**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 167»**

**Ленинского района г.Саратова**

Принята Утверждаю

на педагогическом совете заведующий МДОУ

МДОУ №167 «Детский сад

 комбинированного вида № 167»

 Протокол №\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Дородонова Л.А./

от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г.

 Приказ №\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_2015г.

**Рабочая программа**

 **подготовительной логопедической группы №13**

**«Рябинка» (с 6-7 лет)**

 Составитель:

Воспитатель Романцевич Н.А.,

Воспитатель Шевченко Ю.Э

**Саратов 2015**

**Содержание** стр.

**I. Целевой раздел…………………………………………………………. 3**

1.1 Пояснительная записка …………………………………………………3

 - Цели и задачи…………………………………………………………...... 3

1.2 Характеристика контингента детей…………………………………….5

1.3 Возрастные особенности развития детей 6-7 лет ……………………..5

1.4 Социальный паспорт группы…………………………………………..13

1.5 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении……………………………………………………………………………………………….14

1.6 Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей……………………………………………………………..15

**II. Содержательный раздел…………………………………………… 17**

**2.1**Содержание образовательной деятельности……………………….. 17

 - описание образовательной деятельности……………………………..

 - образовательная область «Социально-коммуникативное

 развитие»……………………………………………………………….. 18

- образовательная область «Познавательное развитие»………………. 24

- образовательная область «Речевое развитие»……………………….. 31

- образовательная область «Художественно-эстетическое

 развитие»…………………………………………………………………. 35

- образовательная область «Физическое развитие»……………………. 44

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений...46**

**-** Парциальные программы………………………………………………..46

**2.2** особенности взаимодействия педагогического коллектива

 с семьями воспитанников………………………………………………. 49

**2.3** диагностика (мониторинг)……………………………………………… 52

**III. Организационный раздел…………………………………………...53**

**3.1** Организация режима дня………………………………………………. 53

– Режим дня на теплый период года…………………………………….. 55

– Режим дня на холодный период года……………………………………. 57

**3.2** Особенности традиционных событий, праздников,

мероприятий (комплексно-тематическое планирование )……………. ...50

**3.3** Обеспечение методическими материалами и средствами обучения..60

**3.4** Особенности организации предметно-пространственной среды… 62

**3.5** Материально-техническое обеспечение…………………………………64

**IV.Дополнительный раздел**

- Список используемой литературы………………………………………65

1. **Целевой раздел.**

**1.1 Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) составлена для детей подготовительной логопедической группы №13 «Рябинка» на основе основной образовательной программы (ООП) МДОУ «Детский сад комбинированного вида №167» Ленинского района г. Саратова, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта ДО» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14.11.2013г. №30384), с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (решение Федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), примерной основной образовательной Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,М.А. Васильевой.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной логопедической группы №13 «Рябинка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.2.Характеристика контингента детей**

Списочный  состав  группы:  −  12 детей, из них 9 мальчиков и 3девочки.

У всех детей ОНР: 2 человека с II уровнем, 1 человек II-III уровнем, 9 человек с III уровнем и 1 человек с IV уровнем ОНР.

 1.3 **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Характеристика детей со II уровнем развития речи.**

Данный уровень определяется как начатки общеупотре­бительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фра­зы: «Да пить моко» — дай пить молоко; «баска атать ника» — бабушка читает книжку; «дадай гать» — давать играть; «во изи асаня мясик» — вот лежит большой мя­чик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы со­гласования и управления, так их и нарушать: «ти ёза» — три ежа, «мога кукаф» — много кукол, «синя кадасы» — синие карандаши, «лёт бадика» — льет водичку, «тасин петакок» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются про­стые предлоги или их лепетные варианты («тидит а туе» — сидит на стуле, «щит а той» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологиче­ской системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограни­чивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных гла­голов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и от­влеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на I уровне, сохраняется многозначное упот­ребление слов, разнообразные семантические замены. Ха­рактерным является иcпользование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тюфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транс­порт, детенышей животных и т. п. («юка» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «мис­ка» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска» — лисенок, «манька войк» — волченок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затрудни­тельно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих во­просов дети не могут передать содержание сюжетной ли­нии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причин­но-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сфор­мирована и значительно отстает от возрастной нормы: на­блюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аквая» — аквариум, «виписед» — велосипед, «мисаней» — мили­ционер, «хадика» — холодильник.

 **Характеристика детей с III уровнем развития речи.**

Для данного уровня развития речи детей характерно на­личие развернутой фразовой речи с выраженными элемен­тами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распростра­ненных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет про­пуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит и не узнайа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамута хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холод­но. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм» — аквариум, «татал-лйст» — тракторист, «вадапавод» — водопровод, «зади-гайка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существен­ные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании сущест­вительных с прилагательными и числительными в косвен­ных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — короб­ка лежит под стулом, «нет количная палка» — нет корич­невой палки, «писит ламастел, касит лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматиче­ского строя языка у детей на данном уровне носит незавер­шенный характер и по-прежнему характеризуется наличи­ем выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недо­статочная сформированность словообразовательной дея­тельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилага­тельных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хок­кей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивны­ми и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит», «печник» — «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки по­вседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробьиха» — «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велисипед», вместо «мудрец» — который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — домник», «палки для лыж — палные), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил — тракторист, читик — читатель, абрикоснын — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова свинцовый — свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («го­роховый — горохвый, «меховой — мехный и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательныx навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «палъты», кофнички» — кофточки, «мебель» — «разные столы», «посуда» — «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связан­ных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лекси­ческим заменам по различным типам: смешения по призна­кам внешнего сходства, замещения по значению функцио­нальной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержа­ния развернутых высказываний и их языкового оформле­ния. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смы­словые пропуски существенных элементов сюжетной ли­нии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Ука­занные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью чет­кого построения целостной композиции текста. Одновре­менно с этими ошибками отмечается бедность и однообра­зие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформатив­ные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменя­ют сложные предлоги простыми. Часто встречается непра­вильное оформление связей слов внутри фразы и наруше­ние межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудно­сти в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снего­вик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — мед­ведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или образующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

 **Характеристика детей с IV уровнем развития речи.**

Данный уровень речевого развития характеризуется остаточными проявлениями нерезко выраженного недо­развития лексики, грамматики, фонетики и связной речи. Речь таких детей на первый взгляд производит вполне благополучное впечатление. Так, дети свободно общают­ся с другими людьми, пользуясь структурой не только простых, но иногда и сложных предложений. Эти дети до­вольно охотно вступают в диалог, могут самостоятельно задать несложные вопросы и вполне адекватно ответить на вопросы окружающих. У них нет грубых нарушений звукопроизношения, они пользуются наиболее употреби­тельными грамматическими категориями и владеют не­которыми наиболее продуктивными способами словооб­разования. Опираясь на вопросный план и помощь взрос­лых, могут составить несложный рассказ по картине или серии картин, описать предметы и игрушки. И лишь де­тальное углубленное обследование, выполнение специ­ально подобранных заданий позволяет выявить остаточ­ные проявления ОНР.

Характерным диагностическим симптомом ОНР IV уровня являются затруднения при воспроизведении слов сложного слогового состава и звуконаполняемости. По мере развития речи это явление постепенно сглажива­ется, но обнаруживается каждый раз, как только ребенок сталкивается с произнесением новой для себя сложной звукослоговой и морфологической структурой слова (на­пример, экскаваторщик, воллейболистка, велосипедист­ка и т. д.). При специальном обследовании у таких детей выявляется специфическое своеобразие в воспроизведе­нии слов, имеющих сложную слоговую структуру. Это проявляется в основном не столько в нарушении количе­ства и последовательности слогов, сколько в их искажен­ной звуконаполняемости («шматматйст» — шахматист, «физтутулъник» — физкультурник, «пиждак» — пиджак, «комсонавт» — космонавт, «гинасты» — гимнасты, «качйха» — ткачиха, «вовощи» — овощи, «гинастёрка» — гимнастерка, «дрискета» — дискета и т. п.

Специально подобранные задания позволяют выявить несоответствие словарного запаса возрастным требовани­ям. Дети затрудняются в понимании и употреблении слов, обозначающих некоторых животных и птиц, частей их те­ла (бивни, клыки, копыта, грива), частей растений (корни, ствол, листва), частей тела человека (висок, подбородок, позвоночник, поясница), названий профессий мужского и женского рода (скрипач — скрипачка, писатель — писа­тельница). Дети смешивают видовые и родовые понятия. Характерным проявлением недоразвития речи остается смешение слов, близких по функциональной направлен­ности, по ситуации (фонтан — душ, град -— снег, перепи­сал — дописал — выписал, овальный — круглый и т. д.).

Грамотное обследование позволяет выявить трудности понимания и передачи детьми системных связей и отно­шений, существующих внутри лексических групп. Так, дети с IV уровнем ОНР плохо справляются с подбором антонимических пар в следующих случаях: бег — ходьба («не бег»), жадность — щедрость («не жадность», «доб­рый»), радость — грусть («не радость, злой») и т. п. Абсолютно недоступными являются задания на подбор анто­нимов к отвлеченным существительным. Например: мо­лодость, свет, горе и т. д. В этих случаях дети либо отказываются отвечать, либо добавляют к заданному сло­ву частицу «не»: «немолодость», «несвет», «негоре» и т. д.

Диагностически точным проявлением недоразвития речи остаются словообразовательные ошибки. Несмотря на воз­росшие словообразовательные возможности, дети с IVуров­нем ОНР по-прежнему затрудняются в продуцировании уве­личительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (носище — «носичик», «нощина»; животище — «животин»; головушка — «головина»), наименований единичных предметов (пушинка — «пухошка», горошинка — «горошка»), прилагательных (ржаной — «рожной», город­ской — «городной», заводской — «заводный»), сложных слов (ледокол — «ледянщик», книголюб — «книжкин»), а также не­которых форм приставочных глаголов (вместо приподнял — «наподнял»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении зна­чений этих и других производных наименований (кофей­ник — «кофе даёт», садовник — «все садит», писатель — «это Пушкин» и т. п.). Подобные высказывания наглядно демон­стрируют фрагментарность понимания значений слов и не­возможность их адекватного объяснения. Отмеченное недо­развитие словообразовательных процессов препятствует в дальнейшем своевременному формированию готовности к овладению орфографическими правилами, операциями морфемного анализа и синтеза, что, безусловно, окажет впоследствии негативное воздействие и на качество овла­дения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем ОНР неточ­но понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «румян как яб­локо» трактуется как «яблок наелся», а фраза «не в свои са­ни не садись» интерпретируется буквально — «сел в чужие санки». Схожие затруднения отмечаются и при предъяв­лении других пословиц и поговорок «не рой яму другому» («нельзя копать так»), «за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь» («никого зайцев не поймал»).

Допускаются ошибки в согласовании существитель­ных родительного и винительного падежей множествен­ного числа с другими членами предложения («в мульт­фильме казали четыре смешариках»), отдельных предлогов (лежит между стульев — «при стульев», встал около шкафа — «встал кола шкафа»).

Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согла­совании прилагательных и числительных с существитель­ными мужского и женского рода («рисоваю желтоми руч-ком и красным карандашом»; «я умею казать двумями пальцыми»), неправильное употребление единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, ма­шинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей указанной категории представляют конструкции предложений с разными типами придаточных. При их по­строении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

Своеобразие связной речи продолжает оставаться осо­бенностью речи детей с данным уровнем. По-прежнему де­ти недостаточно понимают логическую последовательность сюжетной линии, «застревают» на незначительных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, много­кратно повторяют отдельные эпизоды и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно элементы перечисления, короткие малоинформативные предложе­ния. У рассказчика возникают сложности, связанные с из­ложением истории от третьего лица, с включением в из­вестный сюжет новых элементов, с изменением концовки рассказа и т. д.

