развитием навыков использования различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, с развитием навыков диалогической и монологической речи, с совершенствованием умений и навыков создания текстов, разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров осуществляется в практическом применении непосредственно на уроках русского языка в процессе выполнения специально подобранных заданий.

Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями; это связано с практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с обучением и окончанием школы, вступлением в активную самостоятельную жизнь( владение языком таблиц, схем, рекламы, умение создавать текст в различных научно-популярных вариантах, овладение культурой публичной речи).

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Программа элективного курса по русскому языку в 8 классе направлена на достижение следующих **целей:**

* **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:**

* дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
* закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
* закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
* совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
* обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
* развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

##### Формы обучения:

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

обобщающая беседа по изученному материалу;

различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

-виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);

наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;

письмо под диктовку;

комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Виды деятельности учащихся на уроке:**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-взаиморецензирование;

-анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- разные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

- лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**Планируемые результаты:**

* **овладеть умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применять** полученные знания и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
* **осуществлять** речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* **анализировать** языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* **проводить** лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Используются устные и письменные формы проверки знаний учащихся по предмету: устный ответ, различные виды диктантов, тесты, сочинения.

**Оценка устных ответов учащихся.**

*Оценка «5»* ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка* *«4»* ставится, если ученик даст ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка* *«3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка* *«2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка диктантов**

*Оценка «5»* выставляется за

- безошибочную работу;

- при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка «4»* выставляется при наличии в диктанте

- 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок;

- 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок;

- 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок;

- 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены

- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;

- 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;

- 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

*Оценка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено

- до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок;

- 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок;

- 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок;

- 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**Оценка тестов:**. **«5» -** 90 – 100 %; **«4» -** 78 – 89 %; **«3» -** 60 – 77 %; **«2»-** менее 59 %.

**Оценка сочинений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Основные критерии оценки | |
| Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | - Содержание темы полностью соответствует теме.  - Фактические ошибки отсутствуют.  - Содержание излагается последовательно.  - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. | - 1 орфографическая ошибка.  - 1 пунктуационная ошибка.  - 1 грамматическая ошибка. |
| «4» | - Содержание соответствует теме.  - Имеются единичные фактические неточности.  - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. | - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки.  - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.  - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок.  - 2 грамматических ошибки. |
| «3» | - В работе допущены существенные отклонения от темы.  - Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  - Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  - Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. | - 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.  - 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок.  - 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. |
| «2» | - Работа не соответствует теме.  - Допущено много фактических неточностей.  - Нарушена последовательность | - 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.  - 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок. |
|  | изложения мыслей в работе, часты случаи неправильного словоупотребления.  - Нарушено стилевое единство текста. | - 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.  - 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.  - 7 грамматических ошибок. |

**Содержание курса**

**Тема 1. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ (4ч)**

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические и другие словари. Варианты произношения. Из истории возникновения и развития культуры речи. Культура речи и языковая политика.

**Тема 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ (5ч)**

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте. Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов. Употребление слов в соответствии с их точным значением и стилистической окраской. Лексическая сочетаемость слов.

**Тема 3.Морфемика и СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (2ч)**

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Учет стилистической окраски и эмоционально-оценочного значения различных морфем при выборе слова.

**Тема 4. МОРФОЛОГИЯ (4ч)**

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы выражения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

**Тема 5. ОРФОГРАФИЯ (4ч)**

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок на согласную. Виды орфограмм в корне слова. Правописание О/Е после шипящих во всех частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание –ЧИК-/-ЩИК-; -ЕК-/-ИК-; -К-/-СК; -Н-/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь, Ь после шипящих. Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание слов.

**Тема 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (4ч)**

Словосочетание. Простое предложение.

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Типы словосочетаний и виды связи в них. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

**Тема 7. Стилистика (4ч)**

Синтаксические конструкции с прямой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

**Тема8. ТЕКСТ И ЕГО ОСОБЕННОСТИ (7ч)**

Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и с целью и с условиями общения приклепленность языковых единиц к определенной стилевой системе.

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилевые особенности текстов. Текст и его анализ. Создание текста и его редактирование.

