**Календарно тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Варианты объектов труда | Элементы содержания урока | Опорные знания и умения. Требования к уровню подготовки обучающихся | оснащение | Планируемые результаты освоения материала | Дата | |
|  | **1 четверть – 18 ч** 1.**Общетрудовые знания, умения и способы деятельности 2 ч** | | | | | |  | |
| **1** | Технология вокруг нас. Виды технологий и их влияние на окружающую среду, экономику страны.  Современные средства труда. | Самостоятельный поиск информации.  Составление инструкций по технике безопасности в рисунках | Анализ внешних и внутренних признаков труда в различных сферах деятельности людей, влияние технологии на окружающую среду и жизнедеятельность человека. Экскурсия в компьютерный класс школы. Встречи с людьми разных профессий. Самостоятельное получение информации детьми. Экскурсии на промышленные и сельскохозяйственные предприятия | Учащиеся должны получить общие сведения о различных технологиях: естественных и искусственных, информационных. Взаимосвязь технологии и окру­жающей среды. Углубление понятия "труд". Внутренние признаки труда: целесообразность деятельности, рациональный выбор орудий труда; создание материальных и духовных ценностей.  Понятие "экономика". Этимология слова, обозначающего данное понятие; цель и виды хозяй­ственной деятельности людей. Влияние развития технологии на развитие экономики страны. Ограниченность природных ресурсов, охрана окружающей среды | Презента  ция | Знать разные виды технологий: химические, биологические, информационные | **5.09** | |
| **2** | Сотрудничество в трудовой деятельности. | Подготовка сообщений и докладов о профессиях. | Анализ технологии работы и составление технологической карты. |  | Подготовка сообщений и докладов  о профессиях. | **6.09** | |
|  | 2**. Практика работы на компьютере 13 ч** | | | | | |  | |
| **3** | 1. Компьютер – источник информации. Виды информационных объектов. Цифровое фотоизображение. Файлы и папки. | Отработка навыков работы с графическими изображениями | Правила по технике безопасности  Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла | Учащиеся будут знать: что такое полное имя файла.  Учащиеся будут уметь: создавать папки (каталоги)  удалять файлы и папки (каталоги)  копировать файлы и папки (каталоги)  перемещать файлы и папки (каталоги). | Компьютер | Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. Бережное отношение к техническим устройствам. | **12.09** | |
| **4** | 2. Операции над файлами и папками.  . | Создание | Операции над файлами и папками (каталогами): создание папок, копирование файлов и папок, перемещение файлов и каталогов (папок), удаление файлов и каталогов (папок). Примеры программ для выполнения действий с файлами и папками (каталогами | Компьютер | **13.09** | |
| **5** | 3.Компьютерное письмо. Правила клавиатурного письма. | Набор текста. | Компьютерное письмо. Клавиатурные тренажеры. Текстовые редакторы. Примеры клавиатурных тренажеров и текстовых редакторов. Правила клавиатурного письма | Учащиеся будут уметь: набирать текст на клавиатуре;  сохранять набранные тексты, открывать ранее сохраненные тексты и редактировать их;  копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;  устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.  При выполнении проектных заданий школьники будут учиться: подбирать походящее  шрифтовое оформление  для разных частей текстового документа; составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление | Компьюте**р** | **19.09** | |
| **6** | 4.Основные операции при создании текстов: | Набор текста. | Набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, ввод букв латинского алфавита, сохранение, открытие и создание новых текстов, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев. |  |  | **20.09** | |
|  |  | **26.09** | |
| **7** | 5.Оформление текста. |  |
|  | использовать приобретённые знания и умения в практике для поиска, преобразования и хранения информации | **27.09** | |