**1.4.Социальный паспорт группы**

Группа: подготовительная логопедическая №13 «Рябинка»

Воспитатели: Романцевич Н.А., Шевченко Ю.Э..

1.Количество детей в группе:12

 а)девочек-3

 б)мальчиков-9

2.Количество семей:

 а)полных- 9 (в них детей- )

 б)неполных-3 (в них детей- )

3.Количество малообеспеченных семей-3

4.количество многодетных семей-1(в них детей)-5

5.Количество семей «группы риска»-0

6. Семьи,родители в которых безработные -0

7.Дети,которые находятся под опекой-0

8.Количество матерей –одиночек-1

**1.5 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Группа работает полный день-с 7.00 до 19.00. НОД можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В середине НОД статического характера рекомендуется проводить физкульт- минутки. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая логопедические НОД соответствует СанПин (раздел IX. «Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса»).

НОД, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

  Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность  не превышает 20 минут в день.

**1.6 Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.**

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной Программы опираются на **целевые ориентиры** дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. • Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется вразных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ**

|  |  |
| --- | --- |
| Программы | Планируемые результаты |
| Программа «От рождения до школы» под ред., Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,М.А. Васильевой; издание 3-е, исправленное и дополненное 2012 г. Воспитание и обучение в подготовительнойгруппе детского сада. | см. раздел программы «От рождения до школы»: «Итоговые результаты освоения Программы» |
| «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, Г.В. Тумановой.  |  Формирование полноценных произносительных навыков; Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; Воспитатние у детей умения правильно составлять простое распространенное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной речи; Обогащение словаря детей приимущественно с привлечением внимания к способам словообразования, к эмоцианальному оценочному значению |

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Содержание образовательной деятельности**

Процесс организации воспитательно – образовательной деятельности в ДОУ носит комплексный характер, охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста и учитывает образовательные нагрузки. Образовательная программа реализуется в организованных и самостоятельных формах деятельности. Образовательная деятельность осуществляется в непосредственно образовательной деятельности , которая органически сочетается с деятельностью детей в свободное время .Знания и опыт становятся содержанием самостоятельных игр, рисования, конструирования, моделирования и т.п.

Формы работы с детьми:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно –исследовательской, приобщение к художественной литературе, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различных материалов, музыкальная, двигательная и изобразительная ):

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

- самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации примерной основной образовательной программы ДОУ

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Игра является основной формой общественной жизни воспитанников, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир . Игра является сердцевиной педагогического процесса . В игре реализуется большая часть содержания образовательных областей. Адекватным возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, проектирование, коллекционирование, решение проблемных ситуаций и др.

- **Описание образовательной деятельности в соответствии с**

**направлениями развития ребенка, представленным**

**в образовательных областях.**

 Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей,

социального заказа родителей.

 При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач, при этом следует решать их, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

 Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом

принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

 Содержание психолого-педагогической работы должно быть изложено по пяти образовательным областям:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

- **Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

 «Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

 – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

 **Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Цели и задачи по социально-коммуникативному развитию,** представленные в примерной основной образовательной программе и приведённые выше, уточняются и расширяются авторами Программы «От рождения до школы» для детей с ОВЗ (страницы 173-176).

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| Фронтальные ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные | ФронтальныеГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Групповые Индивидуальные  |
| * Беседа после чтения
* Рассматривание
* Игровая ситуация
* Дидактическая игра
* Интегративная деятельность
* Чтение
* Беседа о прочитанном
* Игра-драматизация
* Показ настольного театра
* Разучивание стихотворений
* Театрализованная игра
* Режиссерская игра
* Проектная деятельность
* Интегративная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
* Игра
 | * Ситуация общения в процессе режимных моментов
* Дидактическая игра
* Чтение (в том числе на прогулке)
* Словесная игра на прогулке
* Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Ситуативный разговор
* Беседа
* Беседа после чтения
* экскурсия
* Интегративная деятельность
* Разговор с детьми
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Подвижная игра с текстом
* Игровое общение
* Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками
* Хороводная игра с пением
* Игра-драматизация
* Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка
* Дидактическая игра
 |

**- Содержание психолого – педагогической работы**

**- Социализация, развитие общения,**

**нравственное воспитание.**

 Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению и (нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

 Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

 Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

 Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

**Самообслуживание, самостоятельность.**

**Трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за

собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками-предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при

неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний

адрес, телефон.

**- Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира( форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразие стран и народов мира».

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интеренета.

**Цель:** развитие познавательно-исследовательской деятельности; развитие познавательных интересов детей, расширение опыта

ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

**Цели и задачи по социально-коммуникативному развитию,** представленные в примерной основной образовательной программе и приведённые выше, уточняются и расширяются авторами Программы «От рождения до школы» для детей с ОВЗ (страницы 176-177).

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ФронтальныеГрупповыеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ИндивидуальныеГрупповые Подгрупповые |
| * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Сюжетно-ролевая игра
* Рассматривание
* Наблюдение
* Чтение
* Игра-экспериментирование
* Развивающая игра
* Ситуативный разговор с детьми
* Экскурсия
* Интегративная деятельность
* Конструирование
* Исследовательская деятельность
* Рассказ
* Беседа
* Создание коллекций
* Проектная деятельность
* Экспериментирование
* Проблемная ситуация
 | * Во всех видах самостоятельной детской деятельности
 |

- **Содержание психолого – педагогической работы**

- **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,

книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,

внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом

нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные

обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения

(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей

среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов

шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах

и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед

и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго

сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

 - **Развитие познавательно-**

**исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам

и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,

которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать

поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-

мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

- **Ознакомление с предметным окружением**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей

на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,

детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашним животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте

человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

 **Цель:** совершенствоватьвладение речью как средством общения и культуры; обогащать активный словарь; развивать связную грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

**Цели и задачи по социально-коммуникативному развитию,** представленные в примерной основной образовательной программе и приведённые выше, уточняются и расширяются авторами Программы «От рождения до школы» для детей с ОВЗ (страницы 177-181).

