**Работа с текстом на уроках русского языка.**

Компетентностный подход к обучению русскому языку требует формирования коммуникативной, языковой и культурологической компетенции. Коммуникативная компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся. Это потребовало усиления практической направленности преподавания русского языка и литературы.

Комплексная работа с текстом  даёт возможность каждому обучающемуся реализовать свои возможности и коммуникативные способности, развить готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству, систематизировать знания, соединить деятельность по закреплению практических навыков грамотного письма и речевому развитию. Следует также отметить актуальность данного вида работы  для подготовки обучающихся  к государственной (итоговой) аттестации по русскому языку за курс основной школы.

Работа над связным текстом позволяет органично сочетать воспитательный, обучающий и развивающий аспекты педагогического воздействия: разные виды текстов (исторические, краеведческие, художественные) помогают интегрировать содержание уроков русского языка. Развивая идею приобщения школьников к духовным ценностям народа, к культурному наследию нации, на практике я реализую ее через расширение дидактического диапазона уроков, путем отбора или составления текстов, отражающих особенности и факты русской культуры.

Важно научить обучающихся чувствовать слово, думать над словом, искать в слове истинный смысл, восхищаться родным словом, выражать себя в слове, овладевая несметными богатствами родного языка. Важно научить школьников правилам, технологии построения текста на примере классической литературы. Классический текст – единое целое, где каждый элемент его на месте. Для комплексного анализа подбираются тексты таких авторов, у которых есть чему поучиться.

Целенаправленный отбор текстов и заданий, включение каждого урока в продуманную систему работы – это те условия, которые создают развивающую речевую среду, обеспечивающую речевое развитие учащихся, в основе которого – совершенствование, развитие чувства языка (языковой интуиции).

КАТ (комплексный анализ текста и далее) включает задания:

* задания по содержанию и структуре текста;
* задания творческие;
* задания по актуализации знаний разных уровней русского языка;
* задания, направленные на развитие орфографической и пунктуационной зоркости.
1. **Задания по содержанию и структуре текста**:
* докажите, что перед вами текст;
* определите тему текста;
* сформулируйте главную мысль;
* найдите средства связи предложений в тексте;
* определите способы связи предложений;
* определите тип текста, обоснуйте ответ;
* определите, к какому стилю речи принадлежит текст, докажите свою точку зрения;
* разделите текст на микротексты, определите микротемы – составьте план;
* выделите ключевые слова в тексте.
1. **Задания творческие**:
* исправьте речевые или грамматические ошибки;
* перескажите текст;
* подготовьтесь к выразительному чтению;
* напишите подробное изложение текста;
* напишите сжатое изложение текста;
* напишите выборочное изложение;
* напишите сочинение-рассуждение по мотивам текста (изложение с элементами сочинения);
* продолжите незаконченный текст;
* приведите доказательства авторской мысли, опираясь на жизненный опыт или художественные произведения;
* напишите сочинение – стилизацию, подражая стилю данного текста;
* напишите сочинение в жанре эссе – отклик на прочитанное;
* напишите отзыв или рецензию на данный текст.

Выбор задания зависит от дидактических целей урока, от возможностей детей. С целью развития творческих способностей каждого ученика, реализации личностно ориентированного подхода на уроках развития речи можно предоставлять учащимся возможность выбора задания.

3.**Задания по актуализации знаний разных уровней языка**:

* выполните морфемный, фонетический, морфологический, лексический, синтаксический разборы;
* подберите к данному слову синонимы или антонимы, замените данные слова синонимами;
* объясните лексическое значение данных слов;
* начертите схемы данных предложений;
* исправьте ошибки;
* измените время глаголов;
* найдите причастные и деепричастные обороты и определите их роль в тексте;
* найдите прилагательные, определите их роль в тексте и т. д.

 Задания по актуализации знаний подбираются к тексту как на уроках изучения нового материала, так и на уроках повторения и обобщения в 5 – 9 классах.

Подобные упражнения очень эффективны в старших классах, так как дают возможность повторить изученное по русскому языку в комплексе.

4.**Для развития орфографической и пунктуационной грамотности учащихся обязательны следующие задания**:

* объясните выделенные орфограммы;
* выделите изученные орфограммы;
* выполните орфографический разбор данных слов;
* выполните пунктуационный разбор предложений;
* вставьте пропущенные буквы;
* расставьте знаки препинания и объясните их постановку.

 Приведенный комплекс заданий, направленных на анализ текста подбирается и варьируется учителем.

 Данная классификация разработана на основании изученной методической литературы и опыта работы в 5-11 классах.

**Пример.**

I. Прочитайте текст, спишите его. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте недостающие знаки препинания.

ДОБРЫЙ СВЕТ ОГНЯ

(С)давних времен огонь был необходим человеку для света т\_пла пр\_готовления пищи. Нашлись люди захотевш\_ и\_пользовать огонь ради наживы. Так огонь пор\_дил огн\_стрельное оруж\_е (не)сущее людям смерть.

Мы н\_кому (не)грозим огнем, мы за добрый огонь, обращ\_ный (к) мирным д\_лам. Соб\_рают(?)ся (у)зажж\_ного к\_стра ребята (в)лагере (в)д\_лекой тайге г\_рят пох\_дные к\_стры геологов отважно штурму\_щих н\_кем (не)исследова\_ые места. Огонь вырыва\_тся из наших могучих ракет п\_могает человеку поднят(?)ся (в)космос.

Мы (за)добрый огонь. За пламя (в)топках заводов (за)окна д\_мов ярко освещ\_ные электрическими огнями. Мы за огонь человеческих сердец люб\_щих жизнь труд радость. Мы за огонь (не)рушимой дружбы зажига\_щийся (в)чаше над Олимпийским стадионом. Мы за людей работа\_щих с огоньком пом\_га\_щих своим трудом строить совсем хорошую новую жизнь.

(По Л.Кассилю) (121 слово)

II. Грамматические задания.

Ответьте да или нет.

1. В I абзаце есть причастные обороты.

2. В 1-м предложении нет однородных членов.

3. Соб\_рают(?)ся (у)зажж\_ного к\_стра ребята (в)лагере (в)д\_лекой тайге г\_рят пох\_дные к\_стры геологов отважно штурмующих н\_кем (не)исследова\_ые места – это простое предложение.

4. В последнем абзаце есть действительные причастия настоящего времени.

5. В причастии захотевш\_ (2-е предложение, I абзац) окончание -ее.

6. У причастия (не)исследованные (места) есть пояснительные слова.

7. В 1-м предложении (II абзаца) – две основы.

8. Захотевш\_ – это страдательное причастие настоящего времени.

9. ...ярко освещ\_ные электрическими огнями (II абзац, 2-е предложение) – это причастный оборот, его нужно выделить запятыми.

10. В последнем абзаце шесть причастий.

Программа элективного курса

**Комплексный анализ текста**

для учащихся 9-х классов.

 **Пояснительная записка.**

Программа курса «Комплексный анализ текста» предназначена для углубления знаний в области языка и речи, а также развития умения создавать собственное устное высказывание на лингвистическую тему.

Комплексный анализ текста – один из видов работы над текстом, направленный на глубокое погружение в ткань текста, на научное осознание написанного, высказанного.

**Цель курса:**

*Научить грамотному владению устной и письменной речью через многоаспектный анализ текста.*

**Для реализации этой цели необходимо:**

* Углубить творческие знания учащихся о тексте как единице речи;
* Совершенствовать у школьников умения и навыки различных видов анализа:

- содержательного;

* стилистического;
* типологического;
* языкового;
* орфографического и пунктуационного;
* сформировать навыки исследовательской работы;
* подготовить учащихся к самостоятельному созданию творческих работ исследовательского характера.

Программа курса предполагает дальнейшее развитие у школьников коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой компетентности.

Исходя из задач преподавание курса «Комплексный анализ текста», программа предусматривает **формирование следующих умений и навыков:**

* делать лингво-смысловой анализ текстов различных функциональных систематических типов;
* соблюдать нормы современного русского литературного языка;
* научить творчески использовать алгоритм анализа текста;
* пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями;
* умение работать в группе;
* умение работать с информацией;
* умение формировать и решать проблемы.

**Формы контроля уровня достижений учащихся.**

1.Промежуточные: наблюдение активности на занятии; анализ творческих работ, конспектов, работы в тетради с печатной основой, исследовательских работ, тестирование, анкетирование.

2.Итоговые: комплексный анализ текстов разных стилей и типов.

 *Оценка* промежуточных достижений осуществляется по 5-бальной системе.

Итоговая оценка равна сумме баллов промежуточных оценок.

Курс «Комплексный анализ текста» базируется на концепции профильного обучения, он повышает речевую и письменную грамотность, расширяет возможности социализации учащихся. Курс связан с разделами языкознания (Фонетика. Лексика, Морфология, Синтаксис, Стилистика русского языка, Культура речи) так и с теорией литературы.

Курс «Комплексный анализ текста» рассчитан на 8 часов.

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **ТЕМЫ** | **КОЛ-ВО ЧАСОВ** | **ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ** | **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОДУКТ**  |
| Текст как единица речи (тема, идея, микротема, интонация) | 1 час | Лекцияпрактикум | КонспектСобственное выполнение индивидуальных заданий |
| Структура текста:-способы и средства связи предложений в тексте;-текст как смысловое и структурное единство. | 1 час | Лекцияпрактикум | КонспектВыполнение индивидуальных и групповых заданий |
| Типы речи (повествование, описание, рассуждение, смешанные) | 1 час | Лекцияпрактикум | КонспектВыполнение индивидуальных и групповых заданий |
| Стили речи (разговорный, художественный, научный, публицистический, официально-деловой) | 1 час | ЛекцияПрактикум (л/р) | Конспект,Составление таблицы по теме, анализ текстов. |
| Художественно-изобразительные средства языка | 1 час | ЛекцияПрактикум (л/р) | КонспектАнализ языковых средств в текстах |
| Виды языкового анализа:-фонетический-словообразовательный-лексический-морфологический-синтаксический-орфографический и пунктуационный | 1 час | ЛекцияГрупповой практикум | КонспектВыполнение групповых и индивидуальных заданий |
| Создание алгоритма комплексного анализа текста | 1 час | Практикум  | алгоритм |
| Комплексный анализ текстов разных стилей и типов. Зачёт | 1 час | Исследование  | Проанализированные тексты. |

**Литература.**

1. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов. – М.: Вербум-М, 2003.

 2. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 9 класс. -М., Творческий центр, 2004.

3. Учебник по русскому языку. 9 класс. / Авт.-сост. С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова. – М.: Просвещение. 2013.