| **8** | 6.Печатные публикации.. | Работа  с простейшими информационными объектами (таблица,текст, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. |
| **9** | 7.Иллюстрации в публикациях | Печатные публикации. Виды печатных публикаций. Текстовые редакторы. Настольные издательские системы. Примеры текстовых редакторов и настольных издательских систем. | Учащиеся будут уметь: вставлять изображения в печатную публикации создавать схемы и включать их в печатную публикации создавать таблицы и включать их в печатную публикацию.  При выполнении проектных заданий школьники будут учиться: красиво оформлять печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы; составлять печатные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера. | Компьютер | **3.10** | |
| **10** | 8.Схемы в публикациях. | Иллюстрации в публикациях |  | работа с простейшими готовыми *предметными, знаковыми, графическими моделями* для описания свойств и качеств изучаемых объектов. Представлять материал в *табличном виде*. | **4.10** | |
| **11** | 9.Таблицы в публикациях. | Представление отношений между понятиями словами и схемой | Схемы в публикациях. Некоторые виды схем: схемы отношений, схемы, отражающие расположение и соединение предметов, схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий | **10.10** | |
| **12** | 10.Составление презентации о любимой книге. |  | Таблицы в публикациях. Столбцы и строки. |  | **11.10** | |
| **13** | 11.Источники информации для компьютерного поиска**.**  . | Интернет-ресурсы. приемы работы в сети Интернет. | Источники информации для компьютерного поиска. Интернет, постоянная память своего компьютера Способы компьютерного поиска информации: просмотр подобранной по теме информации, поиск файлов с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем. | Учащиеся будут уметь:  искать, находить и сохранять тексты, найденные в поисковых системах  искать, находить и сохранять изображения, найденные в поисковых системах.  При выполнении проектных заданий школьники будут учиться искать, находить нужную вам информацию и использовать её, например, при создании печатных или электронных публикаций. | Компьютер | **17.10** | |
| **14** | 12.Поисковые запросы. Электронные презентации | Презентация о классе. | Поисковые запросы. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска | Компьютер | Использование приобретённых знаний и умений в практике для поиска, преобразования и хранения информации. | **18.10** | |
| 15 | 13.Поиск изображений. Обобщение по практике работы на компьютере | Презентация о классе. | Поиск изображений. Сохранение найденных изображений | Варианты презентаций. | 24.10 | |
|  | **Изготовление изделий из бумаги и картона 14 ч** | | | | | |  | |
| **16** | 1. Виды бумаги специального назначения и их свойства | Подставка для карандашей на основе развертки. | Правила по технике безопасности  Упражнения в чтении чертежей, состоящих из трех видов. Конструирование и изготовление карандашей на основе разверток куба и прямоугольного параллелепипеда с накладными деталями и отверстиями | Учащиеся должны получить сведения и знать:признаки и конструктивные элементы куба и прямоугольного параллеле­пипеда. Понятия "вид", "главный вид". Расположение видов на чертеже в проекционной взаимосвязи. Чтение простейших чертежей, состоящих из трех видов. Построение и чтение раз­верток куба и прямоугольного парал­лелепипеда. Расширение сведений о правилах нанесения размеров | Ножницы, бумага, линейка, карандаш, клей, готовое изделие | Решение проектно-технологических задач. | **25.10** | |
| **17** | 2.Чтение чертежей, состоящих из трех видов. Технический рисунок | Развертка параллелепипеда | **31.10** | |
| **18** | 3. Назначение и начертание линий невидимого контура предмета | Чтение чертежей и технических рисунков. |  | Изготовлениеобъёмных изделий на основе развёрток куба и прямоугольного параллелепипеда | **1.11** | |
|  |  |  | **2 четверть-16 ч** |  |  |  |  | |