**Тематический поурочный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Виды деятельности обучающихся: практические работы , развитие речи, тесты | дата |
| 1 | Введение | 1 |  |  |
| 2. | **Фонетика. Орфоэпия . Графика**. | **4 часа** |  |  |
| 2.1 | Звуки русского языка. Особенности русской графики | 1 |  |  |
| 2.2 | Фонетический разбор . Практическая работа | 1 | Практическая работа |  |
| 2.3 | Орфоэпия. Слог и ударение | 1 |  |  |
| 2.4 | Звуковые особенности поэтического текста | 1 |  |  |
| 3. | **Лексика . Фразеология** | **5 часов** |  |  |
| 3.1 | Семинар Лексика русского языка | 1 |  |  |
| 3.2 | *Синонимы , антонимы , омонимы, паронимы* | 1 |  |  |
| 3.3 | Средства связи предложений в тексте | 1 |  |  |
| 3.4 | Фразеологизмы | 1 |  |  |
| 3.5 | *Контрольная работа по теме « фонетика. Лексика»* | 1 | Контрольная работа |  |
| 4. | **Морфология** | **4 часа** |  |  |
| 4.1 | Части речи . Практическая работа | 1 |  |  |
| 4.2 | Дефисное и раздельное написание слов разных частей речи | 1 |  |  |
| 4.3 | Трудные случаи написания дефисного и раздельного написания слов разных частей речи | 1 |  |  |
| 4.4 | Тест по теме « Части речи» | 1 | тест |  |
| **5.** | **Орфография** | **4 часа** |  |  |
| 5.1 | Система правил правописания | 1 |  |  |
| 5.2 | Правописание приставок. | 1 |  |  |
| 5.3 | Трудные случаи правописания приставок | 1 |  |  |
| 5.4 | Правописание суффиксов.  Трудные случаи правописания суффиксов | 1 |  |  |
| 6. | **Морфемика и словообразование** | **2 часа** |  |  |
| 6.1 | Трудные случаи морфемного разбора слова | 1 |  |  |
| 6.2 | Трудные случаи словообразовательного разбора слова | 1 |  |  |
| 7. | **Синтаксис и пунктуация** | **4 часа** |  |  |
| 7.1 | Простые и сложные предложения |  |  |  |
| 7.2 | Знаки препинания в простом и сложном предложении | 1 |  |  |
| 7.3 | Практическая работа Характеристика предложений. Синтаксический разбор | 1 | Практическая работа |  |
| 7.4 | Контрольная работа по теме  « Синтаксис и орфография» | 1 | Контрольная работа |  |
| 8. | **Стилистика** | **4 часа** |  |  |
| 8.1 | Средства выразительности речи | 1 |  |  |
| 8.2 | Практическая работа по теме тропы русского языка» | 1 |  |  |
| 8.3 | Стилистика русского языка | 1 |  |  |
| 8.4 | Практическая работа по теме « Стилистика русского языка» | 1 | Практическая работа |  |
| 9. | Текст | **7 часов** |  |  |
| 9.1 | Виды сочинений. Этапы работы над сочинением | 1 |  |  |
| 9.2 | Классификация грамматических и речевых ошибок | 1 |  |  |
| 9.3 | Анализ текстов различных стилей с грамматическим заданием | 1 |  |  |
| 9.4 | Построение сочинения - рассуждения | 1 | Развитие речи |  |
| 9.5 | Редактирование сочинения - рассуждения | 1 | Развитие речи |  |
| 9.6 | Написание сочинения – рассуждения по данному тексту | 1 |  |  |
| 9.7 | Итоговое тестирование | 1 | Контрольная работа (тест |  |

**Требования к уровню  
подготовки учащихся 10 класса**

**По окончании 10 класса учащиеся должны:**

**знать/понимать**

связь языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной-

учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Контроль над результатами обучения** осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;

- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;

- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

**Методическое обеспечение:**

**Литература для учителя**

**1.** Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М., 2000

**2.** Гольдин В.Е. Этикет и речь. Саратов, 1978.

**3.** Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка.

**4.** Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.-М.,1988

**5.** Казарцева О.М. Культура речевого общения.-М.,2003.

**6.** Озеров Ю.А. Экзаменационное сочинение на литературную тему. Пособие для поступающих в вузы.- М., 1994

**7.** Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.–М., 1994.

**8.** Русский язык: Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы.9 класс. – М., 2002.

**9.** Тихонов А.Н. Словарь русских личных имён. – М.,1995

**10.** Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты.- М., 1999

**Литература для учащихся**

**11.** Квятковский А.П. Школьный орфоэпический словарь. – М., 1998.

**12.** Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М., 1998.

**13.** Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.

**14.** Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. – М., 1990.

**15.** Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: Учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений (10-11 кл.). – М., 1996.

**16.** Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. – М., 1997.

Лист внесения изменений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата внесения изменений** | **Содержание** | **Реквизиты документа ( дата, №приказа)** | **Подпись лица , внёсшего запись** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |