**Игра на музыкальных занятиях ДОУ- годовой план.**

**Составила музыкальный руководитель Свистунова О. А.**

**Цель:** Формирование у детей музыкальных способностей посредством использования разнообразных музыкальных игр.

Использование в играх всех видов музыкальной деятельности: пение, слушание, игра на детских музыкальных инструментах, движение под музыку.

**Задачи:**

-Приобщение детей к музыкальной культуре, расширение музыкального кругозора.

Развитие музыкально-сенсорных способностей, активизация слухового восприятия детей.

Формирование знаний о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность),

умение различать их в предлагаемых музыкальных произведениях.

Привитие интереса к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).

Младший возраст (2-3) года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Название игры | Задачи |
| Сентябрь | 1.»Прятки с платочком» рус нар музыка. | Реагировать на начало и окончание музыки. (Спрятаться от зайчика) |
| 2.»Собери листочки в корзинку». | Побуждать детей передавать простые игровые действия. |
| 3. «Огород» муз. Б Можжевелова. | Воспитывать коммуникативные качества. |
| 4.» Курочка и цыплята»- муз. д | Рассказывать детям о высоких и низких звуках. |
| Октябрь | 1.Хороводная игра »Игра с ленточкой». | Учить детей передавать простейшие игровые действия. Побуждать детей к активности. |
| 2.»Курочки и козлик» сл. и муз. М. Картушиной | Побуждать детей к активности. |
| 3»Погремушка» сл. А. Ануфриевой, белорусская мел. «Бульба» | Привлекать всех детей к игре на инструментах, учить навыкам извлечения звуков. |
| 4. «Тихие и громкие звоночки» сл. Ю. Островского | Учить детей различать динамику. |
| Ноябрь | 1.»Саночки» сл. и муз. Т. Сауко | Учить детей выполнять простейшие игровые действия в соответствии с текстом. |
| 2.»Игра со снежками» | Доставить детям радость и удовольствие, учить ориентации в пространстве. |
| 3.»Дорожка из ладошек» сл. и муз. Н. Суховой | Учить детей выполнять простейшие игровые действия в соответствии с текстом. Воспитывать коммуникативные качества. |
| 4.» Где мои детки»- муз. дидактическая игра. | Продолжать развивать слуховое внимание. Различать низкие и высокие звуки. |
| Декабрь | 1.«Игра с музыкальными инструментами» | Продолжать вызывать интерес к игре на музыкальных инструментах. |
| 2.«Заинька» муз. С. Насауленко. | Побуждать малышей передавать движениями музыкально – игровые образы. |
| 3.«Весёлые прятки» муз. «Как у наших у ворот», обр. Т. Ломовой. | Эмоционально откликаться на музыкально – игровую деятельность. |
| 4. « Зайчики и лисичка» сл. В. Антоновой, муз. Б. Финоровского. | Способствовать развитию эмоций, выразительности движений. |
| Январь | 1.»В лесу»- муз.-дидактическая игра. | Узнавание знакомых мелодий. |
| 2.«Разбудим Мишку» Н. Зарецкая | Учить детей ориентироваться в игровой ситуации, в пространстве, развивать чувство ритма, координацию движений. |
| 3.« Зайчики и лисичка» сл. В. Антоновой, муз. Б. Финоровского | Играть в знакомые игры. Способствовать развитию эмоций, выразительности движений. |
| Февраль | 1. «Кот и мыши». | Продолжать прививать интерес к подвижным играм. |
| 2. «Бежит зайка по дорожке» | Реагировать на начало и окончание музыки. |
| 3.«Игра с колокольчиками» | Продолжать различать тихое и громкое звучание. |
| 4. Разбудим Мишку» муз. Н. Зарецкая. | Играть в знакомые игры. |
|  | | |
| Март | 1.»Игра с бубном»  муз. Г. Фрида. | Развивать чувство ритма. |
| 2.«Кукла шагает и бегает» муз. Е. Тиличеевой. | Различать медленное и быстрое звучание. Развивать чувство ритма. |
| 3. «На чём играю» муз. Р. Рустамова. | Узнавать музыкальные инструменты по их звучанию. |
| 4. «Воробушки и кошка» сл. А. Ануфриевой | Развивать выразительные движения, воспитывать внимание, выполнять движения в соответствии с текстом песни |
| Апрель | 1.»Кошка и котята» | Развивать умения передавать в игре образы персонажей. |
| 2. «Солнышко и дождик»  Сл. и муз. М. Раухвергера | Различать разнохарактерные части произведения, ориентироваться в пространстве. |
| 3. «Ёжик и мыши» сл. и муз. М. Картушиной | Развивать умения передавать в игре образы персонажей. |
