# Проект "Времена года в стихах поэтов»

**Актуальность проекта:**

**В настоящее время в нашу жизнь все более прочно входят новые информационные технологии. У большинства школьников имеется персональный компьютер, подключение к сети Интернет. Все крупные литературные произведения из числа изучаемых в школе можно найти в сокращенном или экранизированном варианте. Причем, не всегда хорошего качества. Это приводит к обеднению словарного запаса обучающихся, к неумению грамотно и последовательно анализировать имеющиеся тексты, составлять самим объемные рассуждения по каким-либо проблемам. Задача начальной школы сводится к тому, чтобы помимо простого научения школьников навыкам чтения привить им любовь к чтению как к процессу, научить читать вдумчиво, анализировать прочитанное, уметь высказывать свое отношение к нему. Кроме того, изучение именно стихо позволяет отрабатывать все эти навыки в процессе, который большинство школьников воспринимают как интересное, увлекательное и приятное занятие. Постепенно эти чувства легкости, интереса, переносятся на чтение других видов литературных текстов.**

**Цель проекта: р**азвитие творческого потенциала детей через изучение стихов о временах года, **привить любовь к чтению,** подготовка коллективного творческого дела «Времена года с в стихах поэтов».

**Задачи проекта:**

Обучающие:

* Научить школьников различать признаки времен года в стихотворных строках, находить эпитеты, метафоры и т.п. в произведениях .
* Расширить читательский и культурный кругозор учащихся.
* Сформировать у учащихся навыки проектной и исследовательской деятельности

Развивающие:

* Развивать у учащихся познавательный интерес.
* Развивать творческие способности учащихся.
* Совершенствовать словарный запас учащихся.

Воспитательные:

* Воспитывать любовь и интерес к родной культуре.
* Совершенствовать навыки совместной коллективной работы.
* Приобщить детей к чтению художественной литературы.

**Гипотеза:**

Изучение стихов позволит учащимся начальной школы познакомиться с красотой природы через литературные средства выразительности, расширит их кругозор, будет способствовать развитию личности ребенка, развитию его творческих, исследовательских и коммуникативных навыков.

Ход занятия:

Это не первая наша встреча. Над темой «Времена года в стихах поэтов» каждый из вас начал работать ещё летом. Вы читали много книг, а потом создавали свою тетрадь стихов, в которую записали наиболее понравившиеся вам стихи. А сегодня мы попытаемся выяснить, какое время года лучше.

Ребята, мы должны научиться видеть и любить природу. Наша русская природа богата, красива, разнообразна в любое время года. Но мы не всегда замечаем эту красоту.

“РЕПКА”

Автор:

Посидите тихо, детки,

Да послушайте про репку,

Сказка, может, и мала,

Да про важные дела.

Начинается как надо:

Жили-были дед да баба,

Внучка, Жучка, Мурка-кошка,

И в подполье мышка-крошка.

 Дед:

Весна красная пришла,

Всем заботу принесла.

Собирайся-ка народ,

Выходи на огород.

 (никто не вышел).

-Да, весной работы у всех много.

 Ладно, сам репку посажу,

а внучка будет поливать.

Внучка:

(Поливая)

Я водички не жалею,

Поливаю, как умею,

Расти, репка, сладкая,

Радуй деда с бабкою.

 Автор:

Землю дружно поливали,

Удобряли и взрыхляли,

Наконец настал денек –

Показался и росток.

И в природе как бывает,

Осень скоро наступает,

Репка быстро вырастает,

До забора поднялась,

Сладким соком налилась!

Мышка:

Ой-ой-ой!

Вот так репка, вот так диво!

И крупна-то и красива,

До верхушки не достать,

Надо дедушку позвать!

 (Кричит)

Дедушка, Дедушка…

Дед:

Что за шум здесь? Что кричишь?

Мышка:

Оглянись, Дедка!

Дед:

Вот это репка!

Вот так штука! Вот те на!

Репка чуть не со слона!

А уж крепкая какая, (Дергает)

Как и выдернем – не знаю!

Мышка, милая, беги,

Бабку быстро позови!

Бабка:

Что случилось? Что такое?

Репка! Чудо-то какое!

Время нечего терять,

Будем вместе вырывать.

Дед

Становись за мной, тяни.

Ну-ка дружно: раз, два, три!

Бабка:

Это, дед, видать не шутка,

Позовем скорей Машутку.