| **19\1** | 4.Технология изготовления изделий из папье-маше | Составление плана работы в технике папье-маше. Изготовление посуды | Правила по технике безопасности  Изготовление изделий из папье-маше по готовым и самодельным формам (по выбору: муляжи, бутафория для кукольного театра, декоративная посуда, маски и т.д.) | Учащиеся должны получить сведения и знать :историю возникновения технологии папье-маше. Виды изделий из папье-маше и народные промыслы, работающие с этим видом материала. Материалы, инструменты и приспособления для работы в технике папье-маше. Технология изготовления изделий по готовой и самодельной формам | Газетная бумага, клейстер, вазелин, водозмульсионная краска, ножницы, кисти, краски, шлифовальная бумага**,** готовое изделие | Уметь работать с бумагой, выполнять чертёж | **14.11** | |
| **20\2** | 5. Изготовление изделий из папье-маше Материалы, инструменты и приспособления для работы в технике папье-маше. | Подготовить сообщение о возникновении технологии папье-маше.(индивид.) Рассказать о своём изделии | **15.11** | |
| **21\3** | 6.Способы отделки готового изделия из  папье-маше. | Изготовление посуды | **21.11** | |
| **22\4** | 7.Способы отделки готового изделия | Изготовление посуды |  |  |  | **22.11** | |
| **23\5** | 8.Материалы, инструменты и приспособления для изготовления динамических соединений деталей. | Изготовление деталей из картона по шаблонам. Скрепление деталей проволокой. | Правила по технике безопасности  Конструирование и изготовление игрушек с динамическим соединением деталей из картона и бумаги для кукольного театра. | Учащиеся должны получить сведения и знать: Способы и материалы для соединения деталей из бумаги и картона. Подвижное соединение деталей с помощью заклепок разных типов. Конструктивные особенности динамических игрушек разных типов | Ножницы, бумага, картон, шило, медная проволока, нитки, линейка, карандаш, клей, готовое изделие | Конструирование игрушек с динамическими соединениями | **28.11** | |
| **24\6** | 9.Изготовление игрушек с динамическими соединениями | **29.11** | |
| **25\7** | 10.Творческий проект. Проектное задание: игра-макет «Змей Горыныч». Выбор и обоснование проекта | макет «Змей Горыныч». | Разработка и выполнение проектного задания: игра-макет с использованием явления магнетизма и объемных тел из бумаги и картона на основе разверток конуса (цилиндра, куба или прямоугольного параллелепипеда) | Учащиеся должны получить сведения и знать :полюса магнитов; взаимодействие разноименных и одноименных полюсов магнитов. Доказательство существования магнитного поля | Коробка, магниты, цветная бумага, клей, линейка, проволока, карандаш, ножницы | Составление индивидуального плана работы. | **5.12** | |
| **26\8** | 11.Работа над проектом. Технология изготовления изделия | Технология изготовления динамических рисунков на основе чертежа, технического рисунка и развертки | Разработка звездочки обдумывания. Расчет расхода материалов. Планирование работы | Учащиеся должны получить сведения и знать :факторы, влияющие на выбор технологии и качества изделия. Простейшие экономические расчеты расхода материалов. Правила безопасного труда. Свойства материалов, приемы работы с инструментами, способы разметки, соединения деталей, отделка изделия | Уметь работать с бумагой, моделировить. | **6.12** | |
| **27\9** | 12.Работа над проектом Изготовление изделия |  | Изготовление изделия | Учащиеся должны получить сведения и знать Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Свойства материалов, приемы работы с инструментами, способы разметки, соединения деталей, отделка изделия |  | **12.12** | |
| **28\10** | 13.Работа над проектом. Коррекция изделия и конструкторской документации |  | Чтение графической документации. Испытание изделия. Выполнение чертежей, их корректирование Разработка рекламы товарного знака. | Учащиеся должны получить сведения и знать :критерии оценки качества изделия. Чтение графической документации. Работа с чертежно-измерительными инструментами. Выполнение простейших чертежей и эскизов Понятие "реклама", виды рекламы, "конкурентоспособность", "товарный знак" |  | **13.12** | |
