Время выполнения заданий – 2 часа Максимальное количество баллов - 54

ЗАДАНИЯ

**I. Знание текстов художественных произведений.**

**1.** Из каких произведений эти герои? Кто их автор?

А) Очумелов Б) Дефорж В) Наталья Савишна Г) Лиза - Акулина

Д) Княгиня Волконская Максимальное количество баллов – **5**

**2.** Назовите героинь из известных вам произведений:

1) « Смуглая….набелена была по уши, насурьмлена…, фальшивые локоны, гораздо светлее собственных её волос, взбиты были, как парик Людовика 14; рукава … торчали, как фижмы…, талия была перетянута, как буква икс, и все бриллианты её матери…сияли на её пальцах, шее и ушах»

 2) «Ей было 17 лет , и красота её была в полном цвете. Отец любил её до безумия…она не имела подруг и выросла в уединении…Редко наша красавица являлась среди гостей…Имела прекрасный голос и большие музыкальные способности»

 Максимальное количество баллов **– 4**

**3. О каких героях какого произведения русской литературы идет речь? Назовите автора, произведение и героев.**

3.1 Ему, казалось, на роду был написан битвенный путь и трудное знанье вершить ратные дела. Ни разу не растерявшись и не смутившись ни о какого случая, с хладнокровием, почти неестественным для двадцатидвухлетнего, он в один миг мог вымерять всю опасность и все положение дела, тут же мог найти средство, как уклониться с тем, чтобы потом верней преодолеть ее. Уже испытанной уверенностью стали теперь означать его движения, и в них не могли не быть заметны наклонности будущего вождя. Крепостью дышало его тело, и рыцарские его качества уже приобрели широкую силу качеств льва.

3.2 Бабушка не плясала, а словно рассказывала что-то. Вот она идет тихонько, задумавшись, покачиваясь, поглядывая вокруг из-под руки, и все ее большое тело колеблется нерешительно, ноги щупают дорогу осторожно. Остановилась, вдруг испугавшись чего-то, лицо дрогнуло, нахмурилось и тотчас засияло доброй, приветливой улыбкой.

Максимальное количество баллов – **6**

**II. Историко-литературные задания.**

**1. Назовите авторов произведений.**

1) «Светлана», «Людмила», «Спящая царевна», «Лесной царь»

2) «Бригадир», «Всеобщая придворная грамматика», «Вопросы»

3) «Воздушный корабль», «Ангел», «Демон», «Утес», «Беглец», «Три пальмы», «Родина».

Максимальное количество баллов – **3**

**2**. **С какими местами связан жизненный и творческий путь поэтов и писателей? Найдите соответствия**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.А.С.Пушкин  | 1. Тарханы. |
| 2.Л.Н.Толстой | 2. Спасское – Лутовиново. |
| 3. И.С.Тургенев | 3. Ясная Поляна. |
| 4. М.Ю.Лермонтов | 4. Таганрог. |
| 5. А.П.Чехов | 5.Михайловское. |

Максимальное количество баллов – **5**

**3.** Перечисли название всех пяти «Повестей Белкина», написанных А.С.Пушкиным.

Максимальное количество баллов – **5**

**4.Блиц-опрос**

**1)**Что связывает Черную речку и гору Машук?

**2)** Кто описан в отрывке из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник»?

И так он свой несчастный век

Влачил, ни зверь, ни человек,

Ни то ни сё, ни житель света,

Ни призрак мертвый…

**Выберите правильный ответ**:

 а)Медный всадник;

б)Сошедший с ума от горя Евгений;

 в)Мраморный зверь – лев сторожевой;

г)Петр Первый, задумавший строительство Петербурга «на берегу пустынных волн»

**3)**Какое произведение древнерусского автора создано на русском севере?

**4**) Распределите произведения в соответствии со временем их написания (можно пронумеровать): «Юшка», «Повести Белкина», «Мцыри», «Недоросль», «Левша»

Максимальное количество баллов – **4**

**III. Знание теории литературы.**

**1.**Установите по приведенным ниже определениям литературоведческий термин:

1) Элемент композиции, в котором художественный конфликт достигает критической точки своего развития - …………

2) Один из тропов, художественное преувеличение, усиливающее какие-либо качества или результаты поступков и эмоционально воздействующее на читателя - …………..

3) Краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение - …………..

Максимальное количество баллов – **3**

**2.Какой художественный прием использовал Ф.И.Тютчев в отрывке?**

Еще природа не поснулась,

Но сквозь редеющего сна

Весну послышала она

И ей печально улыбнулась…

Максимальное количество баллов – **1**

**3. Назовите жанр произведений:**

1) Н.А.Некрасов «Дедушка» 2) А.С.Пушкин «Дубровский» 3)Д.И.Фонвизин «Недоросль» 4) В.А.Жуковский «Светлана» 5) И.А.Крылов «Волк на псарне»

Максимальное количество баллов – **5**

**IV. Литература и другие виды искусства**

**1. Что вы можете рассказать о картине В.И.Сурикова «Боярыня Морозова»?**

Максимальное количество баллов – **3**

**V. Интерпретация художественного произведения.**

Перед вами стихотворение русского поэта Ивана Алексеевича Бунина «Последний шмель». Каким настроением пронизано это стихотворение? О чем оно? Какие чувства испытывает лирический герой стихотворения при виде шмеля? Какие средства художественной выразительности помогают понять идею стихотворения?