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ФронтальныеИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Чтение
* Беседа после чтения
* Рассматривание
* Обсуждение
* Рассказ
* Беседа
* Игра (дидактическая, театрализованная, режиссерская)
* Инсценирование
* Показ настольного театра
* Викторина
* Проектная деятельность
* Решение проблемных ситуаций
* Разговор с детьми
* Создание коллекций
 | * Ситуативный разговор с детьми
* Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, дидактическая, словесная)
* Чтение (в том числе на прогулке) Наблюдение на прогулке
* Труд
* Игра на прогулке
* Продуктивная деятельность
* Беседа
* Сочинение загадок
* Проблемная ситуация
* Использование различных видов театра
* Разучивание стихов, потешек
* Сочинение загадок
* Проектная деятельность
* Разновозрастное общение
* Создание коллекций
 | * Игра (сюжетно-ролевая, подвижная с текстом, хороводная с пением)
* Игровое общение
* Продуктивная деятельность
* Рассматривание
* Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)
* Во всех видах самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
 |

**- Содержание психолого – педагогической работы**

**- Речевое развитие.**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели

бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,

какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном

соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух

и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить

детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,

потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении

(без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**- Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения-

ми, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Основное содержание работы воспитателя в логопедической группе.**

Работа воспитателя в логопедической группе детей с общим недоразвитием речи вызывает необходимость предъявления особых требований, так как имеет ряд особенностей, характерных для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков и т.д.

 Воспитатели логопедических групп выполняют, помимо общеобразовательных, и ряд коррекционных задач, направленных на устранение недостатков сенсорной, аффективно – волевой, интеллектуальной сфер, обусловленных особенностями речевого дефекта.

 Задачей воспитателя является закрепление результатов, достигнутых на логопедических занятиях. Эта работа осуществляется как на собственных занятиях, так и вне их. Так, ориентируясь на записи логопеда в специальной тетради для воспитателя, во время режимно – бытовых моментов, либо в вечерние часы он выполняет специальные задания и упражнения, направленные на улучшение произношения и различение звуков, понимание и употребление предлогов, составление коротких тематических рассказов, отработку навыков адекватного понимания и использования слов и т.д.

 В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за речевой активностью детей. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме поправляет ребенка, следит за тем, чтобы его речь была неторопливой, внятной, четкой, интонационно выразительной. Следовательно, речь самого воспитателя должна служить образцом для детей с речевой патологией.

 Наряду с этим воспитатель уделяет большое внимание развитию у детей мелкой моторики. Этому могут способствовать игры с мелкими предметами, складывание мозаик и пазлов, игры с песком и водой, а также тренировочные упражнения с предметами, имеющими шнуровку, пуговицы, молнии и т.п.

 Реализуя вышеперечисленные направления работы, важно помнить о необходимости постоянного поощрения деятельности детей, имеющих такое сложное нарушение, как ОНР.

- **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

 **Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

**Цели и задачи по социально-коммуникативному развитию,** представленные в примерной основной образовательной программе и приведённые выше, уточняются и расширяются авторами Программы «От рождения до школы» для детей с ОВЗ (страницы 181-182).

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
| ФронтальныеИндивидуальныеПодгрупповыегрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные подгрупповые |
| * Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)
* Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Проблемная ситуация
* Конструирование из песка
* Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
* Создание коллекций
 | 1. Украшение личных предметов
2. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
3. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
4. Самостоятельная изобразительная деятельность
 |

**- Содержание психолого – педагогической работы**

**- Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской

книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,

Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть подкуполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые

известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого

кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы

архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление

изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор,певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы

чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**- Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим

ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять

их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность

замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами

рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например,

рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона

для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными

карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся

листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе

или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной фор-

мы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для

создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать

форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные

особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети

делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные

изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд:** работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение

детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд:** работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Художественный труд:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,

шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**- Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг

другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз-

ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**-Музыкально-художественная**

**деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему

развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки,

передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый

козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

- **Образовательная область «Физическая культура»**

 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

 В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

 **Цель:** становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Цели и задачи по социально-коммуникативному развитию,** представленные в примерной основной образовательной программе и приведённые выше, уточняются и расширяются авторами Программы «От рождения до школы» для детей с ОВЗ (страницы 182-185).

|  |
| --- |
| **Формы образовательной деятельности** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| **Формы организации детей** |
|  Фронтальные ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ИндивидуальныеГрупповыеПодгрупповые |
| **Формы работы** |
| * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | * Игровая беседа с элементами движений
* Интегративная деятельность
* Утренняя гимнастика
* Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
* Игра
* Контрольно-диагностическая деятельность
* Экспериментирование
* Физкультурное занятие
* Спортивные и физкультурные досуги
* Спортивные состязания
* Проектная деятельность
 | 1.Во всех видах самостоятельной деятельности детей 2.Двигательная активность в течение дня3.Игра4.Утренняя гимнастика5.Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**-Физическая культура.**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

 самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**- Часть формируемая участниками образовательных отношений**

**-Парциальные программы.**

Освоение основной образовательной программы МДОУ «Детский сад комбинированного вида №167» обеспечивается следующими парциальными программами:

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.А. Князевой, Н.Н. Авдеевой;

- «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П.Смирновой;

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, Г.В. Тумановой.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.А. Князевой, Н.Н. Авдеевой.**

 **Целями и задачами** программы являются:

* формирование личности, способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно;
* формирование личности творчески относящейся к возникающим проблемам;
* формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми;
* формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний
* формирование навыков рационального питания, закаливания, физической культуры и других способов самосовершенствования собственного здоровья

**Формы и методы работы с детьми см. программу«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.А. Князевой, Н.Н. Авдеевой**

**Программы «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой**

**Целью** программы является  процесс, который предполагает  единство и взаимосвязь:

* формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными;
* формирование навыков рационального питания, закаливания, физической культуры и других способов самосовершенствования;
* получение знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей.
* мотивы, которыми руководствуются дети в своих поступках по отношению к своему здоровью.

**В связи с этим основными задачами формирования основ здорового образа жизни являются**:

* формирование личности способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно;
* формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми;
* воспитание культуры поведения и деятельности;
* расширение и обобщение знаний детей об основах ЗОЖ.

**Формы и методы работы с детьми см.** **программу «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Смирновой.**

Содержание программы предусматривает изучение вопросов философии, этики, морали, психологии, социологии, экономики, правоведения, семьеведения, физиологии, анатомии, гигиены, сексологии в аспекте пропаганды, обучения и воспитания здорового образа жизни.

Формы занятий: лекции, беседы, дискуссии, практические занятия, тренинги, семинары, анкетирова­ние и тестирование, индивидуальные и групповые консультации, игровое моделирование, видеоуроки и домаш­ние задания. Предполагается широкое использование технических средств (компьютеры, магнитофоны, видео­техника и др.), наглядных пособий (таблицы, схемы, фотографии, видео и звукозаписи и пр).

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и проявлений сензитивности к усвоению оп­ределенных знаний на каждом уровне развития.

В программе соблюдается последовательное усложнение и расширение изучаемых понятий по мере взросления ребенка

**«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, Г.В. Тумановой.**

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с осложненным ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

**Цель программы**

     Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

**Основные задачи коррекционного обучения**

1.    Устранение дефектов звукопроизношения   и развитие фонематических процессов.

2.    Развитие навыков звукового анализа  и синтеза.

3.    Уточнение, расширение и обогащение  пассивного и активного словаря.

4.    Формирование лексико-грамматического строя речи.

5.    Развитие связной речи старших дошкольников.

6.    Развитие коммуникативности, успешности в общении.

**2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность.

При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

**Основные направления работы с семьёй**

**(из примерной программы)**

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

**Цель** взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

**Задачи** взаимодействия детского сада с семьёй:

• Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

• Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;

• Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В дошкольном учреждении созданы условия:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

- **Основные формы взаимодействия с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| Знакомство с семьей | встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей |
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте |
| Образование родителей | «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки |
| Совместная деятельность | привлечение родителей к организации вечеров музыки, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности |

Совместно с родителями поддерживаем образовательную деятельность, проводимую в рамках ДОУ, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия.На информационной доске для родителей указываем те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Разработан перспективный план, на основании которого ведется работа по взаимодействию с родителями в группе.

Перспективный план работы с родителями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Мероприятия** | **Сроки выполнения** | **Ответственные** |
| **Общие родительские собрания** |
| **1** | Основные направления работы на 2015-2016 учебный год | Октябрь  | Заведующий Зам. заведующего |
| **2** | Уроки безопасности | Декабрь | Заведующий Зам. заведующего |
| 3 | Итоги работы за 2015-2016учебный год | Май | Заведующая Зам. заведующего |
| **Групповые родительские собрания** |
| **1** | Основные задачи работы группы на 2015-2016 учебный год | Сентябрь | Воспитатели |
| **2** | Тематическое родительское собрание в нетрадиционной форме: | Декабрь | Воспитатели |
| **3** | Итоги работы за 2014-2015 учебный год (анкетирование, результаты диагностики) | Май | Воспитатели |
| **Консультации** |
|  |  |  |  |
| **1** | 1.« Знакомство с проектом ФГОС ДО» | Октябрь | Воспитатели |
| **2** | «Осторожно, ребенок на улице!» | Ноябрь |
| **3** | «Охрана здоровья детей и формирование в семье культуры здорового образа жизни». | Февраль |
|  |  |  |
| **4** | Интегрированные занятия в детском саду | Март |
| **5** | Семья в преддверии школьной жизни | Апрель |
| **6** | День защиты детей | Июнь |   |
| **Другие формы работы с родителями** |
| **1** | День открытых дверей в ДОУ  |  ЯнварьМай | зам. заведующеговоспитатели   |
| **2** | Оформление информационных стендов для родителей | В течение года |
| **3** | Семейные спортивные праздники и досуги |
|  |  |
|  |  |
| **4** | Анкетирование родителей по выявлению удовлетворенностикачеством предоставляемых образовательных услуг ДОУ. |  |  |
| **5** | Подготовка ДОУ к новому учебному году. | Август | Заведующийзам. заведующего |
|  |  |       |  |

**2.3 Диагностика (мониторинг)**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводитсявоспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• изобразительной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности воспитатель создаёт диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

Мониторинг планируемых результатов освоения Программы детей подготовительной логопедической группы осуществляется 2 раза в год(в сентябре и мае),с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемую в ДОУ программу «От рождения до школы» ,под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объём информации в оптимальные сроки.

**III.Организационный раздел**

**3.1 Организация режима дня**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам САНПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима роботы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный номер №28564

 При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социально – коммуникативной сферы развития.

 Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются, физические интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдения за ребёнком, бесед, дидактических игр и др.

 Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

 При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.)