| **29\11** | 14.Защита проекта, оценка работы |  | Защита проекта, оценка работы | Учащиеся должны получить сведения и знать: критерии оценки качества проекта |  | представлять изделие творческого проекта | **19.12** | |
|  | **Изготовление изделий из текстильных материалов 17 ч** | | | | | |  | |
| **30\12** | 1.Ткань, виды по происхождению и свойствам | Аппликация из ткани. | Изучение структуры и свойств нетканых материалов. Изготовление коллекций нетканых материалов | Учащиеся должны получить сведения и знать нетканые швейные материалы. Назначение и характерные особенности трикотажных полотен, синтепона, ватина, флизелина. Применение их в изготовлении одежды | Презентация, образцы ткани |  | **20.12** | |
| **31\13** | 2.Профессии, связанные с производством и обработкой текстильных материалов. Материалы и инструменты для вязания на спицах | Наблюдения и опыты по изучению структуры и свойств трикотажа, синтепона, ватина, флизелина. | Правила по технике безопасности  Изготовление образцов вязок из лицевых и изнаночных петель. Изготовление панно, связанного на спицах. Изготовление трикотажных изделий для себя или куклы | Учащиеся должны получить сведения и знать: материалы и инструменты для вязания на спицах. Основные приемы вязания: набор петель, кромочные петли, лицевая и изнаночная петли, закрытие петель последнего ряда. Простейшие узоры из лицевых и изнаночных петель. Отпаривание деталей изделий. Расчет количества петель на изделие. Сборка деталей | Нитки, спицы, ножницы  Презентация, таблицы |  | **26.12** | |
| **27.12** |
| **16.01** |
| **32\14** | 3.Основные приёмы вязания на спицах. Лицевые и изнаночные петли. | Панно. Отпаривание деталей и сборка вязаного изделия |
| **33\15** | 4.Техника выполнения лицевых петель | Изготовление рисунка из нитей | **17.01** |
| **34\16** | 5.Техника выполнения изнаночных петель | Изготовление рисунка из нитей | **23.01** |
|  | **3 четверть- 20 ч** | | | | | |  |
| **35\1** | 6.Узоры из лицевых и изнаночных петель | Изготовление рисунка из нитей |  |  |  | Технология изготовления петель узелковым плетением. | **24.01** |
| **36\2** | 7.Вязание на спицах | Закладка. | **30.01** |
| **37\3** | 8.Нитяная графика. Основные приёмы изонити: заполнение угла | Изготовление рисунка из нитей | Правила по технике безопасности  Исследование различных вариантов заполнения угла и круга. Стилизация природных форм. Состав­ление узора из углов и кругов. Изготовление открытки или панно | Учащиеся должны получить сведения и знать материалы и инструменты. Основные приемы изонити: заполнение угла и круга. Стилизация природных форм | Линейка, циркуль, игла, шило, ножницы, готовое изделие**,** | выполнение изделия  с элементами плоского плетения  переплетение нитей | **31.01** |
| **38\4** | 9. Основные приёмы изонити: заполнение круга. Оформление изделий в технике изонити | Выставка изделий. | **6.02** |
| **39\5** | 10.Узелковое плетение. Материалы и приспособления в технике макраме | Петли на шторах. | Правила по технике безопасности  Изготовление образцов узлов и цепочек, сетки, кольца, оплетки, кисти. Оплетение жесткого каркаса. Изготовление сувениров | Материалы и приспособления для плетения в технике макраме  Основные приемы макраме: заготовка несущей и рабочих нитей и их крепление.  Правый и левый петельные узлы. Спиральная, двустороння цепочка и цепочка "змейка". Левый и правый одинарный плоский узел. Двойной плоский узел. Спиральная и плоская цепочки, сетка "шахматка". Кольцо. Оплетка. Кисть. Оплетение жесткого каркаса | Презентация  Подушка для плетения, булавки с круглыми головками, ножницы, крючок, нитки | выполнение изделия  с элементами плоского плетения  переплетение нитей | **7.02** |
| **40\6** | 11.Стилизация изображений для техники изонити. Основы макраме. | Изготовление изделия из ниток Открытка. | **13.02** |
