**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Одинцовская средняя общеобразовательная школа №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Утверждаю»**Директор МБОУ Одинцовской СОШ № 1\_\_\_\_\_\_\_ Романовская О.В.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_от«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. | **«Согласовано»**Заместитель директора школы по УВР\_\_\_\_\_\_\_ Чеснокова И.В.«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. | **«Рассмотрено»**На ШМО учителейрусского языка и литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Остапчук Н.Г.Протокол № \_1\_\_ от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**на 2015 - 2016 учебный год**

Класс **9-Б**

Учитель **Григорьева Оксана Юрьевна**

Название предмета **русский язык**

Учебник (под редакцией) **Русский язык: Учебник для 9 кл.общеобразоват. учреждений / М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др.; Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта.– Дрофа, 2013.**

Всего часов **68 часов**

Количество часов в неделю **2часа**

2015 г.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе «Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования», «Программы для общеобразовательных учреждений: русский язык. 5-9 классы, сост. Харитонова, изд. Дрофа, 2010 год», «Методических рекомендаций к учебнику «Русский язык» под ред. М.М.Разумовской», учебника «Русский язык. 9 класс» под редакцией М.М.Разумовской. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

(языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

*Курс русского языка для 9 класса* направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

*Доминирующей идеей курса* является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

*Идея взаимосвязи* речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

***Цели обучения***

Курс русского языка направлен на достижение следующих ***целей*,** обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Место предмета «Русский язык» определяется на основе Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации, предусматривающего обязательное изучение русского (родного) языка ***в 9 классе – 68 часов.***

***Общие учебные умения, навыки и способы деятельности***

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие *общеучебные умения*:

*- коммуникативные*(владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- *интеллектуальные* (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

***Требования к уровню подготовки выпускников за курс***

***основной школы по русскому языку***

*Результаты обучения*

Результаты обучения представлены в «Требованиях к уровню подготовки выпускников основной школы», которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

***знать:***

-изученные разделы науки о языке;

-смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения;

- функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, -

- орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

- уметь объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

адекватно понимать информацию устного сообщения;

- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);

- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими ***умениями:***

*- по орфоэпии*: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

по*лексике и фразеологии*: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым, фразеологическим словарями и словарями иностранных слов, антонимов;

*- по морфемике и словообразованию*: владеть приемом разбора слов по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т.п.); пользоваться этимологическими и словообразовательными словарями;

*по морфологии*: распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическими словарями;

*- по орфографии*: правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическим словарем;

*- по синтаксису*: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

*- по пунктуации*: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях

***Литература для учителя***

1. Готовимся к устному и письменному экзаменам по русскому языку: 9-11 кл./ Т.М.Пахнова.-4-ое изд. –М.: Просвещение, 2002
2. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: грамматика. Речь/ Л.И.Пучкова, Ю.Н.Гостева. – М.: Просвещение, 2006
3. ДейкинаА.Д., Пахнова Т.М.Универсальные дидактические материалы по русскому языку 8-9 классы. – 2-ое изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2000
4. Десять дней до экзамена. Русский язык: Учеб. Пособие для 10-11 кл./ Александров В.Н., Александрова О.И. – Челябинск: Взгляд, 2006
5. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сочинение-рассуждение: Учебное пособие для 10-11 кл. / В.Н.Александров, О.И.Александрова. – 3 изд. – Челябинск: Взгляд, 2006
6. Единый государственный экзамен. Русский язык: справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста / И.П.Цибулько. – 4-ое изд., испр. и доп. – Челябинск: Взгляд, 2006
7. Лебедев Н.М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. Кн. для учителя: из опыта работы. - М.: Просвещение, 1991
8. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 кл.- М.: ТЦ Сфера, 2008
9. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 кл.»\* М.М.Разумовская. С.И.Львова, В.И.Капинос; Под ред. М.М.Разумовской.- 2-е изд.. –М,: дрофа, 2001

***Литература для обучающихся:***

1. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И., Львов В.В. и др. Русский язык: 8 класс // Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2013;
2. Цыбулько И.П. ГИА по русскому языку (36 вариантов) М.: Нацональное образование, 2013

***Словари и справочники:***

* 1. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
	2. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник: А.А.Семенюк9руководитель и автор коллектива), И.Л.Городецкая, М.А.Матюшина и др. – М.:Рус.яз., 1994. – 586с.
	3. М.А.Надель-Червинская. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика 9для школ, лицеев, гимназий). Г.Ростов-на-Дону, «Феникс», 1995г. С.608.
	4. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
	5. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
	6. Школьный орфографический [словарь](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fusertags%2F%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%2F) Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
	7. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
	8. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова

Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

***Мультимедийные пособия.***

Электронный репетитор-тренажер «Наставник»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс. Посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся. Кирилл и Мефодий

***Интернет-ресурсы для ученика и учителя:***

1. Htpp//WWW.gramota.ru Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. Htpp//edu.1september.ru
4. [WWW.scool.edu.ru](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.scool.edu.ru%2F)
5. Htpp//rus.edu.1september.ru Газета «Русский язык».
6. Http://ege.go-test.ru/ege/rus/
7. [http://www.inion.ru/index6.php](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.inion.ru%2Findex6.php) База данных по языкознанию.
8. [http://www.inion.ru/index6.php](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.inion.ru%2Findex6.php) ИНИОН РАН
9. [*http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2Fcatalog%2Fpupil%2F%3Fsubject%3D8)Интерактивные таблицы.
10. [*http://www.smartboard.ru/*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.smartboard.ru%2F)*«Опыт педагогов Оренбуржья»*
11. [*http://www.orenedu.ru/index.php?option=com\_content&task=section&id=6&Itemid=216*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.orenedu.ru%2Findex.php%3Foption%3Dcom_content%26task%3Dsection%26id%3D6%26Itemid%3D216)
12. *http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore*
13. *Сеть творческих учителей*[*http://www.it-n.ru/*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.it-n.ru%2F)
14. [*http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Frus.1september.ru%2Ftopic.php%3FTopicID%3D1%26Page)
15. [*http://www.openclass.ru/*](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=bfc9089b92c71003b6f98b657fa84ef9&url=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2F)

***Рабочее место учителя: оборудование:***

1. *персональный компьютер;*
2. *проектор;*
3. *принтер, сканер.*

***Обусловленность выбора учебника (линия под ред. М.М.Разумовской)***

***и краткая его характеристика***

В учебниках русского языка (5-9 класс) под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация,

способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);

2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3. Функционально-смысловые типы речи, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; 6-7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8-9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в 6 классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в 7 классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс 7 класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего, усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

I) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;

2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного /прилагательного и т.д./". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения, понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся.

Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?"

В учебниках определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!''

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учетом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация". "Речь".

**Содержание учебного предмета:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование темы | Содержание темы |
| 1 | О языке | Русский язык среди языков мира. |
| 2 | РЕЧЬ | Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.Основные умения*Восприятие высказывания.*При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочеты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.*Анализ текста.*Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.*Воспроизведение текста.*Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).*Создание текста.*Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учетом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи).Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе,путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи.Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).Создавать высказывания научного стиля: готовить развернутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачетов, кружковых занятий.*Совершенствование написанного.*Находить и исправлять недочеты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершенности текста (отсутствие в нем начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочеты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств. |
| 3 | Обобщение изученного в 5—8 классах | Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания. |
| 4 | Сложное предложение | Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. |
| 5 | Сложносочиненное предложение | Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.Запятая между частями сложносочиненного предложения.**Культура речи.**Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений. |
| 6 | Сложноподчиненное предложение | Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды сложноподчиненных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.**Культура речи.**Синонимика союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений. Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи. |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение | Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения.Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**Культура речи.**Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов. |
| 8 | Сложное предложение с разными видами связи | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.**Культура речи.**Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений. Интонационные особенности предложений изученных синтаксических конструкций. |

**Учебно-тематический план:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование разделов и тем | Часов по программе | Часов по рабочей программе | В том числе: |
| Уроки | Развитие речи | Контрольные работы |
| 1 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира | 1 | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах | 6 | 6 | 4 | 2 | 1 |
| 3 | Сложное предложение.Сложносочиненное предложение | 25 | 25 | 5 | 1 | 1 |
| 4 | Сложноподчиненное предложение | 19 | 19 | 13 | 6 | ( 4 урока РР являются контрольными) |
| 5 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными | 4 | 4 | 2 | 2 |  |
| 6 | Бессоюзное сложное предложение | 8 | 8 | 7 | 1 |  |
| 7 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи | 5 | 5 | 3 | 2 | 1 |
| 8 | Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе | 5 | 5 | 3 | 2 | 1 |
| 9 | Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе | 10 | 10 | 7 | 3 |  |
| 11 | Речь |  |  |  | 19 |  |
| 12 | Резервные уроки | 3 |  |  |  |  |
| ВСЕГО: | 68 | 68 |  |  |  |

***Календарно–тематическое планирование***

***на 2015– 2016 уч. год.***

**Класс:***9-Б*

**Учитель:***Григорьева Оксана Юрьевна*

**Вид программы:\_\_***рабочая*

**Название предмета: \_\_***русский язык*

**Учебник (под редакцией):***М.М.Разумовской*

**Всего часов: *68***

**Кол-во часов в неделю:***2 часа*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №**Урока****п/п** | №**Урока****в теме** | **Тема (раздел)****Количество уроков** | **Дата** | **Примечание** |
|  |  | ***Введение (1 час)*** |  |  |
| 1 | 1 | Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира |  |  |
| ***Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах 6часов ( 4+2 р.р.)*** |
| 2 | 1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия. Лексика |  |  |
| 3 | 2 | Морфемика и словообразование. |  |  |
| 4 | 3 | Морфология и синтаксис. Части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. |  |  |
| 5 | 4 | **Контрольная работа по теме «**Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах». |  | Входной тест: материалы итоговой аттестации: задания 2-14 |
| 6 | 5 | ***РР*** Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации) |  |  |
| 7 | 6 | ***РР*** Составление собственного речевого высказывания публицистического стиля (по материалам итоговой аттестации) |  |  |
| ***Сложное предложение. Сложносочиненное предложение 7 часов ( 6 + 1 р.р.)*** |
| 8 | 1 | Сложное предложение. Типы сложных предложений |  |  |
| 9 | 2 | Виды сложносочинённых предложений и знаки препинания в них. Средства связи в сложных предложениях |  |  |
| 10 | 3 | Сложносочинённые предложения с общим второстепенным членом. |  |  |
| 11 | 4 | Использование сложносочинённых предложений в тексте. |  |  |
| 12 | 5 | **Контрольная работа №2. Тестовые задания по теме «**Сложносочиненные предложения» |  |  |
| 13 | 6 | Анализ контрольной работы. |  |  |
| 14 | 7 | **Р.Р.** Жанры публицистики. Выборочный пересказ с элементами сочинения. |  |  |
| ***Сложноподчиненное предложение 19 часов (13+6 р.р. )*** |
| 15 | 1 | Понятие о сложноподчинённом предложении (СПП). Виды сложноподчинённых предложений.  |  |  |
| 16 | 2 | Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. |  |  |
| 17 | 3 | ***РР* Контрольная работа.**Сжатое изложение с элементами сочинения. |  |  |
| 18 | 4 | ***РР* Контрольная работа.**Сжатое изложение с элементами сочинения. |  |  |
| 19 | 5 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. |  |  |
| 20 | 6 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |  |  |
| 21 | 7 | **РР**Строение текста. Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы.  |  |  |
| 22 | 8 | **РР.** Публицистический стиль. Эссе. Понятие о жанре |  |  |
| 23 | 9 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными времени. |  |  |
| 24 | 10 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными места. |  |  |
