Комплекс артикуляционной гимнастики «Язычок».  
Наш забавный язычок.. дети хором произносят слова.  
Щелк, щелк. Щелк, щелк. Щелкают языком.  
Зубки чистим умело, показывают, как чистят зубки  
Вправо-влево, вправо-влево.   
Мы ни сколько не устали. Высовывают язычок и «дразнят»  
Вверх вниз им двигать стали.  
Словно пчелки пожужжали Ж-ж-ж-ж-ж  
Как машина, поурчали У-у-у-у-у  
Как, лошадки, вскачь пустились двигаются по залу прямым галопом  
Вовремя остановились! Стоп! Останавливаются.

Комплекс игрового массажа **«Дружок».**  
Дети стоят парами по всему залу.  
У меня такие ручки!  
По-смо-три! гладят руки.  
Звонко хлопают в ладоши. Хлопают  
Раз, два, три!  
Твои ручки тоже  
На мои похожи., гладят по ручкам друг друга.  
Хорошо с тобой, дружок, Кружатся «лодочкой».  
Покружись со мной разок.  
У меня такие щечки!  
По-смо-три! гладят свои щечки.  
Пощипаю их немножко. Легко щиплют щечки.  
Раз, два, три!  
Твои щечки тоже растирают  
На мои похожи. щечки друг друга.  
Хорошо с тобой, дружок, Кружатся «лодочкой».  
Покружись со мной разок.  
У меня такие ушки! массируют мочки ушей. Растирают  
По-смо-три!  
Разотру их потихоньку.  
Раз, два, три!  
Твои ушки тоже, теребят ушки друг друга.  
На мои похожи.  
Хорошо с тобой, дружок,  
Покружись со мной разок. Кружатся «лодочкой».  
У меня такая спинка! гладят себя по спине.  
По-смо-три! Шлепают ладошками.  
Я похлопаю по спинке.  
Раз, два, три!  
Твоя спинка тоже шлепают по спине друг друга.  
На мою похожа.  
Хорошо с тобой, дружок,  
Покружись со мной разок. Кружатся «лодочкой

Упражнение на дыхание. Музыка «Волшебство природы».  
Вот волшебный водопад Дети ладонями «ловят» воду.  
Он умоет всех ребят. Дети «умываются».  
Воздух в грудь мы набираем Руки вверх, глубокий вдох через нос.  
И поглубже все ныряем. Дети приседают, группируются  
А теперь мы все всплываем, Дети встают, руки в стороны.  
И воздух дружно выдыхаем. Дети медленно делают выдох через рот.

Психогимнастика **«Весёлый пирог»**  
Если стало вдруг кому-то  
Очень грустно почему-то  
И не знаешь - как же быть?  
Как его развеселить?  
Мы возьмём стакан смешинок,  
Громкий хохот из корзинок,  
Рассыпного смеха ложку  
И хихиканья немножко.  
Их весёлкой размешай,  
В тонкий юмор раскатай,  
Обваляй всё в прибаутках,  
Запекай в горячих шутках.  
Кто попробует кусочек –  
Непременно захохочет (смеются)  
- Я здоровым быть хочу,  
Хохочу и хохочу.

Веселые потешки для массажа.  
**Две тетери**.   
На лугу, на лугу Дети гладят животик  
Стоит чашка творогу по часовой стрелке.  
Прилетели две тетери, «Бегают» пальчиками по телу.  
Поклевали, Щиплют двумя пальчиками.  
Улетели. Машут руками.

Пальчиковые игры.  
Особый интерес представляют пальчиковые игры, потому, что на ладонях людей находятся важные для всего организма биологически активные точки. Тексты для игр должны быть простыми - это короткие стихи, русские народные песенки, потешки, считалки.  
**Мячик**.  
Прыг- скок! Прыг-скок! Прыгают и хлопают в ладошки.  
Красный бок, синий бок!  
Это разноцветный мячик Движения кистями рук, словно лепят снежок.  
Скачет, скачет, словно зайчик!  
То взлетает высоко –о-о-о! Руки вверх, тянутся на носочках.  
То умчится далеко – о-о-о! Смотрят вдаль.  
Прыг-скок, прыг- скок! Прыгают и хлопают.  
Непоседа наш дружок.

- ***дыхательная гимнастика***, повышает показатели диагностики дыхательной системы, развивает певческие способности

Дыхательная гимнастика.

важную роль в кровоснабжении, в том числе и легочной ткани;

-**артикуляционная гимнастика**, вырабатывает качественные, полноценные движения органов артикуляции, подготавливает к правильному произнесению фонем.

Основная цель артикуляционной гимнастики - выработка качественных, полноценных движений органов артикуляции, подготовка к правильному произнесению фонем. Упражнения способствуют тренировке мышц речевого аппарата, ориентированию в пространстве, учат имитации движений животных. В результате этой работы повышаются показатели уровня развития речи детей, певческих навыков, улучшаются музыкальная память, внимание.

- **игровой массаж**, повышает защитные свойства верхних дыхательных путей и всего организма, нормализует вегетососудистый тонус. деятельность вестибулярного аппарата и эндокринных желез

- **пальчиковые игры**, развивают речь ребенка, повышают координационные способности пальцев рук (подготовка к письму), соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление

Важное место на музыкальных занятиях занимают пальчиковые игры и сказки, которые исполняются как песенки или произносятся под музыку. Игры развивают речь ребенка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук (подготовка к рисованию, письму), соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым инто­нированием, формируют образно-ассоциативное мышление на основе устного русского народного творчества.

- **речевые игры**, развивают музыкальный и речевой слух, выразительность речи, двигательную активн

Речевые игры позволяют детям укрепить голосовой аппарат и овладеть всеми выразительными средствами музыки. Речевое музицирование необходимо, так как музыкальных слух развивается в тесной связи со слухом речевым. В речевых играх Т. Боровик и Т. Тютюнниковой текст дети поют или ритмично декламируют хором, соло или дуэтом. Основой служит детский фольклор. К звучанию мы добавляем музыкальные инструменты, звучащие жесты, движение. Пластика вносит в речевое музицирование пантомимические и театральные возможности. Ис­пользование речевых игр на музыкальных занятиях, занятиях театрального кружка эффективно влияет на развитие эмоциональной выразительности речи детей, двигательной активности.

- **музыкотерапия,** способствует коррекции психофизического статуса детей в процессе их двигательно-игровой деятельности. Слушание правильно подобранной музыки повышает иммунитет детей, снимает напряжение и раздражительность, головную и мышечную боль, восстанавливает спокойное дыхание.

Все технологии здоровьесбережения используются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребенка. его интересов. Таким образом, **результатами** музыкально-оздоровительной работы являются:

- повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей

- стабильность эмоционального благополучия каждого ребенка

- повышение уровня речевого развития

- снижение уровня заболеваемости

- стабильность физической и умственной работоспособности