Департамент образования города Москвы
Северо-Западное окружное управление образования
Государственное бюджетное образовательное учреждение школа № 1387
с углубленным изучением иностранных языков
Дошкольное отделение

|  |
| --- |
| **«Моя педагогическая философия»** Эссе воспитателя детского садаНоминация «Призвание» |
| Марчук Елена Алексеевна |

**Профессиональный конкурс педагогов
Дошкольного отделения**

**«Я детство многократно проживаю»**

**«Педагог года»**

2014 г.

Эссе «Моя педагогическая философия»

В памяти каждого из нас хранятся первые теплые воспоминания о близких, о родном доме, детском саде, школе. Все мы родом из детства.

Многое в жизни человека зависит от того, как прошло его детство, как его воспитали, какое представление о мире заложили в раннем возрасте, какие качества помогли развить. Чем больше радости у ребенка в детстве, тем больше он ее подарит людям, став взрослым.

В детском саду я очень хотела быть похожей на свою первую воспитательницу. Галина Семеновна - это первый после мамы человек которого я вспоминаю с нежностью. Добрая, красивая, веселая, как мы ее любили, ловили каждое слово, огорчались, если она болела.

Место где я родилась и выросла одно из красивейших на нашей земле. Окружающая первозданная природа Сихоте-Алиньского заповедника, великолепие реликтовых растений и цветов, рассказы родителей и педагогов разбудили во мне маленького исследователя. Делая новые открытия я мечтала о путешествиях. Охота к перемене мест- это во мне с детства.. Что может быть прекраснее ощущения полета, новые города, горы, моря, степи... Самые яркие впечатления получала в поездках с родителями по стране.

Я всегда знала, что стану педагогом, мечтала стоять у доски и открывать детям новые горизонты, новые перспективы. Часто я проигрывала эти ситуации со своими куклами и друзьями. Мне безумно хотелось скорее повзрослеть и стать учителем. Когда поступала в педагогическое училище, то, скорее всего, не понимала, что сделала важнейший выбор в своей жизни.

Прошло время, и я - педагог.

В детском саду я работаю десятый год. Мои дошколята – веселый, озорной и доверчивый народ. Скучать с ними не приходится. У нас с детьми много интересных, творческих дел. Одна деятельность сменяет другую. И так целый день!

Найти рецепт профессионального успеха — мечта любого педагога. Но такого рецепта не существует. Мой рецепт — Истина, Добро, Красота, Профессионализм и Достоинство.

Воспитатель — это педагог-универсал, умеющий творчески работать. Главная цель в моей работе - развить даже самые крошечные задатки ребенка, вовремя определить его сензитивный период, который с рождения заложен в каждом ребенке. В умении разглядеть эту искру, не дать ей погаснуть, в этом и состоит талант педагога. В моей работе на первом плане — простое, человеческое: помочь увидеть прекрасное, приласкать, посочувствовать, вовремя услышать, выслушать. При этом, сохранять равновесие, внушать уверенность, излучать спокойствие, заботу и любовь. И это делать изо дня в день, из года в год. Дети забудут, что вы говорили, но будут помнить, что чувствовали, находясь рядом с вами. На личном опыте я поняла, что главное в отношении с детьми — это уважать их так же, как себя.

Я очень часто вглядываюсь в лица ребятишек, люблю по утрам наблюдать, как входят они в группу один за другим, ловить их любопытные взгляды. И я учусь у них непосредственности, доброте, бескорыстной любви и умению прощать. Размышляя над своей педагогической философией, долго думала, как коротко сформулировать всю свою педагогическую деятельность в детском саду. И после долгих размышлений пришла к выводу, нельзя останавливаться на достигнутом. Неспроста народная мудрость гласит: « Век живи, век учись». В педагогической профессии нет конечной точки развития своего профессионального мастерства. Приходит новый ребёнок, и ты с ним снова учишься находить себя, искать ниточку, соединяющую его и тебя как взрослого и ребёнка, как педагога и воспитанника, как друга и товарища.

И в этом помогают мне моя семья, друзья, коллеги. И ты понимаешь, что действительно их любишь. Разных: и когда они плачут, и когда смеются, когда задают один и тот же вопрос по сто раз. Когда хулиганят, когда обнимаются, и даже когда обижаются «Я к тебе больше не приду!» Просто ты их любишь и поэтому ты здесь.

Как добрый волшебник воспитатель перевоплощается то в художника, то в артиста, то в ловкого спортсмена.

Без помощи воспитателя не сразу разглядит ребенок удивительный цвет неба в утреннем тумане или на закате. Не обратит внимания на то как уселась огромная ворона на тонкую ветку. Не увидит, как похожи елочки на маленьких балерин в заснеженных шубках. Наш привычный мир таит в себе столько удивительного и привлекательного! Немало усилий, изобретательности использую я, чтобы глаз ребенка примечал все необычное, красивое.

Сколько души надо вложить в каждого малыша, чтобы ребенку было противоестественно обидеть слабого, быть грубым с взрослыми. Сколько должен знать воспитатель, чтобы ответить на каждое «почему?».

Как важно воспитателю в маленьких шалунах раскрыть те качества одаренности, о которых даже родители не всегда догадываются. Широко поле творчества в детском саду. Хочешь рисуй, хочешь танцуй и пой. Хочешь стать сильным и ловким – занимайся физкультурой.

А когда ребенку плохо? Его обидели или не приняли в игру друзья? С самого детства я хотела стать педагогом, который сможет найти подход к каждому ребенку и будет для него нужным. Педагогом, которому родители доверят своих детей и который теплом своего сердца сможет согреть своих воспитанников. Педагогом, который найдет для них доброе слово в нужный момент.

Меня как-то спросили: «Что ты делаешь на работе?». Я ответила: «Я каждый день делаю своих детей чуть смелее, чуть умнее, чуть добрее! Я пытаюсь разбудить в них «маленьких исследователей», как когда-то сделали мои педагоги. Вот чем я занимаюсь на работе. И это для меня самое главное!». Я каждый день иду туда, где ждут меня мои проказники - мои самые лучшие дети!

Каким вырастет ребенок? Станет ли он добрым, отзывчивым человеком, творческой личностью? Это во многом зависит от воспитателя, от его каждодневного труда, такта и душевной щедрости.

Воспитатель – это моё призвание. Я точно знаю, что сделала правильный выбор. Счастливые лица и улыбки моих воспитанников – самых объективных судей моего труда и благодарность родителей – подтверждение тому. Я понимаю и принимаю всех своих детей, дети мне верят и доверяют. Я – на своём месте.

«Я воспитатель и горжусь я этим,

ведь жизнь свою я посвятила детям.

играя, к новым знаниям идём,

и жизни мы основы познаём».