 В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 6-7 лет длительное чтение с обсуждением прочитанного, рекомендуется до 25-30минут. При этом ребёнка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор – слушать либо заниматься своим делом. Часто дети играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Время непосредственно образовательной деятельности и ее количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиН (не более 3 в день и не более 30 минут). Обязательным элементом каждой НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение. НОД с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, группами, индивидуально. Такая форма организации НОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать.

**Режим дня**

**( холодный период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** |  **Время** | **Длительность** |
|  |  |
| **Приём, осмотр, самостоятельные .игры детей** | **7.00-8.15** | **75** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.15-8.25** | **10** |
| **Подготовка к завтраку Завтрак** | **8.35-8.50** | **15** |
| **Игры, подготовка к ООД** | **8.50-9.00** | **10** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **9.00-9.30****9.40-10.10****10.20-10.50** | **30****30****30** |
| **Перерывы между НОД** | **10 мин.** | **10** |
| **Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак** | **10.10-10.20** | **10** |
| **Совместная деятельность, игры** | **-** | **-** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка** | **10.50-12.35** | **105** |
| **Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.** | **12.35-12.45** | **10** |
| **Обед** | **12.45-13.00** | **15** |
| **Подготовка ко сну.****Дневной сон** | **13.00-15.00** | **120** |
| **Подъем, закаливание** | **15.00-15.10** | **10** |
| **Подготовка к полднику.** **Полдник** | **15.10-15.20** | **10** |
| **НОД** | **15.20-15.50** | **30** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей** | **15.50-16.35** | **45** |
| **Подготовка к ужину.** **Ужин** | **16.35-16.55** | **20** |
| **Подготовка к прогулке,** **прогулка** | **16.55-19.00** | **125** |
| **Уход детей домой** | **19.00** | **-** |

**Режим дня**

**(теплый период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время** | **Длительность** |
| врем | я |
| **Прием, осмотр, самостоятельные. игры детей** | **7.00-8.25** |  **85** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.25-8.40** | **10**  |
| **Подготовка к завтраку. Завтрак** | **8.40-9.00** | **20** |
| **Игры детей, подготовка к прогулке, выход** | **9.00-9.20** | **30** |
| **Образовательная деятельность на участке** | **9.20-9.50** | **165** |
| **Прогулка(игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)** | **9.50-12.35** | **10** |
| **Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры** | **12.35-12.45** | **30** |
| **Подготовка к обеду.****Обед** | **12.45-13.10** | **100** |
| **Подготовка ко сну, сон** | **13.10-15.00** | **15** |
| **Подъем, закаливание** | **15.00-15.15** | **10** |
| **Игровая деятельность** | **15.25-16.35** | **70** |
| **Полдник** | **15.15-15.25** | **20** |
| **Подготовка к ужину, ужин** | **16.35-16.55** | **125** |
| **Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры** | **16.55-19.00** | **30** |
| **Уход детей домой** | **19.00** | **-** |

**3.2 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Цель:** способствовать формированию умения занимать себя, развивать деятельность детей по интересам

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.**

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.**

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.).

Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.**

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.).

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.**

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Перспективно-тематическое планирование**

 **лексических циклов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Месяц | Неделя | Лексическая тема |
| Сентябрь |  3 4 | « Времена года. Осень»« Труд людей осенью в саду. Фрукты» |
| Октябрь | 1234 5  | « Труд людей осенью в огороде. Овощи»« Садовые и лесные ягоды» « Золотая осень. Деревья и кустарники»« Грибы»«Перелётные птицы» |
| Ноябрь | 1234 | « Поздняя осень. Одежда. Головные уборы»«Обувь. Человек, части тела и лица» « Домашние животные нашего края»« Дикие животные наших лесов и их детёныши» |
| Декабрь | 12345  | «Времена года. Зима»« Зимующие птицы»«Посуда. Столовые приборы»« Продукты питания»«Новогодние праздники»  |
| Январь | 1234 |  Новогодние каникулы«Семья. Зимние забавы детей»« Дом и его части. Квартира»« Мебель. Бытовые приборы» |
| Февраль | 1234 |  « Животные жарких стран и их детёныши»« Животные холодных стран »«Домашние птицы и их птенцы»« Наша Армия. День защитника Отечества» |
| Март | 12345 | « Времена года. Весна. Весенние работы в поле»«8 Марта. Наши мамы»« Профессии людей»« Инструменты. Орудия труда»« Город, улица. Почта» |
| Апрель | 1234  | « Транспорт. Правила уличного движения». « Освоение космоса»« Школа. Школьные принадлежности»« Насекомые» |
| Май | 12345 |  «Наша страна»« День Победы»« Цветы садовые и луговые»  «Река. Рыбы» «Времена года. Лето» |

