**Музыкально – образовательный проект**

 **«Сказка в музыке»**

**По балету «Щелкунчик» П.И.Чайковского**

**Проект разработала: Зинова Наталья Анатольевна**

**Музыкальный руководитель**

**Участники проекта:** дети подготовительной группы, семьи воспитанников, педагоги детского сада.

**Целями** данного проекта является развитие свободной творческой личности ребёнка, закрепление и систематизация знаний музыкальных произведений, в основе которых лежат сказки. Знакомство детей с жизнью и творчеством композитора.

 Исходя из поставленной цели, сформулированы следующие **задачи:**

1. Познакомить детей с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского.

2. Прививать любовь к его творчеству.

3. Воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.

4. На сюжетных музыкальных произведениях показать, что добро побеждает зло.

5. Учить понимать художественную выразительность музыки, особенности её языка.

6. Формировать у детей устойчивый интерес к слушанию музыки, вырабатывать навыки грамотного, вдумчивого прослушивания музыкального произведения.

7. Пробуждать у детей желание самостоятельно прослушивания музыки.

8. Развивать творческие способности дошкольника.

9. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу – Россию, в которой мы живём.

**Продукт детской деятельности:**

1. Создание альбомов детских работ.

2. Дидактические игры, созданные по сказке «Щелкунчик».

3. Практическая мастерская (изготовление афиш и приглашений).

4. Выставка детских рисунков.

5. Музыкально-театрализованное представление по сказке «Щелкунчик».

6. Макет, групповая работа по балету «Щелкунчик»

**Перспективное планирование по художественно-эстетическому воспитанию.**

**1 неделя**

1. Знакомство детей с биографией П.И.Чайковского.

2. Углубление и расширение знаний дошкольников о творчестве П.И.Чайковского.

 Знакомство с музыкальным наследием великого русского композитора.

**2 неделя**

1. Учить детей эмоционально воспринимать музыкальные произведения, осознавать тему и содержание.

2. Учить детей чувствовать изобразительность музыки, передавать своё отношение к содержанию музыкального произведения, формировать навыки выразительного исполнения танцевальных импровизаций, согласно сюжету музыкального произведения.

**3 неделя**

1. Продолжение работы по развитию музыкального слуха детей: умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык музыки.

2. Анализ содержания сказки с помощью вопросов педагога.

 Развитие воображения и умения участвовать в игре – драматизации.

**4 неделя**

1. Учить детей эмоционально воспринимать содержание произведений П.И.Чайковского, понимать их нравственный смысл.

2. Развитие умения выполнять принятую роль.

**5 неделя**

1. Подведение детей к мотивированной оценке поступков и характеров главных героев музыкальных произведений.

2. Воспитывать у детей чувство сострадания к слабым и беззащитным.

**6 неделя**

1. Закрепление и систематизация знаний детей.

**Перспективное планирование по изобразительной деятельности**

**1 неделя**

 Раскрывать детям взаимосвязь между различными видами искусств: музыкальным, танцевальным, художественным.

**2 неделя**

 Учить детей передавать на листе бумаги своё ощущение от прослушивания музыки.

**3 неделя**

 Развивать у детей цветовосприятие, отображая цветовой палитрой настроение, навеянное прослушиванием музыкального произведения.

**4 неделя**

Развивать у детей умение передавать замысел, располагая изображение на всем листе, подбирая соответствующую гамму красок.

**5 неделя**

Подготовка выставки детских работ по балету «Щелкунчик», афиш и праздничных гирлянд.

**6 неделя**

Проведение выставки детских работ для родителей «Красота и музыка спасут мир»

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром и социальной действительностью.**

**1 неделя**

Занятие «Что такое музей?»

Цели: познакомить детей с историей создания музеев, кто в России открыл первый музей, какие бывают музеи. Дать знание о Доме-музее П.И.Чайковского.

**2 неделя**

Занятие «Все работы хороши»

Цели: закрепить знания детей о людях разнообразных профессий, работающих в театре, о роде их деятельности; воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию и стремление учиться.

**3 неделя**

 Просмотр мультипликационного фильма «Щелкунчик и Мышиный король», в котором звучит музыка из одноименного балета.

**4 неделя**

Занятие «Экскурсия в школу искусств»

Цель: продолжить знакомить детей со школой. Дать знания о том, что в школе искусств можно овладеть игрой на музыкальном инструменте, познакомиться с основами живописи и балетного искусства.

**5 неделя**

Музыкальная гостиная, посвящённая творчеству великого русского композитора Петра Ильича Чайковского.

Цели: познакомить детей всего детского сада с жизнью и творчеством П.И.Чайковского. Формировать у дошкольников устойчивый интерес к слушанию музыки, вырабатывать навыки грамотного слушателя. Пробуждать у детей самостоятельно обращаться к слушанию музыки, как к источнику содержательного и занимательного проведения досуга.

**6 неделя**

«Музыкальная викторина по творчеству П.И.Чайковского»

Цели: закрепление пройденного материала.

**Системная паутинка по проекту**

 **«Сказка в музыке»**

 **по**

**творчеству П.И.Чайковского.**