***Паспорт***

***Социального проекта***

***для детей начальной школы и классов, реализующих специальную адаптированную общеобразовательную программу***

***«Из чего же, из чего же, из чего же сделаны наши книги»***

******

***Руководитель проекта: Агеева Т.Д.***

Одной из ведущих особенностей развития образования на современном этапе является стремление обеспечить условия качественного обновления его содержания. Последнее должно включать не только новейшую научно-техническую информацию, но и гуманитарные, личностно развивающие знания и умения, систему нравственно-эстетических понятий. Именно поэтому приобщение подрастающего поколения к литературе является одним из приоритетных направлений современного образования. Чтение произведений литературы рассматривается сегодня как важнейший элемент культуры, средство повышения интеллектуального потенциала нации, творческой и социальной активности российского общества.

Между тем в последнее время исследователи отмечают ряд негативных тенденций в области детского чтения. Специалисты говорят об активном внедрении в жизнь ребенка компьютерно-информационных технологий, снижение статуса литературы, о резком сокращении доли чтения в структуре свободного времени детей, их замедленном вхождении в книжную культуру и замещении ее культурой визуальной.

Серьезное внимание проблеме приобщения детей к чтению художественной литературы уделяется в контексте школьного образования. Потребность в ежедневном общении с книгой формирует у детей привычку к постоянному интеллектуальному труду, способствует развитию речи и мышления.

**Актуальность** проблемы приобщения детей школьного возраста к чтению литературы на современном этапе обуславливает поиск новых методов и решений в области организации деятельности по данному направлению. Эффективным способом, позволяющим обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач, построить образовательный процесс с учетом интеграции образовательных областей, является метод проектирования.

***Цель проекта:***познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; развивать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам, реставрация книг в школьной библиотеке.

***Участники проекта:***учащиеся начальной школы; учащиеся классов, реализующих адаптированную общеобразовательную программу.

***Длительность:***январь 2014 г.

***Задачи:***

* поддерживать интерес к книгам, литературным и фольклорным произведениям различной тематики;
* познакомить с историей создания книги, работой книжных издательств и библиотек, закреплять правила культурного обращения с книгой, коллективного чтения (восприятия) книг, поведения в библиотеке и книжном уголке;
* формирование предпосылок поисковой деятельности;
* развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной деятельности.

***Взаимодействие с родителями:***

* подготовка презентации об истории книги, поиск необходимой информации;
* участие в создании рукописных книг, подготовка выставки рукописных книг в группе.

***Преемственность со школой:*** посещение школьной библиотеки, помощь в реставрации книг.

***План реализации проекта***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Этапы проекта*** | ***Содержание деятельности*** | ***Практические материалы*** |
| 1 | Погружение в проект: обсуждение темы, определение мотивов участия детей в предстоящей деятельности | Попросить детей принести из дома свою любимую книгу и рассказать о ее содержании.  Просмотреть с учащимися книги в классе, определить, какие из них нуждаются в ремонте. Организовать мастерскую по ремонту книг. | Игра «Интервью»  Игра-занятие «Книжкина больница» |
| 2 | Выбор идей, поиск путей решения проблемы | Посетить с учащимися школьную библиотеку.  Провести беседу о необходимости переустройства книжного уголка в классе. | Экскурсияв школьную библиотеку.  Беседа «Книжкин дом» |
| 3 | Реализация идеи | Цикл познавательных занятий, продуктивная деятельность. | «История книги»  «Какие бывают книги»  «Как рождается книга»  Совместная деятельность с классным руководителем, библиотекарем по изготовлению рукописных книг, книжек-малышек.  Литературная викторина «В мире сказок» |
| 4 | Презентация проекта | Созданиевидеоролика о реализации проектной деятельности.  Выставка творческих работ детей и работ, выполненных совместно с родителями.  Разработка рекомендаций для родителей и педагогов. | Фото- и видеосъемка совместной деятельности с детьми.  Продукты детской деятельности.  Памятка «Воспитывайте будущего читателя»  «Что и как читать ребенку дома» |

***Результат проекта:***

* выставка творческих работ детей;
* презентация проекта для педагогов и родителей на сайте МБОУ СШ г.
* Горбатов;
* рекомендации для педагогов и родителей по ознакомлению детей с
* художественной литературой;
* оформление закладок для учебников;
* реставрация книг в школьной библиотеке.

****

**Список используемой литературы**

1. Смирнова О.Д. Метод проектирования в начальной школе. Образовательная область «Чтение художественной литературы». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011
2. Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьей. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012
3. Кочкина Н.А. Метод проектов в школьном образовании: Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
4. Дыбина О.В. Что было до…: Игры – путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2011

**Интернет-ресурсы**

<http://www.orlovka.crimea.ua/biblioznajka/>

<http://knigoslava.ucoz.ru/index/pesni_o_knige_chtenii_biblioteke_ssylki_dlja_skachivanija/0-102>

<http://rasskazyov.ru/page/vechnye-knigi>