| **41\7** | 12.Техника выполнения петельного узла | Открытка. |  |  |  | **14.02** |
| **42\8** | 13.Техника выполнения плоских узлов | Открытка. |  |  |  | **20.02** |
| **43\9** | 14.Техника выполнения спиральных цепочек. | Открытка. |  | Учащиеся должны получить сведения и знать приемы работы с выкройками. Разме­тка и раскрой ткани. Соединение деталей изделия. Украшение |  |  |  |
| **44\10** | 15.Оплетение жёсткого каркаса. | Изготовление изделий в технике макраме. | Правила по технике безопасности  Изготовление и декоративная отделка одежды и постельного белья для игрушек |  | Работа с выкройками, разметка и раскрой деталей | **27.02** |
| **45\11** | 16Технология изготовления изделий из ткани. Приёмы работы с выкройками | Раскройка деталей для ёжика по шаблону, сшивание деталей |  | одежды и белья | Компьютер | из ткани. | **28.02** |
| **46\12** | 17.Изготовление изделия из ткани | Раскройка деталей для варежки по шаблону, сшивание деталей |  |  |  |  | 06.03 |
|  | **Домашний труд. Декоративное оформление и уход за жилищем 7 ч** | | | | | |  |
| **47\13** | 19.Технология изготовления изделий из ткани. Приёмы работы с выкройками | Раскройка деталей для ёжика по шаблону, сшивание деталей |  | одежды и белья | Компьютер | из ткани. | 7.03 |
| **48\14** | 2.Уют в доме своими руками  Встречаем гостей.  Сервировка стола | Разработка меню и планов сервировки стола для ужина.  Фигурки из овощей и фруктов. | Сервировка стола перед приёмом пищи, упражнение в пользовании столовыми приборами | Расположение приборов и посуды на столе. Их назначение. Правила пользования столовыми приборами | Столовые приборы и посуда | составлять меню, сервировать стол. Знать о столовой посуде, приборах, белье. Знать приёмы | 13.03 |
| 49\15 | 3.Приемы украшения блюд | Фигурки из овощей и фруктов | Украшения блюд их овощей и фруктов | Правила оформления блюд, материалы для украшения, изменение цвета продукта | Фрукты и овощи (морковь  свёкла, яблоко, лимон)  презентация | Уметь украшения блюд | 13.03 |
| 50\16 | 4.Виды украшений (аксессуары, ювелирные украшения, бижутерия | Выбор рисунка. Распределение бисера по рисунку. Прошивание рисунка бисером | Правила по технике безопасности.  Изготовление украшений | Учащиеся должны получить сведения о истории украшений, материалах для создания украшений. Понятия: ювелир, драгоценности, бижутерия, эмаль | драп, кожа, замша, ножницы, клей, шнурок, игла, бусины | Подготовить сообщение «Материалы, инструменты и приспособления в традициях русских народных промыслов». | 14.03 |
| 51\17 | 5.Особенности изготовления и ношения украшений (история и современность) Изготовление украшений | Бижутерия из бросового материала. | 20.03 |
| 52\18 | 6.Дизайн окон. Приемы изготовления украшений для окон из бумаги и картона. Приемы изготовления украшений для окон из бумаги и картона | Составление эскиза комнаты с окнами. | Изготовления украшений для окон из бумаги и картона | Учащиеся должны получить сведения и знать :приемы изготовления украшений для окон из бумаги и картона Понятия: архитектура, зодчество, витражи | цветная бумага, картон, клей, карандаш, леска, шило, | Особенности интерьера жилища человека разных времен. | 21.03 |
| 53\19 | 7.Материалы, инструменты и приспособления для украшения окон.Изготовления украшений для окон. Подвеска для окна | Элементы украшения окон. |  | выполнять изделия из бумаги и картона | 3.04 |
|  | **Изготовление изделий из древесины 6 ч** | | | | | |  |
| 54\20 | 1.Заготовка и обработка древесины.Пиломатериалы и фанера, их технологические свойства. | Подготовка сообщений из средств информаций | сообщение. Как человек использует древесину. | Знать операции обработки древесины, соблюдать правила безопасного труда.  Уметь выполнять отделку (зачистку) изделия. |  | св-ва древесины | 4.04 |
|  | **4 четверть-14 ч** | | | | | |  |