**И.А.Бунин**

**Последний шмель**

Черный бархатный шмель, золотое оплечье,

Заунывно гудящий певучей струной,

Ты зачем залетаешь в жилье человечье

И как будто тоскуешь со мной?

За окном свет и зной, подоконники ярки,

Безмятежны и жарки последние дни,

Полетай, погуди – и в засохшей татарке,

На подушечке красной, усни.

Не дано тебе знать человеческой думы,

Что давно опустели поля,

Что уж скоро в бурьян сдует ветер угрюмый

Золотого сухого шмеля!

 26 июля 1916

Максимальное количество баллов – **10**

**Ответы**

**I. Знание текстов художественных произведений.**

1. А) Очумелов – А.П. Чехов «Хамелеон»

Б) Дефорж – А.С. Пушкин «Дубровский»

В) Наталья Савишна – Л.Н. Толстой «Детство»

Г) Лиза- Акулина – А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка»

Д) Княгиня Волконская - Н.А. Некрасов «Русские женщины»

Максимальное количество баллов – **5**

**2.**2.1 А.С.Пушкин «Барышня – крестьянка» - Лиза Муромская

 2.2 А.С.Пушкин « Дубровский» - Марья Кирилловна Троекурова

Максимальное количество баллов – **4**

**3.** Остап, Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»

Бабушка Акулина Ивановна, М.Горький «Детство»

Максимальное количество баллов – **6**

**II. Историко-литературные задания.**

**1.**1) В.А. Жуковский2) Д.И. Фонвизин3) М.Ю. Лермонтов

Максимальное количество баллов – **3**

**2.** 1 – 5; 2 – 3; 3 – 2; 4 – 1; 5 - 4

Максимальное количество баллов – **5**

**3.** «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» (1830): «Выстрел», «Метель», «Гробовщик», «Барышня-крестьянка», «Станционный смотритель»

Максимальное количество баллов – **5**

**4. Блиц – опрос**

**1.** Места дуэлей А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова

**2.**2

**3.** «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»

**4.** 1-«Недоросль» 2 – «Повести Белкина» 3 – «Мцыри» 4 – «Левша» 5- «Юшка»

Максимальное количество баллов – **4**

**III. Знание теории литературы.**

**1.**1. Кульминация 2. Гипербола 3.Афоризм Максимальное количество баллов – **3**

**2.** Олицетворение Максимальное количество баллов – **1**

**3.** 1)поэма 2) повесть 3)комедия 4)баллада» 5) басня

Максимальное количество баллов – **5**

**IV. Литература и другие виды искусства**

1. На картине В.И.Сурикова изображен тот момент, когда Морозову везет в заточение. Это произошло 18 ноября 1671 года. Боярыня уже три дня под стражей в своем московском доме. Теперь ей возложили цепь на шею, посадили на дровни и повезли в заточение. Когда сани поравнялись с Чудовом монастырем, Морозова, подняв правую руку и ясно изобразив старообрядческое двуперстие, крестила себя и народ и часто звенела цепью.

Максимальное количество баллов – **3**

**V. Анализ стихотворения.**

 **а) Каким настроением пронизано стихотворение?**

 - Грустным, задумчивым, спокойным (*1 балл).*

 **б) О чем это стихотворение?**

 - О шмеле, о природе, о наступающей осени (*1 балл*).

 **в)** **Лирический герой:**

В 1 строфе шмель нагоняет на лирического героя тоску своим гудением, навевает мысли о том, что скоро придут осень и зима. Во 2 строфе радуется последним жарким летним дням, принимает неизбежность «сна». В 3 строфе 2 варианта «человеческой думы»: нет ничего вечного, все возродится снова – это два закона бытия.

Это размышление философа о жизни. Лирическому герою очень одиноко, он грустит.

Идея: философское размышление о законах жизни.(*2 балла*).

 **г) Художественные средства выразительности:**

 Фонетика: звукопись: «заунывно гудящий певучей струной» гудение шмеля через гласные [а,у,ы,о,у,а,э,у,о] монотонность; жужжание шмеля через согласные [з,н,ч,щ,с,т] (*1 балл).*

 Лексика: эпитеты создают образ шмеля: «черный», «бархатный», «золотое»; свет уходящего лета: «ярки», «безмятежны», «жарки», «красной»; ветер «угрюмый», шмель «золотой», «сухой».(*1 балл).*

Метафора: «на подушечке красной» - показывает красоту шмеля и колючей татарки. (*1 балл).*

Синтаксис: 3 предложения. Каждая строфа – одно предложение.

 1 предложение – вопросительное с обращением «черный бархатный шмель»: Человек спрашивает шмеля.

2 предложение – повествовательное: Человек знает судьбу шмеля, он понимает, что это неизбежность, закон природы.

3 предложение – восклицательное: Человек не отчаивается, ведь за зимой придет весна, и шмель может проснуться*.( 1 балл*)

*2 балла – за оригинальную трактовку произведения.*

Орфографическая и пунктуационная грамотность учитывается, но не оценивается, объём работ не регламентируется.

За творческое задание всего 10 баллов

**Оценка за всю работу 54 балла**