**Конспект спортивного развлечения по книгам С.Я.Маршака**

**Подготовила и провела воспитатель Ишина Татьяна Ивановна**

**Образовательная область:** « Познавательное развитие», «Физическое развитие»,

 « Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цели:** закрепить знания детей о творчестве С.Я.Маршака, развивать координацию движений, ловкость, двигательную активность, умение ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность, инициативность, ответственность, желание выполнять физические упражнения.

**Задачи:**

Образовательные:

- расширять кругозор детей через знакомство с творчеством С.Я. Маршака;

- обобщать и систематизировать знание произведений писателя посредством цитирования отрывков, перечисления героев;

- расширять представления детей о растительном и животном мире, труде людей.

Развивающие:

- способствовать развитию физических качеств, координации движений, ориентировки в пространстве;

- развивать связную речь детей;

- развивать умение наблюдать, сравнивать;

 - развивать творческую активность детей;

- развивать общую и мелкую моторику.

Воспитательные:

- прививать любовь к физкультуре ,желание заниматься физическими упражнениями ;

- приобщать детей к русской национальной культуре;

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, поддерживать друг друга;

Подготовительная работа: игры с применением физических упражнений, чтение произведений С.Я.Маршака, рассматривание иллюстраций, изготовление макета книги со страницами по произведениям С.Я.Маршака: «Теремок», «Почта», «Разноцветная книга», «Пожар», стихотворениям: «Мой веселый звонкий мяч», «Перчатки».

Музыкальное сопровождение: диск Г.Гладкова «А может быть, ворона», песни для детей.

**Ход развлечения.**

Центральная стена украшена иллюстрациями из произведений С.Я. Маршака, макет книги прикрыт тканью. Дети входят в зал и встают у центральной стены.

Воспитатель: Дети, сегодня нас с вами ждет необычное путешествие.

Бывают путешествия по лесам и скалам,

Бывают путешествия по городам и странам.

Много интересного с вами мы узнаем,

В путешествие по книге мы вас приглашаем. ( И.Л. Козырева)

- А путешествовать мы с вами будем по книгам С.Я. Маршака, который написал много сказок, песенок- потешек, стихотворений для детей. В дороге нас ждет много испытаний: надо проявить свои знания, ловкость и сноровку.

Звучит песня Г. Гладкова «Путешествовать прекрасно».

Воспитатель: Идем по дорожке, перешагивая через лужи.

(Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кольца, разложенные на расстоянии двух шагов ребенка, руки в стороны).

- Прыгаем через кочки.

(Прыжки на двух ногах с продвижением вперед через модули ЛЕГО).

- Переходим болото.

(Ходьба по универсальному игровому пособию «Островки»).

- Бежим по проселочной дороге.

(Легкий бег в прямом направлении).

- Дышим лесным воздухом.

(Ходьба с выполнением упражнения на восстановление дыхания (руки вверх – в стороны – вдох; опустить – выдох).

- Вот мы и пришли к книге ( незаметно снимаю ткань с книги во время выполнения детьми движений). Давайте ее откроем. (Дети открывают первую страницу).

- Слушайте, что там написано:

В чистом поле теремок, он не низок. не высок.

Шла лягушка из болота, видит: заперты ворота.

Эй, замочек, отвались, отвались!

Теремочек, отворись, отворись!

-Дети, из какой сказки эти строки? (Ответы детей).

-Ребята, «Теремок» - русская народная сказка, а С.Я. Маршак рассказал ее для детей на свой лад. Давайте поиграем в эту сказку.

(Дети делятся на две подгруппы, надевают шапочки зверей: лягушки, мышки, петушка, ежика- и в такой же последовательности встают друг за другом.

Чтобы попасть в теремок, надо проползти под кустиком ( ползание под дугой на четвереньках), пробежать по мостику (бег на носочках по гимнастической скамейке) , спрыгнуть на травку ( на гимнастический мат) и быстро забежать в теремок. Побеждает команда сказочных героев, которая быстрей окажется в теремке.

