***Памятка № 1***

***Наблюдения над текстом повествовательного характера***

1. Укажите или перечислите события или действия, описанные автором. Все ли необходимые действия указаны? Достаточно ли использовано материала?
2. Каков их порядок? Удобен ли этот порядок?
3. Как начат текст? Готовит ли начало к пониманию события?
4. Окончание текста: в чём его особенности?
5. Есть ли описание? Уместно ли оно?
6. Есть ли диалог? Его назначение.

Повествование – это рассказ о чем-либо, сообщение о событиях, происшествиях, действиях в определённой хронологической последовательности. Композиция такого текста: завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Ведущая часть речи – глагол.

***Памятка №2***

***Наблюдения над текстом описательного характера***

1. Каков объект выбран для описания? Цель описания.
2. Какие признаки отобраны для описания? Удачно ли? Всё ли отобрано? Нет ли лишнего?
3. Имеются ли общие положения с последующей детализацией?
4. Каков порядок расположения признаков?
5. Как закончено описание?
6. Как сформулирован вывод?

Описание – это изображение какого-либо явления действительности путём перечисления и раскрытия его основных признаков. Тексты описательного характера делятся на пейзажные и портретные. Может быть описание неодушевлённого предмета, описание интерьера, описание состояния человека и т.д. Ведущие части речи – существительные и прилагательные.

***Памятка №3***

***Наблюдения над текстом-рассуждением***

1. Найдите тезис ( основное положение)
2. Найдите доказательства.
3. Что представляют доказательства? Что ещё могло бы быть доказательством? (суждение, факт, событие, высказывание автора, чужое высказывание)?
4. Определите порядок доказательств.
5. Вывод и его формулировка.

Рассуждение – это функциональный тип речи, основная цель которого – изложение , разъяснение, подтверждение какой - либо мысли. Композиция такого текста: тезис (основная мысль), аргументы (доказательства), выводы.