Дед и Бабка:

Маша! Машенька!

Маша:

Иду-у! Вот и я!

Ой! А это что же?

И на репку-то похоже,

Вот так репка, вот те на!

Только больно велика!

Бабка:

Становись за мной, тяни,

Ну-ка дружно: раз, два, три!

Нет, ни с места! Вот дела!

Ты бы Жучку позвала!

Маша:

Жучка! Жучка!

Жучка:

Гав! Гав! Гав!

Маша:

Становись скорее в ряд!

Ну, вставай за мной, тяни!

Ну-ка дружно: раз, два, три!

Жучка:

Ох! Не вытянуть нам, Дедка,

Не осилить эту репку!

Бабка:

Ну ни с места! Вот дела!

Ты бы Кошку позвала!

Жучка:

Кошка, Мурка, к нам сюда!

Посмотри на чудеса!

Кошка:

Где? Скорее покажи!

 (Всплескивает лапками)

Что за чудо? Расскажи!

Жучка:

Видишь, репка поднялось,

Сладким соком налилась!

Ты тянуть нам помоги,

Становись, за хвост держи!

Бабка:

Ну-ка дружно: раз, два, три!

 (Таинственно)

Будто двинулась едва…

Ты бы мышку позвала!

Кошка:

Мышка, Мышка! К нам иди!

Что тут выросло, гляди!

Мышка:

Что тут выросло – видала…

Отвернись-ка ты сначала,

Я тогда за хвост возьмусь.

Кошка:

Да берись скорей, не трусь!

Ну, вставай за мной, тяни,

Ну-ка дружно: раз, два, три!

 (Репа выскакивает)

Дед:(поднимая репу)

Ай-да репа!

Бабка:

Ай-да диво!

Внучка: И сочна-то!

Жучка: И красива!

Автор: Если сваришь с молоком,

 Так проглотишь с языком!

 Целый год кормил друзей

Дедка репкою своей,

Мы там тоже побывали,

Все, как есть, вам рассказали.

Репка потягивается.

-Ой, как долго я росла.

Сколько времени на грядке провела?.Ребята, подскажите, в какое время года меня в землю посадили? (весной)

А когда сорняки одолевали?, когда меня водицей поливали, когда солнце мой бочок пригревало? (летом)

Как много времени прошло. А после лета какое время года приходит? (осень) к осени я до забора поднялась, сладким соком налилась. Постарались все на славу, выращивая меня.

Всё? Больше никаких времён года нет? (зима)

А зимою бабка сварит репку с молоком, да отведает с дедком. Да… в природе и правда чудеса происходят. Теперь то мне понятно стало, что это за четыре сестры по свету гуляют, это зима, весна, лето и осень. Вы расскажите о них, ребята?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мы расскажем вам о том, Как земля идет кругом:Как веной ручьи текут, как зимой снега метут, летом как живёт природаи как осенью погода.Семью из четырёх сестёрДавно мы знаем с вами.О них сегодня разговор Мы поведём стихами.Многие писатели и поэты описывают родную природу в своих произведениях. Очень хорошо описал Г. Скребицкий все времена года в своем рассказе “Четыре художника”. Сошлись как-то вместе 4 волшебника живописца: **Зима, Весна, Лето и Осень**. Сошлись, да и заспорили, кто из них лучше рисует? И начали художники друг за другом разрисовывать землю, одевать в нарядные уборы леса, поля, луга. А в судьи себе выбрали Красное Солнышко.Тихо, тихо рядом сядем –Входит музыка в наш дом.В удивительном наряде:Разноцветном, расписном.И раздвинутся вдруг стены –Вся земля видна вокруг.Плещут волны речки пенной,Четко дремлют лес и луг.Вдаль бегут степные тропки,Тают в дымке голубой.Это музыка торопитИ зовет нас за собой.Ветер чуть слышно поет,Липа вздыхает у сада.Чуткая музыка всюду живет-В шелесте трав,В шуме дубрав –Только прислушаться надо.Звонко струится ручей,Падает гром с небосвода.Это мелодией вечной своейМир пополняет природа!РАБОТА НАД ПРОЕКТОМ.* 1. РАЗБИВАЕМ ДЕТЕЙ НА ГРУППЫ ПО 6-7 ЧЕЛОВЕК.