Дети выполняют задание под веселую музыку.

- продолжаем наше путешествие , предлагаю открыть следующую страницу книги ( на ней изображены иллюстрации к произведению «Почта» ).

1-ый ребенок:

Кто стучится в дверь ко мне

С толстой сумкой на ремне,

С цифрой «5» на медной бляшке,

В синей форменной фуражке?

Это он, это он,

Ленинградский почтальон.

- Дети , из какого произведения эти строки? (ответы детей).

2-ой ребенок:

Письмо само никуда не пойдет,

Но в ящик его опусти-

Оно пробежит, пролетит, проплывет

Тысячи верст пути.

- Представьте себе , что вы почтальоны. Надо быстро доставить письма и рассортировать их .

Ребенок с сумкой почтальона бежит «змейкой» между предметами (конусами, расставленными на расстоянии 50 см друг от друга) , достает одно письмо из нее и кладет письмо в определенную ячейку. Письма сортируют по следующим признакам: по форме ( квадратные, прямоугольные) , по размеру (большие, маленькие) и цвету. Затем надо быстро прибежать обратно и передать сумку следующему участнику команды. Побеждает команда, которая быстро и правильно справилась с заданием.

После эстафеты дети обеих команд вместе с воспитателем проверяют правильность выполнения задания.

- Предлагаю продолжить наше путешествие и отправиться в плавание .

Звучит песня «Морская песенка». Дети, сидя на гимнастической скамейке , выполняют имитационные движения гребли.

- А вот показался и берег.

Дети подходят к книге и переворачивают следующую страницу. На ней изображены иллюстрации из произведения «Разноцветная книга».

3- ий ребенок

У поэта Маршака

Была мечта заветная,

И создал он для детей

Книгу разноцветную,

Чтобы дети всей земли

Прочитать ее смогли.

В этой книге страницы все разные :

Зеленые, синие , желтые, красные.

И.Л. Козырева

- Дети, а давайте мы с вами создадим свои цветные страницы.

Выносят два мольберта, на которых прикреплены затонированные листы синего и зеленого цвета. У каждого мольберта стоит детский стол , на котором разложены различные иллюстрированные картинки и клей-карандаш.

- Послушайте задание: команды подходят к столику , выбирают из представленных иллюстраций картинки с обитателями морей и океанов и приклеивают к синему листу , а к зеленому приклеивают картинки с приметами лета. Работать надо дружно – тогда получим хороший результат .

Дети выполняют задание.

-Посмотрите , какие красивые страницы у нас получились .

4-ый ребенок

Это страница зеленого цвета ,

Значит , на ней постоянное лето .

Если бы здесь уместиться я мог ,

Я бы на этой странице прилег.

5-ый ребенок

А это- страница морская ,

На ней не увидишь земли.

Крутую волну рассекая ,

Проходят по ней корабли.

-дети , продолжаем путешествие по книге С.Я .Маршака.

Дети переворачивают следующую страницу книги, на которой изображена иллюстрация к стихотворению «Мяч» . Воспитатель предлагает взять с собой в дорогу мяч.

Игра «Веселый мяч» .

Все дети отбивают мяч, стоя на одном месте, и одновременно проговаривают слова из стихотворения.

Мой веселый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь?

Красный, желтый, голубой,

Не угнаться за тобой!

- Вы все хорошо потренировались , отбивая мяч. Пришло время перевернуть последнюю страницу книги ( на ней изображена иллюстрация из стихотворения «Пожар» ).

На площади базарной,

На каланче пожарной,

Круглые сутки

Дозорный у будки

Поглядывал вокруг-

На север, на юг,

На запад, на восток-

Не виден ли дымок?

- Дети , из какого стихотворения строки? (ответы детей).

- Тяжелая служба у пожарных , нужно быть сильным, смелым, выносливым. А для того чтобы стать такими, пожарные проводят учебные тренировки. А вы дети, хотите принять участие в такой тренировке и проверять себя на выносливость?