| 25 | 11 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения. |  |  |
| 26 | 12 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени. |  |  |
| 27 | 13 | **Контрольная работа*****РР***Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения. |  |  |
| 28 | 14 | **Контрольная работа*****РР***Использование различных стилей в художественных произведениях. Сжатое изложение с элементами рассуждения. |  |  |
| 29 | 15 | Сложноподчинённое предложение с придаточным цели и условия. |  |  |
| 30 | 16 | Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия. |  |  |
| 31 | 17 | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным. |  |  |
| 32 | 18 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Сложноподчинённое предложение». |  |  |
| 33 | 19 | Зачетная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» |  |  |
| ***Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными 4 часа ( 2ч. + 2 р.р. )*** |
| 34 | 1 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. |  |  |
| 35 | 2 | Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. |  |  |
| 36 | 3 | **Р.Р.**Композиционные формы сочинений. Сочинение-рецензия на книгу. |  |  |
| 37 | 4 | **Р.Р.**Композиционные формы сочинений. Сочинение-рецензия на книгу. |  |  |
| ***Бессоюзное сложное предложение 8 часов (7+1р.р. )*** |
| 38 | 1 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. |  |  |
| 39 | 2 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. |  |  |
| 40 | 3 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. |  |  |
| 41 | 4 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. |  |  |
| 42 | 5 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия. |  |  |
| 43 | 6 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления или времени, условия и следствия. |  |  |
| 44 | 7 | Зачетная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». |  |  |
| 45 | 8 | ***РР*** Путевые заметки. |  |  |
| ***Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи 5 часов ( 3+2 р.р. )*** |
| 46 | 1 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи |  |  |
| 47 | 2 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Период. |  |  |
| 48 | 3 | ***РР*** Рецензия. Понятие о жанре. Рецензия на газетную статью |  |  |
| 49 | 4 | **Контрольная работа. Диктант с грамматическим заданием.** |  |  |
| 50 | 5 | ***РР*** Деловая речь. Написание деловых бумаг по образцу. |  |  |
| ***Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе 5 часов( 3+2 р.р.)*** |
| 51 | 1 | Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе |  |  |
| 52 | 2 | Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе |  |  |
| 53 | 3 | Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе |  |  |
| 54 | 4 | ***Р.Р.***Способы сжатия текста. |  |  |
| 55 | 5 | ***Р.Р.***Способы сжатия текста. Практическая работа. |  |  |
| ***Итоговое повторение и систематизация изученного в 5-9 классе 10 часов (7+3 р.р.)*** |
| 56 | 1 | Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия |  |  |
| 57 | 2 | Морфология и орфография |  |  |
| 58 | 3 | Синтаксис и пунктуация. |  |  |
| 59 | 4 | **РР** Стили и типы речи |  |  |
| 60 | 5 | **Р.Р.**Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |  |  |
| 61 | 6 | **Р.Р.**Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |  |  |
| 62 | 7 | **Итоговая контрольная работа №9.** Сжатое изложение и тестовые задания  |  |  |
| 63 | 8 | **Итоговая контрольная работа №9.** Сжатое изложение и тестовые задания |  |  |
| 64 | 9 | **Итоговая контрольная работа №9**. Сочинение-рассуждение на нравственно-этическую тему тему. |  |  |
| 65 | 10 | Итоговый урок. Анализ контрольной работы. |  |  |
| ***Резервные уроки*** |
| 66 | 1 | Резервный урок. Повторение изученного. |  |  |
| 67 | 2 | Резервный урок. Повторение изученного. |  |  |
|  68 | 3 | Резервный урок. Повторение изученного. |  |  |

16