**3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические рекомендации для педагогов** | **Рабочие тетради и пособия** |
| **Физическое развитие** | «Формирование представлений о здоровом образе жизни» И.М.Новикова М.: Мозаика-Синтез, 2009Методическое пособие «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ». М: ТЦ Сфера, 2007;«Беседы о здоровье» Т.А.Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2005; | Пособие «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» Л.И.Пензулаева М.: Мозаика-Синтез, 2009  |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Программа «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» О.Л. Князева С-Пб: Детство-Пресс Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. М.: Просвещение, 2007;Методическое пособие «Социально- нравственное воспитание» Р.С. Буре М.: Мозаика-Синтез, 2011;«Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет» Е.А. Алябьева. М.: ТЦ Сфера, 2009;«Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Е.К. Ривина. М.: Мозаика-Синтез», 2009; «Ознакомление детей младшего и среднего возраста с русским народным творчеством». А.И. Бойчук, Т.Н.Попушина. ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009г. | «Три сигнала светофора» Т.Ф.Саулина. М.: Мозаика-Синтез, 2009;«Правила и безопасность дорожного движения» О.А. Скоролупова. М.: Скрипторий 2003, 2007;«Школа пешехода» М. Кривич М.: «Малыш», 1989;«Беседы о правилах пожарной безопасности». М.: ТЦ Сфера, 2009;«Я- ТЫ –МЫ». О.Л. Князева М.: Мозаика – Синтез, 2005г.«Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» Н.В. Краснощекова. Ростов-на-Дону: Феникс, 2008;«Театрализованная деятельность в д/с» А.В. Щеткин. М.: Мозаика-Синтез, 2008;«Уроки гражданственности и патриотизма в д/с» О.Н. Баранникова. М.: АРКТИ, 2007;«Нравственное воспитание в д/с» В.И. Петрова, Т.Д. Соульник. М.: Мозаика-Синтез, 2009; |
| **Художественно-эстетическое развитие** | «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам». Н.В. Шайдурова.ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009г.«Конструирование и художественный труд в д/с» Л.В. Куцакова. М.: ТЦ Сфера, 2009;Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в д/с» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2009Методическое пособие «Детское изобразительное творчество» Т.Г.Казакова М.: ТЦ Сфера, 2006; | «Уроки ручного труда» А.В. Козлина. М.: Мозаика-Синтез, 2005;«Рукотворный мир» О.В. Дыбина. М.: ТЦ Сфера,2011; «Декоративная лепка в д/с» Н.Б. Халезова. М.: ТЦ Сфера, 2007;«Пластилинография». М.: Скрипторий 2003, 2008;«Занятия аппликацией в д/с» З.А. Богатеева. М.: Просвещение, 1988;«Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г. Казакова. М.: Просвещение, 1985;«Нетрадиционные художественные техники» И.А. Лыкова. М.: Карапуз-дидактика, 2008;«Изобразительная техника в д/с» И.А. Лыкова. М.: Цветной мир, 2011; «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» Л.А. Парамонова. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010. |
| **Познавательное развитие** | Методическое пособие«Формирование математических представлений детей с3 – 7 лет». Т.А. Фалькович, Л.П. Барылкина. М.: «ВАКО», 2007г.Программно-методическое пособие «Воспитание ребенка дошкольного возраста в мире природы» Ж.Л. Новикова, В.Н. Сахарова. М.: ВЛАДОС,2005;Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева. М.: Мозаика-Синтез, 2010 | «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием» А.А. Смоленцева М.: Просвещение, 1990;«Дидактические игры и упр-я по сенсорному воспитанию дошкольников» под редакцией Л.А. Венгера. М.: Просвещение, 1978;Рабочая тетрадь «Математика в д/с» В.П. Новикова. М.: Мозаика-Синтез, 2011;«Игры и занятия со строительным материалом» З.В. Лиштван. М.: Просвещение, 1990;«Сборник д/и по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2011;«Что было до…» О.В. Дыбина М.:ТЦ Сфера, 2010;«Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А.Обухова М.: ВАКО, 2008;«Игры и упражнения по развитию умственных способностей дошкольников» Л.А. Венгер. М.: Просвещение, 1998;Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Весна» (осень, зима, транспорт) О.А. Скоролупова М.: Скрипторий, 2006;По теме «Дом» («Бытовые электроприборы», «Инструменты», «Мебель»К. Нефедова М.: ГНОМ и Д, 2006); По теме «Фрукты» («Домашние животные», «Какие звери в лесу?», «Овощи» Т.А.Шорыгина М.: ГНОМ и Д, 2006);«Нравственно-трудовое воспитание в д/с» Л.В. Куцакова. М.: Мозаика-Синтез, 2007 |
| **Речевое развитие** | «Воспитание ЗКР у детей в ДОУ» Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева, Ю.Н. Родионова. М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006;Методические рекомендации «Развитие речи детей 6-7 лет» О.С. Ушакова. М.: Вентана-Граф, 2009;«Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» Л.А. Кондрыкинская, Т.Н. Вострухина. М.: Скрипторий, 2006;«Как научить ребенка запоминать стихи» Е.А. Алябьева. М.: Сфера, 2010;Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. В.Н. Логинова М.: Просвещение, 1990;Книга для чтения в д/с и дома под редакцией В.В. Гербовой. М.: Оникс XX1 век, 2005.Т.И.Подрезова»Материалк занятиям по развитию речи».М.Айрис-Пресс 2010.Под редакцией Л.С.Сековец»Коррекциянарушений речи у дошкольников»Ч.2 М.2006. |  |

**3.4 Особенности организации**

**развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает условия, которые необходимы для полноценного развития детей: активной жизнедеятельности, развития творческих проявлений и укрепления их здоровья. В средней группе в основе замысла детской игры лежит предмет,

поэтому каждый раз обновляем игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей желание детей ставить и решать игровую задачу.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- изменение предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- наличие в группе полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

 Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе имеется:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);

- книжный уголок;

- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

- уголок природы (наблюдений за природой)

-уголок экспериментирования

- спортивный уголок;

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей (конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.)

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- речевой уголок ( с пособиями для артикуляционной гимнастики, пальчиковой гимнастики, пособиями для речевого дыхания).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты детских писателей, предметы старинного быта и пр.).