Каждой группе ватман, маркеры, фломастеры.* 1. Каждая группа выбирает руководителя проектного бюро и летописца (секретаря). Он заместитель руководителя.
	2. Этапы работы над проектом.
* Группы выделяют социально-значимые направления работы.(на обсуждение выбора 2 мин.

Мы разделились на группы по временам года: ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ.-***КАК ВЫ ДУМАЕТЕ, КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА ЛУЧШЕ?*****-Зима.**Помните спор сестер?Первой взялась за свою волшебную кисть **Зима**. Побелила поля и пригорки. Тонким льдом покрылась река, притихла, уснула, как в сказке. Ходит **Зима** по горам, по долинам, ходит в больших мягких валенках, ступает тихо, неслышно. Чудесная получилась картина!А как хорош пушистый снег,Летящий с высоты!Он повисает на ветвях,Как белые цветы.Звенят сосульки в тишине –Осколки хрусталя.Уснули реки подо льдом.Под снегом спят поля.Рисует поутру морозУзоры на окне.Друзья, хорошая зимаУ нас в родной стране.Попробуем отгадать “зимние загадки”1. Кто угадай-ка,Седая хозяйка:Тряхнет перинки,Над миром пушинки. *(Зима.)*
2. Снег мешками валит с неба,С дом стоят сугробы снега.То бураны, то метелиНа деревню налетели.По ночам мороз силен,Днем капели слышен звон.День прибавился заметно.Ну, так что за месяц это? *(Февраль.)*

*А нам кажется, что весна лучше. Слова в стихах о весне как ручьи звенят.*Весна нарисовала первые проталинки, первые цветы на полянках. Природа просыпается от зимнего сна.С.Маршак “Снег теперь уже не тот”.Снег теперь уже не тот, –Потемнел он в поле.На озерах треснул лед,Будто раскололи.Облака бегут быстрей,Небо стало выше.Зачирикал воробейВеселей на крыше.Все чернее с каждым днемСтежки и дорожки,И на ветках серебромСветятся сережки.Вот и подошла пора очередь “весенних” загадок.Дует теплый южный ветер,Солнышко все ярче светит,Снег худеет, мякнет, тает.Грач горластый прилетает.Что за месяц? Кто узнает? *(Март.)*Шагает красавица,Легко земли касается. Идет на поле, на рекуИ по снежку, и по цвету. *(Весна.)***А стихи о лете интереснее.**Приступило к работе **жаркое лето**. В лесу, под деревьями, под кустами рассадило лето много-много разных грибов, ягод разбросало. Заглянуло лето на луга и затеяло там веселый сенокос.Вот и лето подоспело-Земляника подоспела.Повернётся к солнцу боком- вся нальется алым соком. В поле красная гвоздика,Красный клевер…погляди-ка-И лесной шиповник летомВесь осыпан красным цветом.Видно, люди не напрасноНазывают лето красным. Ф.Тютчев “Неохотно и несмело”.Неохотно и несмело Солнце смотрит на поля. Чу, за тучей прогремело, Принахмурилась земля. Ветра теплого порывы, Дальний гром и дождь порой… Зеленеющие нивы Зеленее под грозой. Вот пробилась из-за тучи Синей молнии струя – Пламень белый и летучий Окаймил ее края. Чаще капли дождевые, Вихрем пыль летит с полей, И раскаты громовые Все сердитей и смелей. Солнце раз еще взглянуло Исподлобья на поля, И в сиянье потонула Вся смятенная земля.И опять подошло время загадок, но теперь уже “летних”.Я соткано из зноя,Несу тепло с собою.Я реки согреваю,“Купайтесь!”– приглашаю.И любите за это Вы все меня.Я …*(лето).*Без крыльев летят,Без ног спешат,Без паруса летят. *(Облака.)**Нет, ребята, все-таки стихи про ОСЕНЬ лучше.*Для своей работы ОСЕНЬ взяла самые яркие краски и отправилась с ними в лес. Березы и клены покрыла лимонной желтизной. А листья осинок разрумянила, будто спелые яблоки. А могучего богатыря в медную кованую броню одела. Все деревья , и даже кусты разукрасила по-своему, по-осеннему.Отправилась **осень** из леса в поля, в луга. Убрала все на свои места. А.Плещеев “Осень наступила”.Осень наступила,Высохли цветы,И глядят унылоГолые кусты.Вянет и желтеетТравка на лугах.Только зеленеетОзимь на полях.Тучка небо кроет,Солнце не блестит.Ветер в поле воет,Дождик моросит.Воды зашумелиБыстрого ручья.Птички улетелиВ теплые края.А сейчас “осенние” загадки.Пришла без красок и без кистиИ перекрасила все листья. *(Осень.)* Опустел колхозный сад,Паутинки вдаль летят,И на южный край землиПотянулись журавли. Распахнулись двери школ Что за месяц к нам пришел? *(Сентябрь.)*Рыжий ЕгоркаУпал на озерко,Сам не утонулИ воды не всколыхнул. *(Лист.)*Смотрит Солнышко, глаз оторвать не может. Чудесная получилась картина, только кажется, будто в ней что-то не закончено, будто ждут чего-то притихшие, омытые осенним дождем поля и леса. Ждут, не дождутся, голые ветви кустов и деревьев, когда придет новый художник и оденет их в белый пушистый убор.А художник этот уже недалеко. Уже наступает черед **зиме** новую картину писать.Ребята, мы постараемся при помощи схем, рисунков, условных обозначений изобразить наши мысли по тем направлениям, которые вы выбрали.