| 55\1 | 2.Технологические операции обработки древесины. | Подставка под горячее |  | Уметь выполнять конструкцию из реек | Инструменты и приспособления для обработки древесины и фанеры, безопасные приемы работы. | Пиломатериалы и фанера, их технологические свойства. | 10.04 |
| 562\2 | 3.Инструменты и приспособления для обработки древесины и фанеры, безопасные приемы работы. | Лесенка для цветка |  | Уметь выполнять конструкцию из реек | Технологические операции обработки древесины. | 10.04 |
| 57\3 | 4.Выжигание : правила и приемы разметки. | Разделочные доски. | Выжигание : правила и приемы разметки. | Уметь выжигать изделие |  | 11.04 |
| 58\4 | 5.Выпиливание лобзиком по внешнему контуру: правила и приемы разметки. | Вешалка. | Выпиливание лобзиком по внешнему контуру: правила и приемы разметки.  Повторить приёмы безопасной работы с инструментами. | Уметь выпиливать лобзиком изделие из фанеры |  | 11.04 |
| 59\5 | 6.Разметка, пиления, зачистка и отделка древесины. | Разработка изделия с применением обработки древесины. | Разметка, пиления, зачистка и отделка древесины.  Беседа «Экологический аспект заготовки древесины». | Знать операции обработки древесины, соблюдать правила безопасного труда.  Уметь выполнять отделку (зачистку) изделия. |  | Выполнить проект | 17.04 |
|  | **Сельскохозяйственный труд 4 ч** | | | | | |  |
| 60\6 | 1.Подготовка почвы к посадке. |  | Правила по технике безопасности.  Перекопка почвы к посадке | Учащиеся должны получить сведения и знать :правила подготовки почвы к посадке | лопаты | Особенности выращивания зеленных культур в осенне-зимний период | 18.04 |
| 61\7 | 2.Высадка семян в грунт |  | Правила по технике безопасности  Высадка семян в грунт | Учащиеся должны получить сведения и знать :приёмы и правила высадки семян в грунт | семена |  | 24.04 |
| 62\8 | 3.Размножение растений луковицами |  | Правила по технике безопасности. Посадка луковиц и клубней | Учащиеся должны получить сведения и знать :приёмы посадки луковиц и клубней | посадочный материал |  | 25.04 |
| 63\9 | 4.Уход за овощными культурами |  | Правила по технике безопасности  Рыхление почвы, прополка, полив | Учащиеся должны получить сведения и знать :правила ухода за овощными культурами |  |  | 8.05 |
|  | **Творческий проект – 5 ч.** | | | | | |  |
| 64\10 | Выбор и обоснование проекта | «Узоры из проволоки» «Домашние тапочки» | Работа с банком идей. Подбор проектного задания. Разработка дизайн-предложения. Выполнение простейших чертежей и эскиза изделия | Учащиеся должны усвоить понятие "проспект проекта". Поиск решения проблемы, анализ конструкции 'изделия .Графическое изображение изделия | По выбору учащихся | уметь создавать проект | 15.05 |
| 65\11 | Работа над проектом..  Технология изготовления изделия |  | Разработка звездочки обдумывания. Расчет расхода материалов. Планирование работы | Учащиеся должны получить сведения и знать :факторы, влияющие на выбор технологии и качества изделия. Простейшие экономические расчеты расхода материалов. Правила безопасного труда. Свойства материалов, приемы работы с инструментами, способы разметки, соединения деталей, отделка изделия |  | 16.05 |
| 66\12 | Работа над проектом Изготовление изделия |  | Изготовление изделия | Учащиеся должны получить сведения и знать :правила организация рабочего места. Правила безопасного труда. Свойства материалов, приемы работы с инструментами, способы разметки, соединения деталей, отделка изделия |  | 22.05 |
| 67\13 | Работа над проектом. Коррекция изделия и конструкторской документации |  | Чтение графической документации. Испытание изделия. Выполнение чертежей, их корректирование Разработка рекламы товарного знака. | Учащиеся должны получить сведения и знать :критерии оценки качества изделия. Чтение графической документации. Работа с чертежно-измерительными инструментами. Выполнение простейших чертежей и эскизов Понятие "реклама", виды рекламы, "конкурентоспособность", "товарный знак" |  |  | 23.05 |
| 68\14 | Защита проекта, оценка работы |  | Защита проекта | Учащиеся должны получить сведения и знать :критерии оценки качества проекта |  |  | 29.05 |