**Развивающая предметно-пространственная среда**

**группы №13 «Рябинка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения.****Функциональное использование** | **Оснащение** |
| 1. Групповая комнатаС/р игрыСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой; труд в природеСамообслуживаниеТрудовая деятельность | Детская мебельИгровая мебельАтрибуты для с/р игр «Больница», «Парикмахерская», «Семья», «Магазин», «Ателье»Книжный уголокУголок изобразительной деятельностиКонструкторы разных видовГоловоломки, мозаика, пазлы, Настольно-печатные игрыРазвивающие игрыРазличные виды театровМузыкальный уголокСпортивный уголокПриродный уголокУголок ручного труда |
| 2. Спальное помещениеДневной сонГимнастика после сна | Спальная мебельФизкультурное оборудование для гимнастики после сна: коррегирующие дорожки, дыхательные тренажеры |
| 3. Раздевальная комнатаУголок для родителейУголок здоровьяВыставка достижений детей | Шкафчики для раздеванияСтенды, папки |

**3.5 Материально-техническое обеспечение**

В ДОУ для занятий с детьми обустроены физкультурный и музыкальный залы с мультимедийной установкой. В группе имеется: магнитофон с набором CD-дисков и аудио записями сказок, рассказов, песен и различных материалов для НОД, фланелеграф, наборное полотно, магнитная доска, различные виды театров, дидактические, настольные, сюжетные игры, конструкторы «Лего», деревянные (настольный и крупный), дидактические пособия для развития мелкой моторики, предметные и сюжетные картинки, папки по различным темам, методическая литература.

Оборудованы уголки:

-двигательной активности,

-игровой

-творчества

-природный

-занимательной математики

-музыкальный

-народно-прикладного искусства

-познавательно-исследовательский

-дорожного движения

-книжный

-коррекционный (речевой) уголок

В методическом кабинете имеется компьютер, принтер, методическая литература и пособия.

 **IV.Дополнительный раздел**

**Список литературы**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

•Р.С. Буре «Нравственно- трудовое воспитание в детском саду» Издательство «Просвящение» Москва 1987г

• Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия» подготовительная группа Издательство «Учитель» Москва 2012г.

• Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2010г

• М. Д. Миханева «Учим детей трудится» Издательство «Чтиво» Москва 2012г.

*•*Н.В. Микляева «Социально- нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет» Издательство «Айрис Пресс» Москва 2009г.

• Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора» Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2009г.

•Е.Я. Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду» Издательство «Детство- пресс» Санкт-Петербург 2008г

**«Познавательное развитие»**

• Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» Издательство «Учитель» Воронеж 2002г.

• Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия» подготовительная группа Издательство «Учитель» Москва 2012г.

• О.Б. Дыбина «Ребенок и окружающий мир» Издательство «Мозайка-Синтез» Москва 2005г.

• О.Б. Дыбина «Что было до.. Игры- путешествия в прошлое предметов» Издательство «Сфера» Москва 1999г.

•А.В. Кочергина «Сценарий занятий по экологическому воспитанию» Издательство «Дошкольник» Москва 2008г.

• О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Издательство «Мозайка-Синтез» Москва 2005г.

**«Речевое развитие»**

*•*Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте». Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2012г.

•Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия» подготовительная группа. Издательство «Учитель» Москва 2012г.

•И.А. Морозова «Подготовка к обучению грамоте». Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2010г.

•О.С. Ушакова «Развитие речи». Издательство «Вантана- Граф» Москва 2009г.

•О.С. Ушакова «Придумай слово». Издательство «Просвещение» Москва 1996г.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

*•* Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги» Издательство «Просвещение» Москва 1992г.

*•* Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой «Комплексные занятия» подготовительная группа Издательство «Учитель» Москва 2012г.

•Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2013г.

•Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» Издательство «Просвящение» Москва 1996г.

•И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательство «ИД Цветной мир» Москва 2008г.

**•**З.В.Лиштван «Конструирование» Москва 2003г.

**«Физическое развитие»**

**•**В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». Издательство «Вако» Москва 2011г.

•И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2012г.

**•**Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» (система работы в старшей группе). Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2012г.

•Э.Я. Степененкова «Сборник подвижных игр». Издательство «Мозайка- Синтез» Москва 2011г.

**Коррекционная работа.**

**•** Т.Б Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Издательство Москва «Дрофа» 2010.

**Детская литература**

**•**В. Сутеев «Под грибом» Издательство «Планета детства» Москва 2000г.

**•**А. Куприн. «Слон»; Издательство «Оникс» Москва 2008г.

**•**Х.-К. Андерсен. «Сборник сказок»; Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2005г.

**•**С. Маршак. «Тает месяц молодой...» Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2007г.

**•**А. Афанасьева «Сборник сказок» Издательство «Проф-Пресс» Москва 2010г.

**•**К. Чуковский «Ехали медведи на велосипеде… сказки и стихи» Издательство «Омега» Москва 2008г.

**•**Ш. Перро, «Сборник сказок» Издательство «Омега» Москва 2008г.

•Р. Данкова «Лучшие произведения для детей 6-7 лет» Издательство «Оникс» Москва 2010г.

•А. Фет «Сборник стихов» Издательство «Оникс» Москва 2003г.

•А. Блок «Сборник стихов» Издательство «Проф-Пресс» Москва 2008г.

•А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» Издательство «Проф-Пресс» Ростов -на - Дону 2010г.

•Э.Шим «Рассказы и сказки о природе» Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2005г.

•Н. Сладков «Лесные сказки» Издательство «Эксмо» Москва 2010г.

•В. Бианки «Лесные детеныши» Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2005г.

•И. Соколов-Микитов «Рассказы о животных» Издательство «Дрофа-плюс» Москва 2004г.

• Н. Сладков «Лесной календарь» Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2005г.

•О.М. Журавлева «Новые правила поведения для воспитанных детей» Издательство «Слово» Москва 2006г.

•В. Осеева «Синие листья» Издательство «Стрекоза-Пресс» Москва 2006г.

•Е.Благина «Посидим в тишине» Издательство «Дрофа-плюс» Москва 2009г.

•«Сказки русских писателей» сост. О.В. Подивилова Издательство «Самовар» Москва 2011г.

•Н. Носов «Живая шляпа» Издательство «Эксмо» Москва 2010г.

• «Сказки русских писателей» сост. М. Юдаева Издательство «Самовар» Москва 2011г.

• «Сказки о русских богатырях» сост. И.Лапин Издательство «Эксмо» Москва 2011г.