| Май | 1. «Воробьи и Бобик» муз. М. Картушиной | Продолжать развивать активность, выполнять движения в соответствии с текстом песни. |
| 2. «Курочки и козлики» М. Картушиной. | Развивать ловкость, активность детей в игре. |
| 3. «Наши гости» - И. Новоскольцева, И. Каплунова | Развивать ритмическое восприятие. |
| **Младший возраст (3-4) года.** | | |
| Сентябрь | 1. «Чей кружок быстрее соберётся»- весёлая музыка. | Воспитывать коммуникативные качества у детей, различать цвета платочков. |
| 2. «Музыкальная дорожка». | Учить детей различать правую и левую сторону. |
| 3. «Собери листики и грибочки» | Развивать ловкость, смекалку. |
| 4.»Делай, как я» англ. нар. музыка | Развивать внимание, повторять за взрослым игровые движения- хлопки, притопы, кружение. |
|  | 4. «Чей домик?» сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличеевой | Различать высокие и низкие звуки. |
| Октябрь | 1. «Собери листики и грибочки». | Развивать ловкость, смекалку. |
| 2. «Курочки и петушок» С. Г. Насауленко. | Доставлять детям радость от весёлой игры. |
| 3. «Музыкальная дорожка». | Продолжать учить детей различать правую и левую сторону. |
| 4.»Птица и птенчики» муз. Е. Тиличеевой | Различать высокие и низкие звуки. |
| Ноябрь | 1. «Зайки и лиса» М. Ю. Картушиной. | Развивать ловкость, подвижность, пластичность. |
| 2. «Огонёк» муз. С. Прокофьева. | Учить детей быстро реагировать на смену частей музыки сменой движений. |
| 3. «Труба и барабан» сл. Ю. Островского, муз Е. Тиличеевой | Учить детей различать ритмический рисунок. |
| 4.»Вот так зайцы» муз. дидактическая игра. | Определять спокойный и весёлый характер музыки. |
| Декабрь | 1.«Чудесный мешочек» | Развивать слуховое внимание. Узнавать знакомую мелодию. |
| 2. «Не выпустим» | Доставить детям радость от весёлой игры. |
| 3.«Льдинки и Дед Мороз»- венгерская нар муз. | Учить играть с предметами, развивать слуховое внимание. |
| 4.»Лесенка». | Развивать слуховое внимание. Слышать восходящее и нисходящее движение мелодии. |
| Январь | 1. «Собери игрушки». | Доставить детям радость. Воспитывать желание помочь Незнайке. |
| 2. «Фантики и конфетки». | Развивать ловкость, внимание. |
| 3.»Хитрый кот» сл. и муз. С. Насауленко. | Учить реагировать на смену частей музыки сменой движений. |
| 4.»Игра со снежками». | Доставить детям радость и удовольствие. |
| Февраль | 1. «Найди свой цветок». | Реагировать игровыми действиями на начало и окончание музыки. |
| 2. «Угадай, на чём играю» сл. Ю. Островского, муз. Е. Тиличеевой | Развивать тембровое восприятие. |
| 3.»Кто спрятался» | Узнавание знакомой мелодии. |
| 4.»Игра с куклой» рус. нар. мелодия «Калинка». | Продолжать реагировать на начало и окончание мелодии. |
| Март | 1. «Васька кот» р. н. мел. | Учить детей передавать в движении игровой образ. |
| 2.»Научи матрёшек танцевать» муз. дидактическая игра. | Продолжать воспитывать ритмическое восприятие. |
| 3.»Три цветка» муз. дидактическая игра. | Определение характера в музыке- весёлый, спокойный, грустный. |
| Апрель | 1. «Скворушки» муз. Э. Макшанцевой. | Прививать коммуникативные качества |
| 2.»Заинька- Зайка» муз. С. Г. Насауленко. | Прививать коммуникативные качества. |
| 3.»Ёжик и мыши» сл. и муз. М. Картушиной. | Продолжать развивать умение передавать в игре образы персонажей. |
| 4.»Подумай и отгадай» муз. дидактическая игра. | Узнавание знакомой мелодии. |
| Май | 1. «Я- бурый медвежонок» муз. Н. Суховой. | Развивать коммуникативные качества. Гендерное воспитание. |
| 2. «Хитрый кот» сл. и муз. С. Насауленко. | Играть в знакомые игры. |
| 3.»Гусеница» И. Каплунова, И. Новоскольцева муз. дидактическая игра. | Развивать ритмическое восприятие. |
| 4. «Музыкальная поляна»- муз. дидактическая игра. | Закрепление знаний о длительности звуков. |

**Использованная литература:**

**1.**«Музыкально- дидактические игры для детей дошкольного возраста» З. я Роот. Изд. Айрисс пресс Москва 2004 год.

2.Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под редакцией М. А. Васильевой, изд. Москва Мозаика – синтез 2010 год

3.«Праздник каждый день»- автор И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева изд. «Композитор» Санкт- Петербург, 1999год.