Ход игры.

Дети встают лицом к гимнастической стенке в три колонны ( по числу пролетов) . Первые участники в колоннах стоят у линии старта. На каждом пролете гимнастической стенки на одинаковой высоте на рейке подвешены колокольчики. По сигналу водящего дети стоящие в колоннах первыми , бегут к гимнастической стенке, влезают на нее и звонят в колокольчики. Затем они спускаются и возвращаются в конец своей колонны. Воспитатель отмечает того, кто первый позвонил. Игра продолжается до тех пор , пока задание выполняют все дети. Выигрывает та команда, в которой больше играющих , сумевших позвонить в колокольчик первыми.

Правила игры.

Дети должны слезать , а не спрыгивать с реек . Нарушившему правило, выигрыш не засчитывается.

- Молодцы, дети! Тренировка пожарных прошла успешно и мы все убедились в том, какие вы смелые , ловкие и выносливые.

Раздается стук в дверь . В зал входит Мама-кошка (заранее подготовленный педагог), вытирая платочком глаза .

Ведущий: Что случилось , Мама-кошка? Почему ты плачешь?

Кошка : Мои котятки потеряли перчатки!

Ведущий: Не плачь Мама-кошка, мы поможем котятам найти перчатки.

Игра малой подвижности с элементами пальчиковой гимнастики «Перчатки».

Потеряли котятки

На дороге перчатки

(дети имитируют движения котят, взмахивая ладошками перед собой вверх и вниз).

И в слезах прибежали домой.

( «Трут» кулачками глаза ; активное сгибание и разгибание пальцев рук .)

- Мама, мама, прости,

Мы не можем найти,

Мы не можем найти перчатки!

(Держат ладони с растопыренными пальчиками).

- Потеряли перчатки?

Озорные котятки!

(Мама-кошка грозит пальцем, а дети котята, обхватив голову руками, качают ею вправо-влево).

Мяу-мяу, не дам,

Мяу-мяу, не дам,

(движение пальцев , имитурующих «лепку» пирожка.)

Я вам нынче не дам пирога.

(Спрятать руки за спину.)

Побежали котятки ,

(Дети –котята бегают врассыпную и выполняют движение, имитирующее поиск перчаток).

Отыскали перчатки

И , смеясь, прибежали домой!

-Мама, мама , не злись,

Потому что нашлись,

Потому что нашлись ,

Перчатки!

(Дети имитируют движения котят, взмахивая ладошками перед собой вверх и вниз)

- отыскали перчатки?

Вот спасибо, котятки!

Я за это вам дам пирога.

Мур-мур-мур , пирога!

Мур-мур-мур, пирога!

Я за это вам дам пирога!

(Мама-кошка подходит к детям с пирогом на блюде).

-Путешествие наше заканчивается, разноцветная книга закрывается.

В группе дети угощаются пирогом.

**Самоанализ:** развлечение проводилось с детьми подготовительной группы.

Для реализации каждой задачи я подобрала приемы, которые помогли их решить. Приемы были основаны на игровых ситуациях, в которых я старалась побуждать к активной деятельности.

Материал для развлечения был подобран на доступном для детей уровне, соответствовал их психологическим особенностям ,был рационален для решения поставленных целей и задач.

Все элементы развлечения объединены между собой общей темой.

На развлечении я применяла следующие формы работы: фронтальную, индивидуальную, групповую.

**Методы:**

1. Игровой (путешествие по книге с применением физических упражнений);
2. Словесный (вопросы к детям, логические задачи, поощрения);
3. Наглядно-демонстрационный (книга);
4. Практический (аппликация, выполнение физических упражнений, пальчиковая гимнастика);

Я считаю, что выбранная мной форма развлечения была достаточно эффективной, динамичной. Старалась соблюдать нормы педагогической этики и такта. Считаю, что поставленные задачи были выполнены.