|  |  |
| --- | --- |
| Рисунок-ассоциация «Проблема нашего проекта»  | Выделение проблем в этом направлении. Составление списка проблем.2мин.* Выбор одной наиболее актуальной проблемы, которую будете решать 1мин
 |
| «Партнёры и противники нашего проекта» 3мин. | Оцените все положительные и отрицательные моменты.Постарайтесь рассмотреть проблему не односторонне. |
| Цель (идея) нашего проекта. 2 мин. | Над чем мы будем работать. |
| «Дело, деятельность, делаем». Механизм реализации.  | * Самый творческий этап. Рисуем наш проект.5 минут
* Просмотреть свое произведение искусства, осмыслить и оценить.
* Дать название проекту.(название проекта должно быть броским, кратким, выражающим основную мысль, идею, может быть дана расшифровка названия).
* Каким способом можно работать в этом направлении?
	1. Подумать самостоятельно.
	2. Прочитать книги, проанализировать,
	3. Найти информацию в сети Интернет,
	4. Спросить у других людей.
 |
| Итог деятельности проекта» 3мин. | От чего зависит секрет успешного проекта?* Не ограничивать собственные исследования,
* Внимательно анализировать факт и не делать поспешных выводов.
* Быть смелым, чтобы принять решение.
* Сосредоточиться, и вложить в исследование свою энергию.
* Действовать, не боясь совершить ошибку.

Прийти к выводу, что все времена года хороши по-своему. Но каждый в душе какое-то из них любит немного больше.  |

Так и трудятся по очереди 4 волшебника – живописца: **зима, весна, лето** и **осень**. И у каждого из них по-своему хорошо получается. Никак Солнышко не решит, чья же картина лучше. Кто наряднее разукрасил поля, леса и луга? Что красивее: белый сверкающий снег или пестрый ковер весенних цветов, сочная зелень Лета или желтые, золотистые краски Осени?А может быть, все хорошо по-своему? Если так, тогда волшебникам-живописцам и спорить не о чем; пусть себе каждый из них рисует картину в свой черед. А мы посмотрим на их работу и полюбуемся… Давайте ответим на самый главный вопрос:Зачем мы изучаем, читаем стихи о временах года? (улучшение своих читательских навыков, усовершенствование литературных познаний, повышение уровня общей культуры, увлечь чтением и других людей, например, почитать стихи дошкольникам., ходить совместно в библиотеку.Ребята, все, что вы записали, нарисовали, теперь нужно будет грамотно записать и красиво оформить. Руководители и летописцы каждой группы будут внимательно следить за вашей работой, помогать. И тогда вы нам представите свои работы.Сегодня мы вспомнили стихи поэтов о временах года. Подумайте, можно ли ещё как-то изучать времена года?* В литературе (В рассказах, пословицах, поговорках, загадках).
* Проба пера. Стихи, рассказы.
* Фотографии профессионалов.
* Самостоятельное фото.
* Музыка.
* Картины художников.
* Самим рисовать.
* Изучать явления природы в разные времена года.(окружающий мир)

 Обратить внимание детей на картины художников, на выставку рисунков, фотографий, вспомнить музыку, которая звучала во время работы(Вивальди и Чайковский «Времена года».Мы можем продолжить свою работу по этим направлениям.Песня «Времена года». |